

DISCANTVS





Dec 1856. 80

RECEIVED



Mar. 18. 44







Neue Lieder  
Mit fünf und vier Stimmen / ganz  
lieblich zu singen und auff allerley Instru-  
menten zugebrauchen:

Durch  
Iohannem Eccardum Mulhufinum, S. D. in Preussen Musicum  
und Vice Capellenmeistern componirt / corrigirt /  
und in Druck verseruet.



Gedruckt zu Königsberg in Preussen bey Georgen Osterbergern/

M. D. LXXXIX.



17. April 1799

Sehr geehrte Herr

Ich habe die Ehre Ihnen zu schreiben

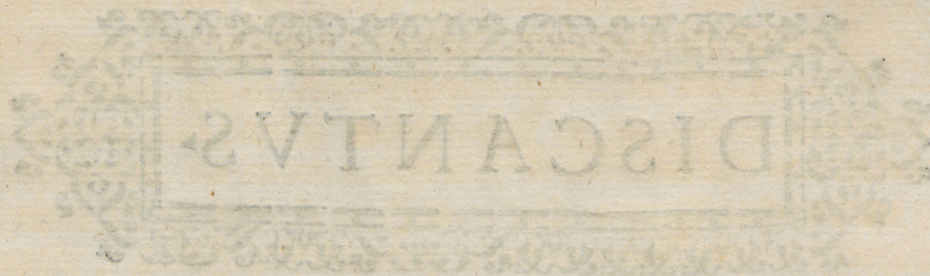
und zu hoffen

daß

Johann Baptist Schmitt, in der Stadt

und die

in der Stadt



Gegeben in der Stadt

M. D. LXXXIX



Den Bestrengen / Edlen / Ehren-  
vesten / Achtbarn / Hochgelarten / Namhafften vnd Wolwei-  
sen Herren / Burggraffen / Burgermeistern / Rathmannen / Richtern vnd  
Gerichts verwandten der Königlichen Stadt Dankigt /  
Meinen großgünstigen Herren.

**S**estrenghe / Edle / Ehrenueste / Achtbare / Hoch-  
gelarte / Namhaffte vnd Wolweise / großgünstige Herren / Ob wol  
zu alten zeiten Leute gefunden werden / welche entweder von na-  
tur / oder sonsten aus böser verleitung vnd getrieb / die Musicam  
verachten / verfolgen / vnd alles böses dauon reden / So befindet  
man doch widerumb vnd hergegen etliche / beuorab was weise /  
geschickte / verstendige Leute / vnd mit hohen gaben gezieret sein / welche artem Musi-  
cam lieben / befürdern / vnd den jenigen / so derselben verwandt / allerley freundschaft /  
beförderung vnd wolthat erzeigen / Wie dann E. G. E. vnd. N. W. vnter den liebha-  
bern vnd befürdern dieser Kunst nicht die geringste stelle haben. Wann ich dann  
die zeit hero / weil ich in F. D. zu Preussen ic. meines gnedigsten Fürsten vnd Herrn  
Capellen / für einen Vice Capellenmeister mich gebrauchen lassen / vnd neben andern  
Compositionibus / auch gegenwertige Gesenge verfertiget / Hab ich auff vielfeltiges  
Anhalten



anhalten vnd bitten meiner guten Herren vnd Freunde / der Music liebhabern / diese in Druck zugeben / mich bereden lassen.

Vnd diu weil solche meine Cantiones (Sintemal dieser lieblichen vnd nutzbaren Kunst verfolger vnd verächter an allen orten vnd stellen zu jeder zeit zubefinden) eines patrocini bedürffig / Als wil dieselbe E. G. E. vnd N. W. ich hiermit dienstlichen offeriret / dediciret / Auch solche in derselben patrocinium vnd schutz gegeben haben / dienstlich vnd zum fleissigsten bittende / Es wollen E. G. E. vnd N. W. solch n. ein gering werck günstiglichen vffnehmen / vnd sich meine arbeit wolgefallen lassen / Wo vmb E. G. E. vnd N. W. ich solches widerumb zuuerdienen weis / sol an mir kein vleiß gespart werden / Vnd thue E. G. E. vnd N. W. hiermit Gottes gnedigem schutz / mich aber denselben zu gunsten dienstwilliglich befehlen. Datum Königsberg den 13. Aprilis / Anno 1582.

E. G. E. vnd. N. W.

Allzeit dienstwilliger

Johannes Eccardus Mulhufinus,  
S. D. in Preussen Vice Capellmeister.



# Register der Lieder Iohannis Eccardi Mulhusini.

## Mit fünf Stimmen.

- I. Fröhlich wil ich singen.  
II. Wol dem der ein tugentsam Weib hat.  
III. Fremt euch des Herrn.  
2. Warhafftig ist des Herrn wort.  
IIII. Erweckt hat mir das hertz zu dir.  
V. Selig ist der gepreiset.  
VI. Herr Gott / wer wird doch ewiglich.  
3. Wer seinem Nächsten schweret recht.  
VII. Mein Sünd mich krenckt.  
2. Darff nicht für Gott.  
3. Vnd weschest mich fein seuberlich.  
4. Diß thewre Blut.  
5. Diß heilig Blut.  
6. Ein frommer Christ.  
VIII. Alles von Gott.  
IX. Hört ich ein Ruckuck singen.  
2. Der Ruckuck.  
3. Drumb Ruckuck.  
X. Unser lieben Hünnerchen.  
2. Unser lieben Hünnerchen.

3. Unser lieben Hünnerchen.  
4. Unser lieben Hünnerchen.

- XI. Altum alij sapiant.  
XII. Fertur in convivij.  
XIII. Tant vous allés doux.  
2. Tant vous allés doux.  
XIII. Zanni & Magnifico.  
2. Seconda parte.

## Mit vier Stimmen.

- XV. Es traur was trauren sol.  
XVI. Der Herr Jesus mein Hirte ist.  
2. Vnd ob ich schon im finstern thal.  
XVII. Mag ich unglück nicht widerstan.  
XVIII. Der tag der ist so freudenreich.  
XIX. Wir danken Gott für seine gaben.  
XX. Kein freud ohn dich ich haben mag.  
XXI. Der Winter kale.  
XXII. Nun schurz dich Bretlein.  
XXIII. Schaw an diß Bild.  
XXIII. Vinum quæ pars.  
XXV. Pocula in hesternis.





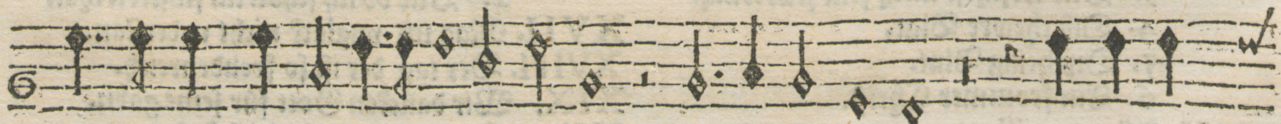
Nölich wil ich sin- gen/ wil ich sin- gen/ kein traurig-



keit mehr pfle- gen/ Zeit thut Rosen brin- gen/ die



Soñ scheint nach dem reg- gen/ ij Nach dem Winter kalt/ So



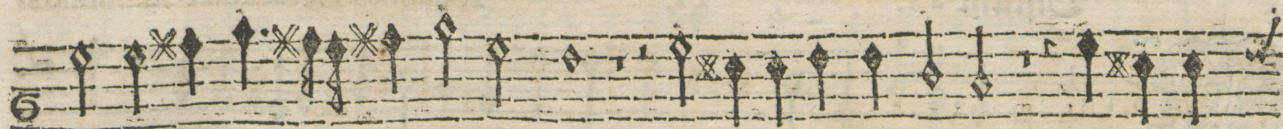
kompt der Sommer. ij mit gwalt/ Nach der finstern nacht/ Der helle



tag

anfacht mit macht/ Also hoff ich/ werd sich das glück auff



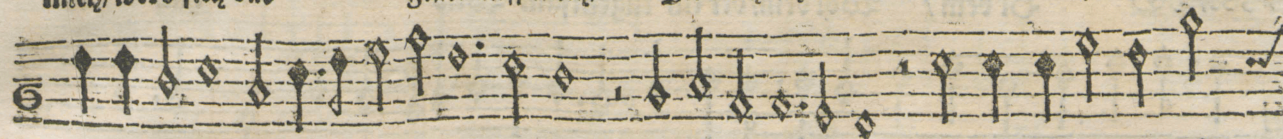


mich/werd sich das

glück auff mich/

In kurzer zeit wol wenden/

ij



Darumb

ich wil sein still/

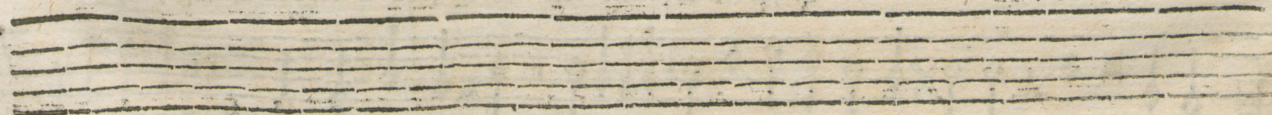
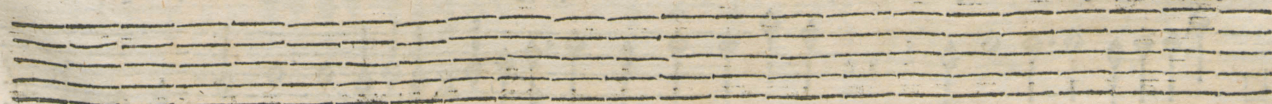
ij

Bis sich erfüll/ darnach



mein hertz thut lenden/darnach mein hertz thut len-

den.







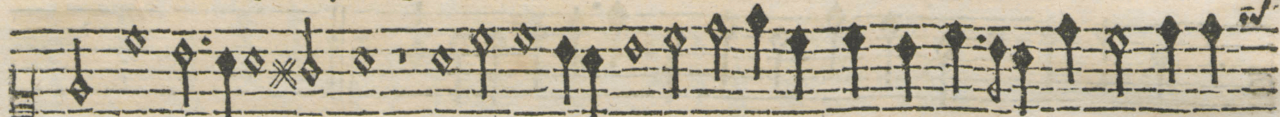
Si dem/ Wol dem/der ein tugentsam Weib

hat/ des



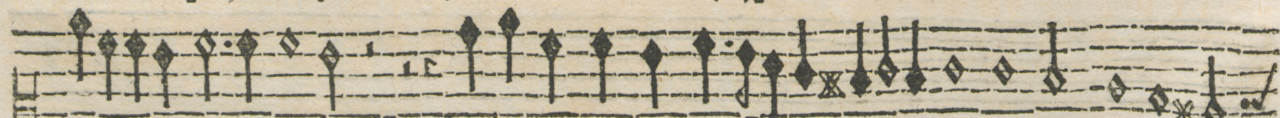
lebet er noch eins so lang/ ij

Ein heustlich

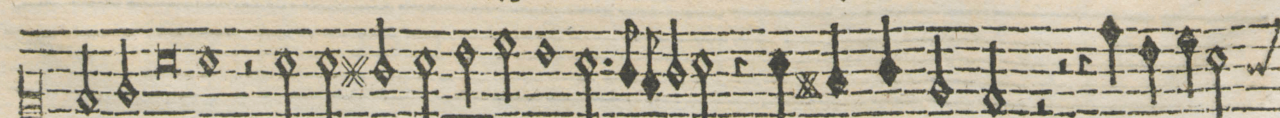


Weib/ Ein heustlich Weib/ ij

ist ihrem Manne eis ne freude/ ij



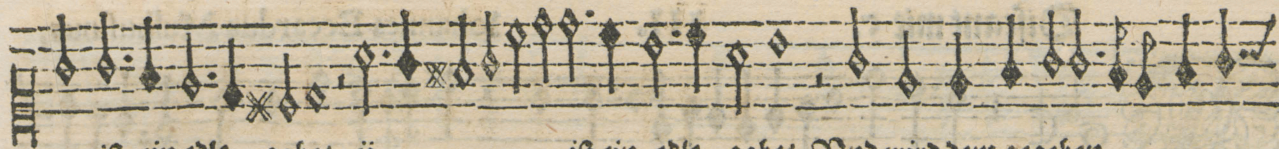
ist ihrem Manne eis ne freus de/ und macht jm ein fein



ruhig leben/ ij

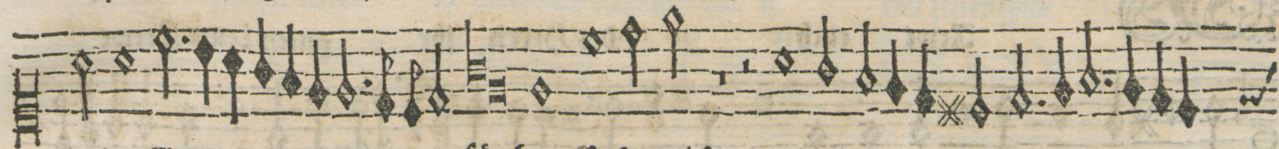
Ein tugentsam weib/ ij





ist ein edle gabe/ ij

ist ein edle gabe/ Vnd wird dem gegeben

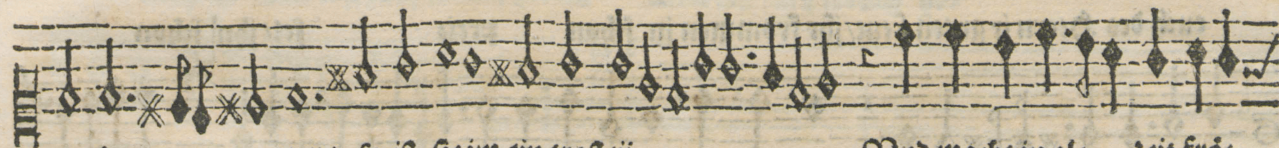


der Gott

fürchtet/ Er sey reich

oder arm/

os



der

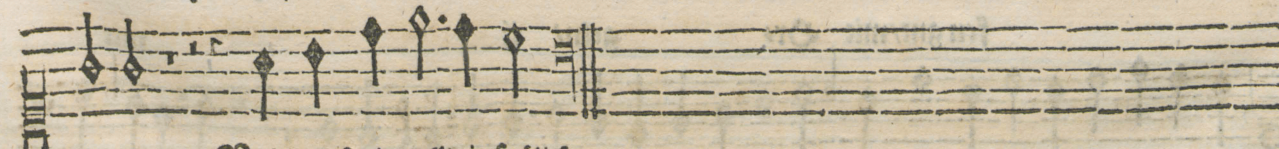
arm/ so ist sie jm ein trost/ ij

Vnd macht in al zeit frö-



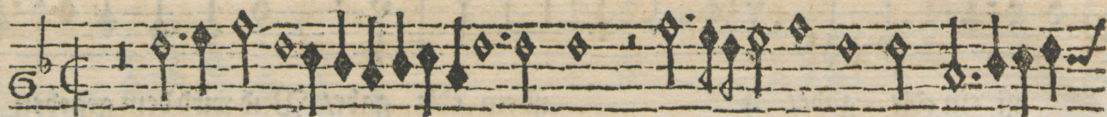
lich/ ij

Vnd macht in al zeit frölich/ ij

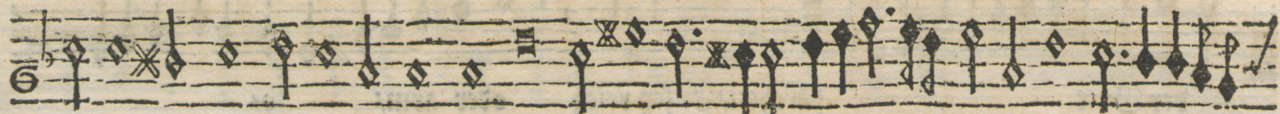


Vnd macht in allzeit frölich.

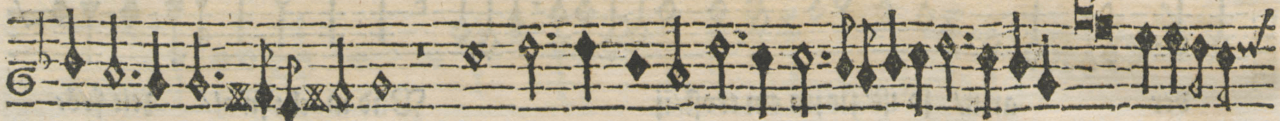




Reue euch des Herrn ihr guten Leut/ Breue



euch des Herrn jr guten Leut/ ihr frommen in schon preis set/ ihn/ schon



preis set/ Vnd dancket jm mit Harps



fengut/mit Drs geln/ ij mit



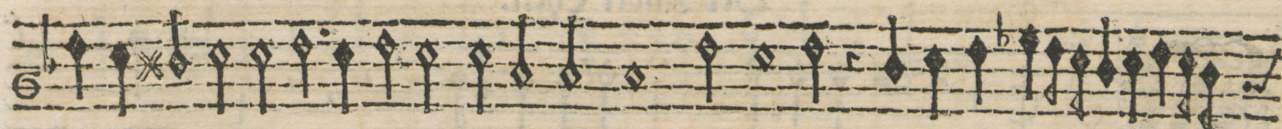
Drs

geln euch beweis

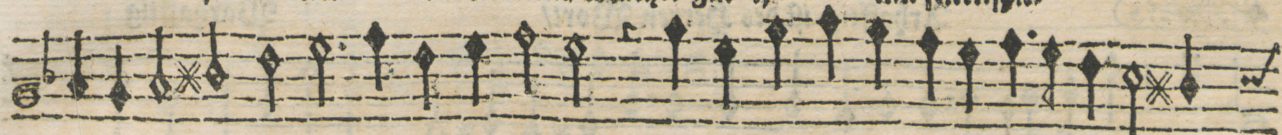
set/

Einge





im ein newes es Liebelein/Machet gut ij mit seitenspieß



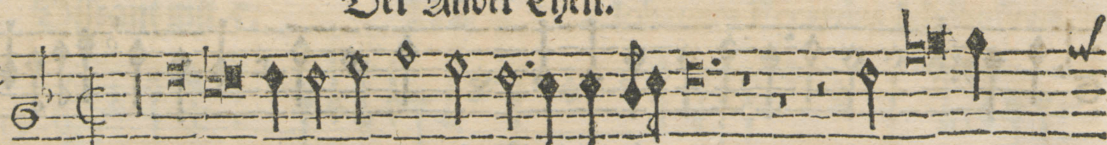
len fein/Und laßt euch frölich hören/ Und laßt euch frölich hö-



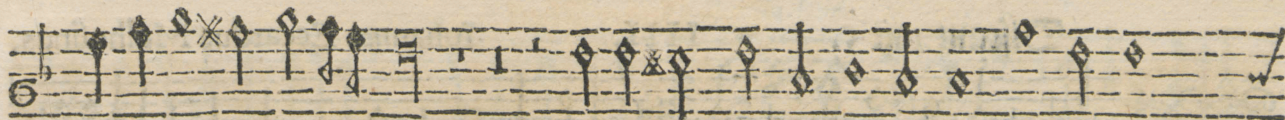
ren/ ij.



# Der Ander Theil.





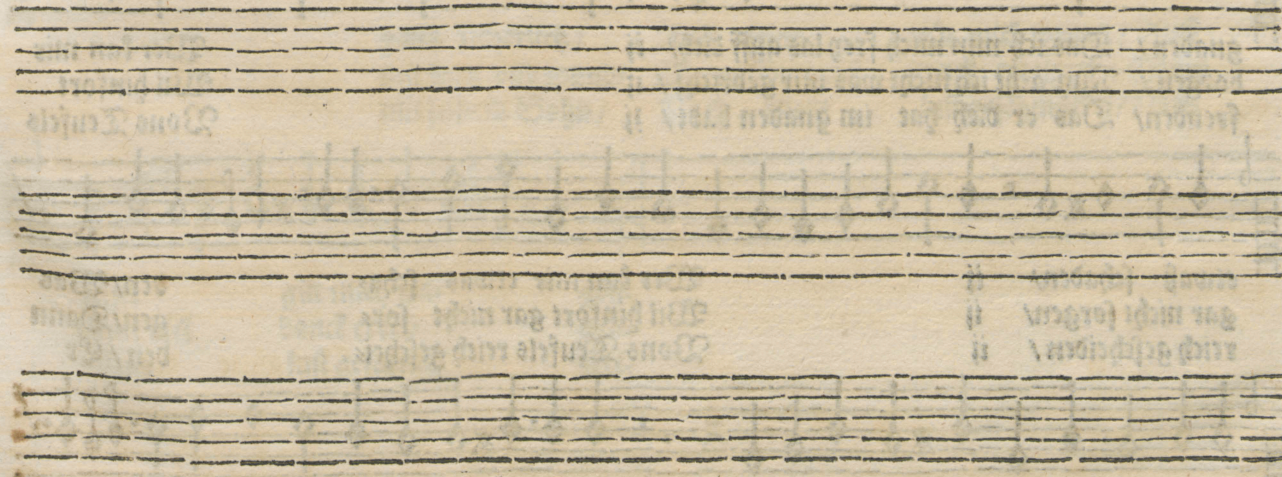


chet wol /

Allein durchs Herren worte/durchs Herren worts



te / Allein durchs Herren worts se.







Erweckt hat mir das hertz zu  
 Lieb soll mir sein der gnaden  
 Sag lob vñ preis mein hertz mit

dir/ Mein Gott dein wort der  
 scheine/ In Jesu Christ ver  
 steis/ Dem lieben Gott mis

gnaden/ Das ich nun mich frey las auff dich/ ij  
 borgen/ Nun acht ich nicht was mir gebricht/ ij  
 freuden/ Das er dich hat im gnaden badt/ ij

Wer kan mir  
 Wil hinfort  
 Vons Teufels

etwas schaden/ ij  
 gar nicht sorgen/ ij  
 reich gescheiden/ ij

Wer kan mir etwas scha  
 Wil hinfort gar nicht sor  
 Vons Teufels reich geschei

den/ Was  
 gen/ Dann  
 den/ Er

soll ich mehr von Gott begern/ ij  
 all mein hertz steht in deinem wort/ ij  
 hat sein wort des Himmels pfort/ ij

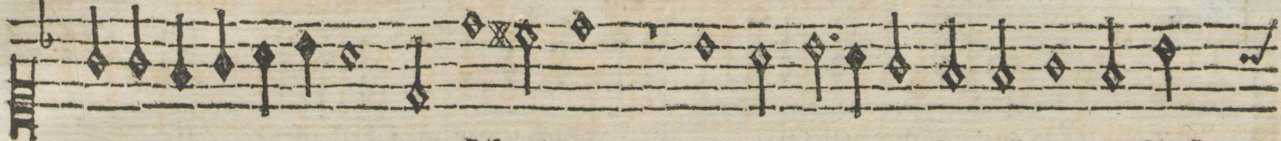
So er mein sünd thut tra  
 Das Gott sich gibt mir eis  
 Aus gnad dir eingedrue





gen/ ij  
 gen/ ij  
 et/ ij

Darumb wil ich ij  
 Ach das ich kün/ ij  
 Vnd dich so schön/ ij



ganz sicherlich/  
 mit hers vnd mand/  
 mit seinem Sohn/

Auff seine  
 Mein Gott viel  
 Nach allem

güt mich wagen / Auff  
 danck erzeigen / Mein  
 lust geschmücket / Nach



seine  
 Gott viel  
 allem

güt mich was  
 danck erzei  
 lust geschmü

gen.  
 gen.  
 et.







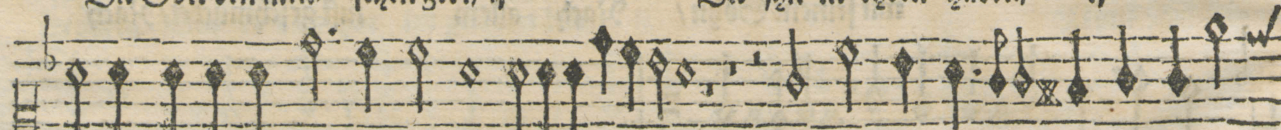
Etlig ist der gepreiset/ ij  
Dein weib gleich einem rebē/ij  
Das seind die schönen gaben/ij

Etlig ist der gepreiset/  
Dein weib gleich einem rebē/  
Das seind die schönen gaben/



Der Gott für aus gen helt/ ij  
In deinem haus wird sein/ ij  
Die Gott den men/ sehen gibt/ ij

Sich seiner weg beflisset/ ij  
Der seine frucht thut geben/ ij  
Die ihn in ehren haben/ ij



Sich seiner weg beflisset/ ij  
Der seine frucht thut geben/ ij  
Die ihn in ehren haben/ ij

Danon auch nicht abfelt/ ij  
Zu seiner zeit vom wein/ij  
Von den er wird geliebt/ ij



Dann du wirst dich wol  
Dein kinder wirstu  
Er wird dich bene-

nehren/  
sehen/  
deien/

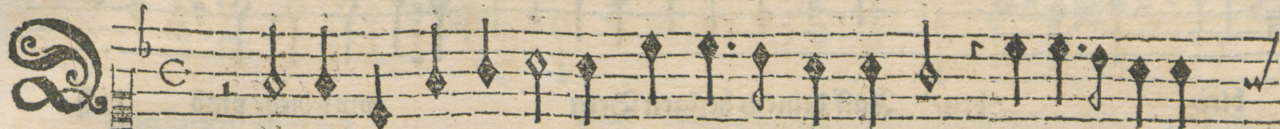
Mit arbeit deiner hand/ Gott wird dir  
Zu ringst vmb deinen tisch/ Nach einer  
Aus Eyon/ vnd der Stadt Jerusa-





glück bescheren / ij  
 reyen stehen / ij  
 tem verleyen / ij

Vnd segnen deinen stand / ij.  
 Gleich wie die olzweig frisch / ij.  
 Bey deinem leben glad / ij.

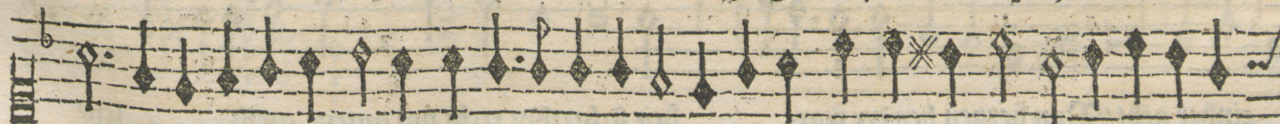


Du wirst auch endlich sehen Kinds kinder / vnd darzu ij



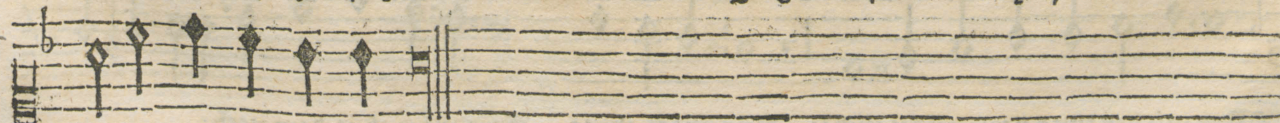
Israels sachen stehen / ij

In gutem fried vnd ruh / ij



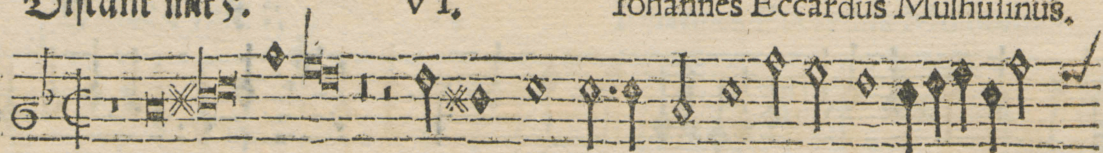
Israels sachen stehen ij

In gutem fried vnd ruh / ij



In gutem fried vnd ruh.





Err Gott ij

wer wird doch ewiglich/ in deiner Kirchen



bleib

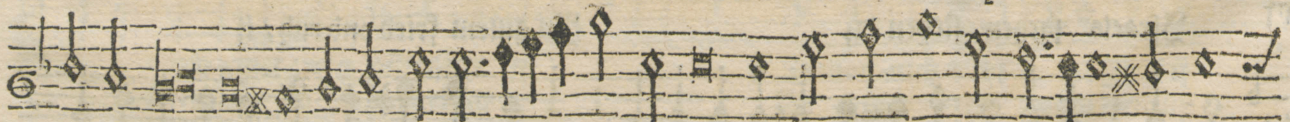
ben/ Auf deinem heiligen Berg

vmb dich/ vmb dich/



im Himmel ewig le-

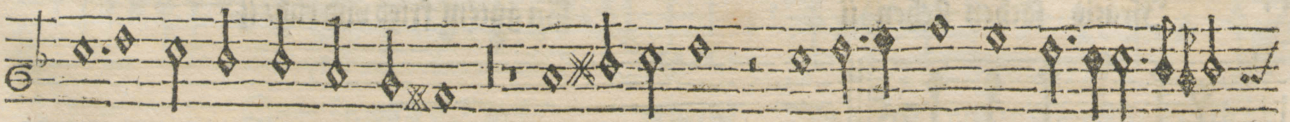
ben? Wer ohne wan- del



einher geht/ Von hergen bey der war-

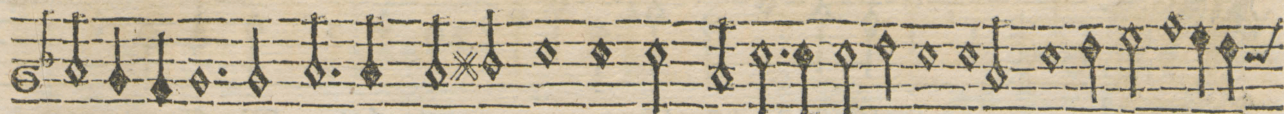
heit steht/ thut recht mit gutem gewis-

sen/



Wer mit der zung verleumdet nicht/ Kein arges thut/ Kein arges thut dem nech-

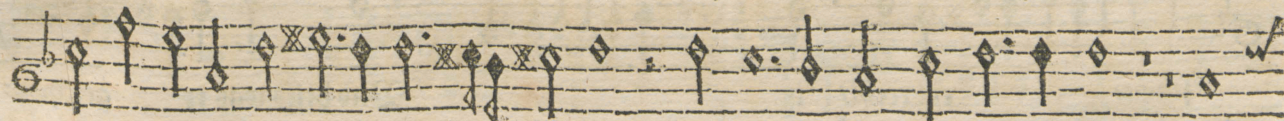




sten/

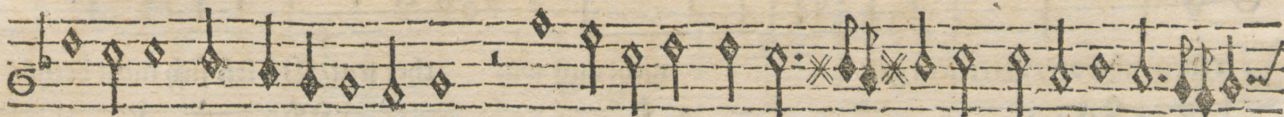
Vnd greiffet nicht in frembd gericht/ ij.

Vnd keret alle



zum besten/ zum bes

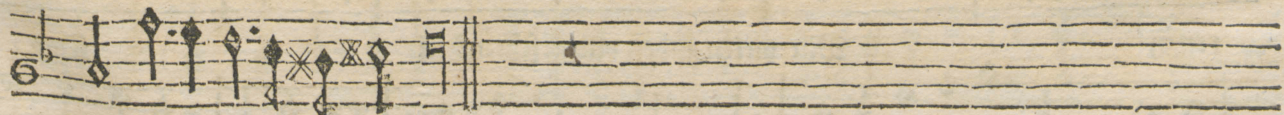
sten/ Vnd schmehet nicht den nechsten sein/ Vnd



achtet die Gottlos

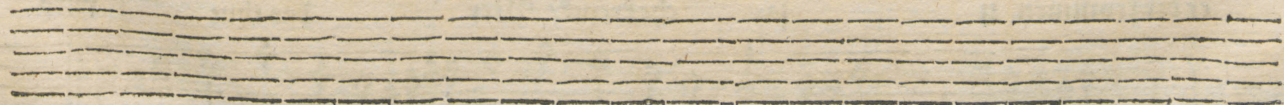
sen klein/ Vnd ehret die Gott fürch

ten/ Vnd ehret die



Gott fürch

ten.



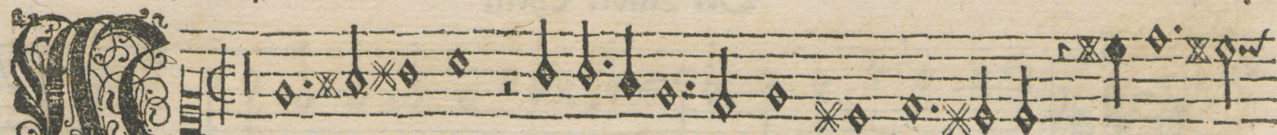


# Der Ander Theil.



Er seinem Nechsten schwes ret recht/ Wer seinem nechsten  
 schwes ret recht/ ij Und helts was er geschwoz  
 ren/geschworē/ Wer sein gelt nicht auff wu cher legt/ Bñ lest sich nicht beihōz  
 ren/ij Mit vielen gaben vnd geschenck ij Das  
 er der frommen ij sa che frencf/ Wer das thut wird  
 wol bleiz ben/ Wer das thut wird wol bleiz ben/wird wol bleiben.

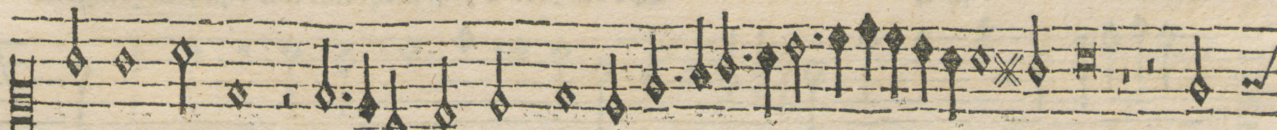




Ein sünd mich krenckt/das Gfess mich drengt/Mein gwissen tagt/ ij



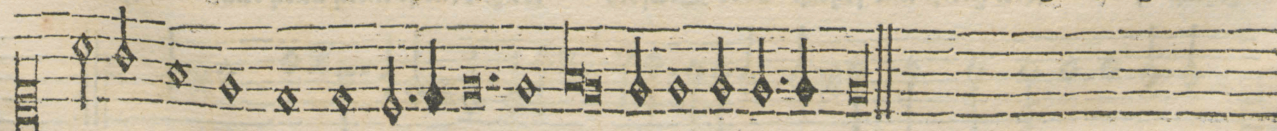
Der Lode mich iagt/ Es than mich treibt/ Es



than mich treibt/ Die Hell sperre weit jrn ras chen auff/ Ich



renn vnd lauff/weis nicht wohin/ ij gang eng



stig hülff vnd trostlos bin ij.



# Der Ander Theil.



Arff nicht für Gott/ij

Jch fürcht de todt/wo du Herr Christ nicht

mit mir

bist/ ij

Wo du Herr Christ nicht mit mir bist/dein heiligkeit

ij

mir schäckst zum Kleid/ij

Dein heiligkeit mir schäckst zum Kleid/Vñ helst mir

schus/ ij

Vñ helst mir schus/ vors Teufels

trug/Nüßst mich auch ein/

ij

In die roten fünf Wunden dein/ ij

In die roten fünf Wunden dein.





Did we

schest mich fein feus

berlich / mit der



nem

Blut/ mit dei/

nem

Blue?

Das mir zu gut

გეგოფ=



sen ist/ O mein Herr Christ/ij

aus deiner Seit/zu jener zeit/

24

du mein



schuld büß

sest/ Erwarbst mir Gott

166

Bald/

Erwarbſt mir



Vierde Theil ſchweigt ſtill.

Gottes

huld/ ii.



# Der Fünffte Theil.



Diß heilig Blut/die ro:

te flut / die ro:

te

flut/

Diß heilig Blut/die

ro:

te flut/

Die rein abwescht/ ij

Vnd

ganz auslescht/die sünd der welt/ohn gut

vnd gelt/ ohn gut

vnd

gelt/

aus lauter gnad /

Wird früe

vnd spat/

Im

trinck geschier/des heilworts vns getragen für/ vns getragen für.



Der Sechste Theil.



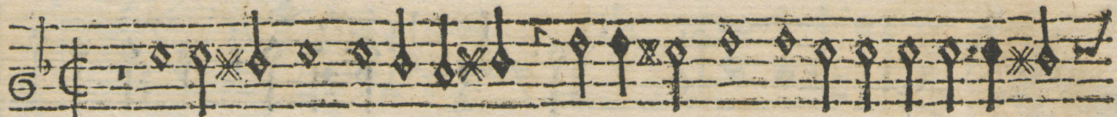
In fromer Christ/ Der  
dürstig ist/ schmeck diesen safft/ er hat gros  
kraffe/ ij  
Er/ frische das blut/ ij  
gib herz vnd mutz/ ij  
Wirstu danon/ Ein trunck/ sein  
thun/ ij  
glaub sicherlich ij  
Dich dürstet nicht mehr  
ewiglich/ Dich dürstet nicht mehr  
ewiglich/ ij  
ewiglich.



Discant mit 5.

VIII.

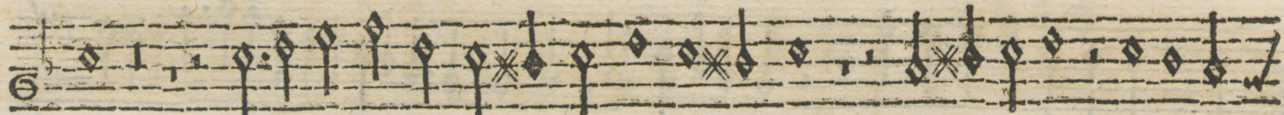
Johannes Eccardus Mulhufinus.



Alles von Gott/ij

Alles von Gott/ij

Alles von



Gott/

Und ob die noth/wer wie der todt/wer wie der todt/

Und ob die noth/ wer wie der



todt/ Und ob die noth/wer wie der todt/ wie der todt/

Hilff doch der trewe Gott/

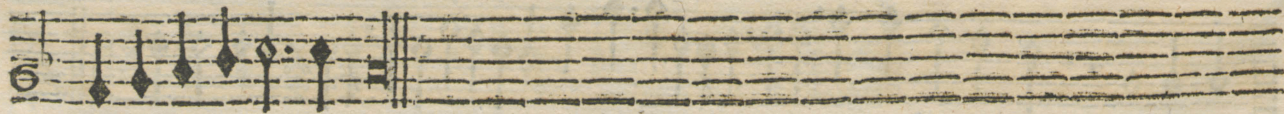


Hilff doch des

trew

we Gott/ ij

des



trew

we Gott.





Discant mit 5.

IX.

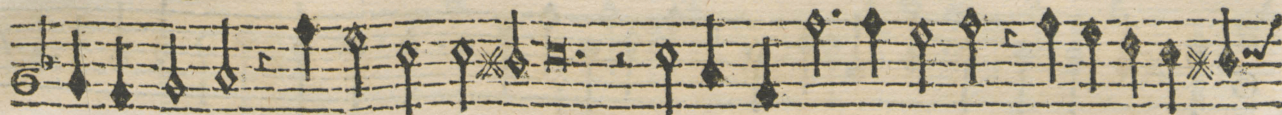
Johannes Eccardus Mulhufinus.



Ort ich ein Ruckuck singen/

ij

Hört ich ein



Ruckuck singen/ gar hoch auff einem dach/ Wie seltsam thet es klingen/ Ja das ich seiner



lach/

Das er auff's dach ist kommen/ ist kom men/ Hat mich wun



der genommen/ ist im der laun zu schwach/ Ist im der laun zu schwach/ hat mich wunder



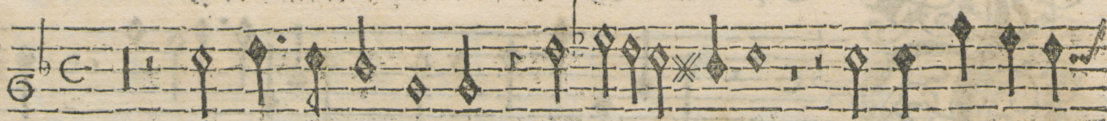
genom men/

N im der laun zu schwach.

D if



Der Ander Theil mit vier Stimmen.



Er Ruckuck. Bñ thet den laun auffgebn/ ij

Darauff wechst wenig



laub vnd gras/darauff wechst wenig laub ij

vnd gras/Noch hat er lust zu lebn/



ij

Ja diesen ganz

hen Som: mer/

Ja diesen ganzen Som:



mer/ ij

Leid er doch keinen hunger/

Treibt sein gesang darnebn Ruck:



fuck

ij

ij

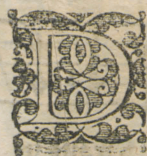
fuckuck/

ij

ij.



# Der dritte Theil.



Numb Ruckuck thu nicht sor gen/ thu nicht sor gen/ Es ist ein gemeine



sag/ ij

Wiewol es vnuerborgen/

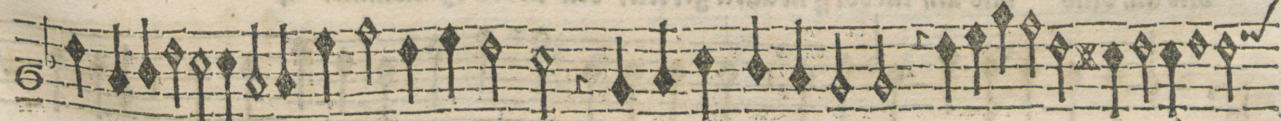
ij

Als



bereit ist

am tag/ Ein spröde weid vnd strassen/ Gott wil vns nicht verlas



sen/ ij

Er vns ernehre mag/ Gott wil vns nicht verlassen / ij

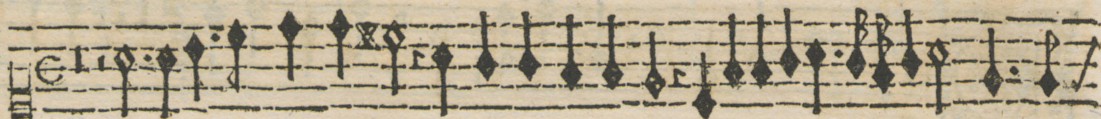
Er



vns ernehren mag/ ij

Er vns ernehren mag.





Nser lieben Hünnerchen/ Verloren ihren Han/ij

Draus in



grosser jammer kam/ ij

suchten in vmb vnd an/ ij

vmb



vnd an/vmb vnd an/ im dorff in allen gerten/ den lieben Haneman/ ij



Den lieben Haneman/ Haneman/ Traurten all die Hünnerchen/ all die Hünnerchen/ Da sie nicht



traffen an/ den lieben Haneman/ ij

Den lieben Haneman.





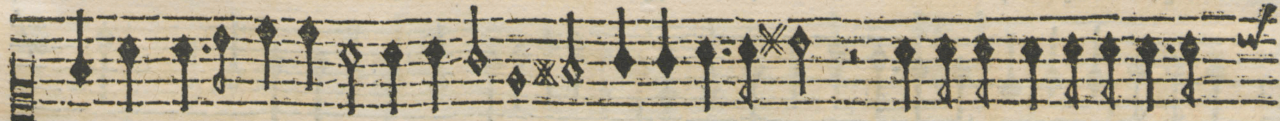
# Der Ander Theil mit 4. Stimmen.



Nser lieben Hünnerchen/suchten jren Han/ ij                      ihren Han/



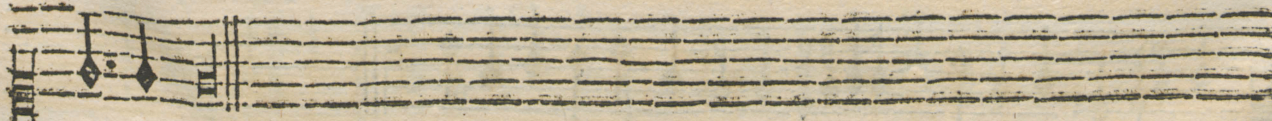
suchten ihren                      Han/ funden in spazieren gahn/spaziere gahn/ witer ein grünen



baum/Da thet er sich erkülen / erkülen / Der liebe Haneman/                      fro waren alle die Hünners



chen/vñ naheten sich bald hinan/zum lieben Haneman/ ij                      zum lieben Ha-



neman.



# Der Dritte Theil mit drey Stimmen.



Nser lieben Hünnerchen/ funden jren Han/ ij ihren Han/ Unser

lieben hünnerchen/ ij funden jhren Han/jren Han/ Fürten in ins Hünnerhaus

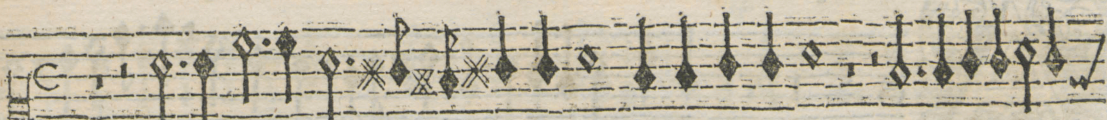
setzten in oben an/ Da sieng er an zu freen/ ij Da sieng er an zu freen/ Der

liebe Haneman/ ij Haneman/ Sassen alle die hünnerchen/ on sahe in freundlich

an den lieben Haneman/ ij



# Der Vierde Theil.



Nser lieben Hün-

nerchen/wann jr lieber Han ij

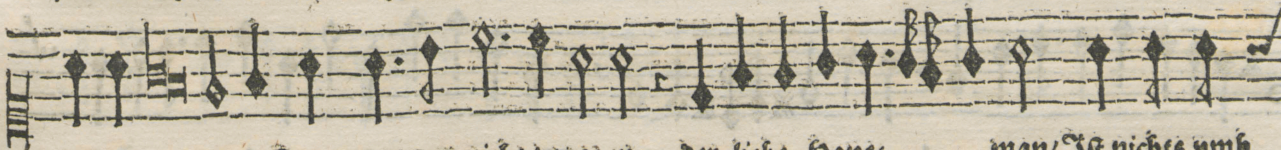
wann



jr lieber Han

kan nicht allweg sein

zu haus/ Jammer vnd noch sie han / ij



Dann wann er nicht zugegen

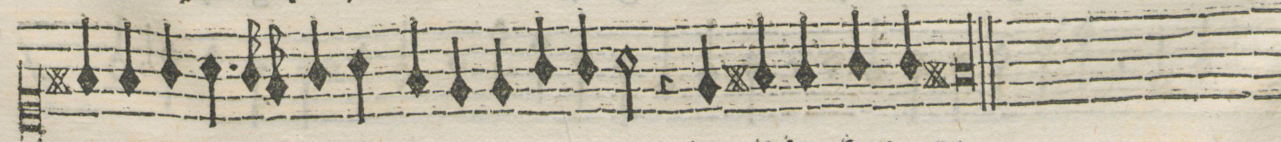
der liebe Hanez

man/ Ist nichts vmb



alle die Hünnerchen/ij

Suff summa er thut bestahn/ der



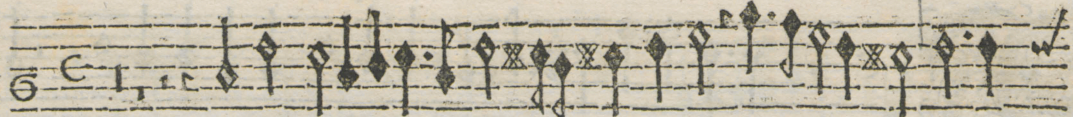
liebe Hanez

man/ ij

der liebe Haneman.



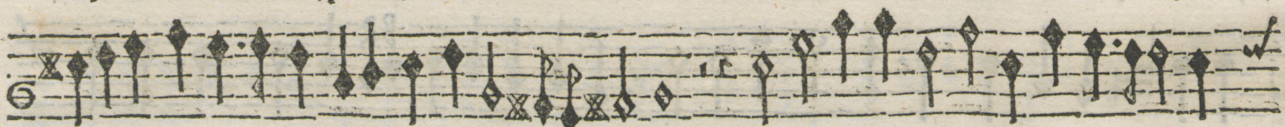




Letum alij fa- pient, a- lii sapi-



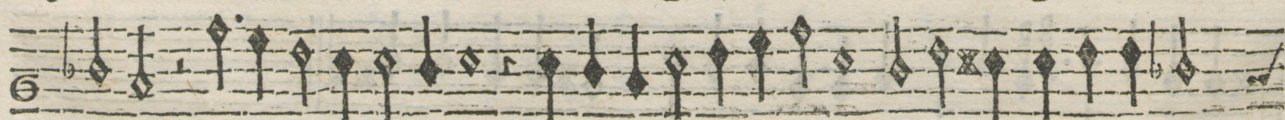
ant, fa- pient, numerosa volumina con- dant, volumina cōdant, nu-



merosa volumina, volumina con- dant. Fœcundiq̃, fœcundiq̃ cre-



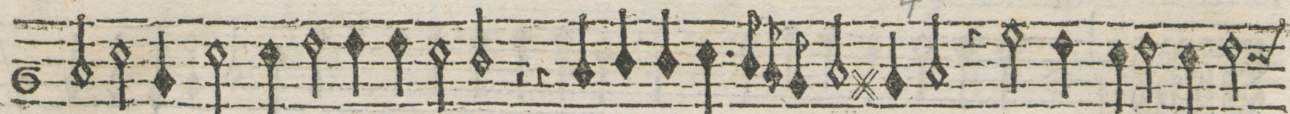
pent dotibus inge- nñ, dotibus ingenñ, dotibus ingenñ. Vni-



ca mī Vnica mī faveat h

sitq̃ ô Comes una fide-

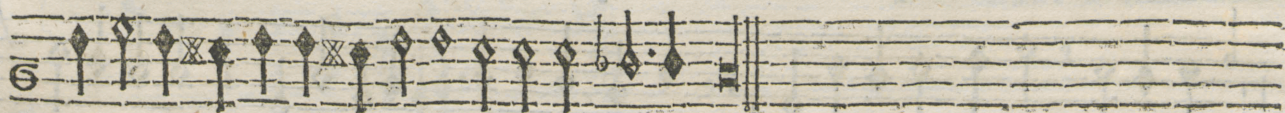




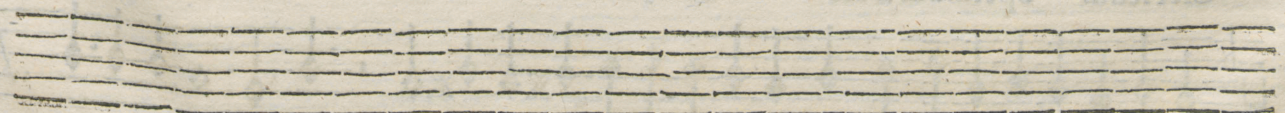
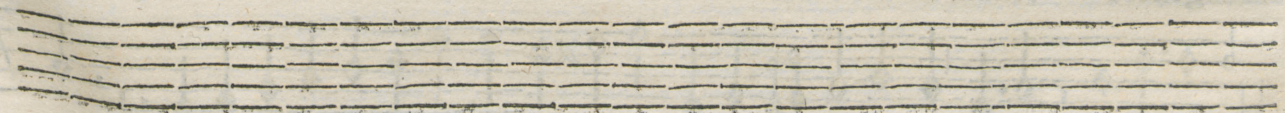
lis, sitq̃ ō Comes una fidelis, una fide- lis, Simplex integritas,



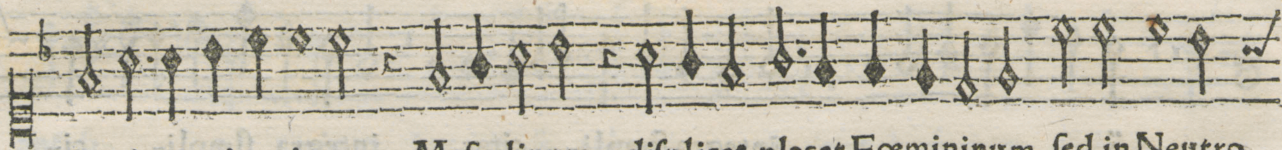
ñ integra simpli- citas, integra simpli- ci-



tas, ñ integra simplicitas.



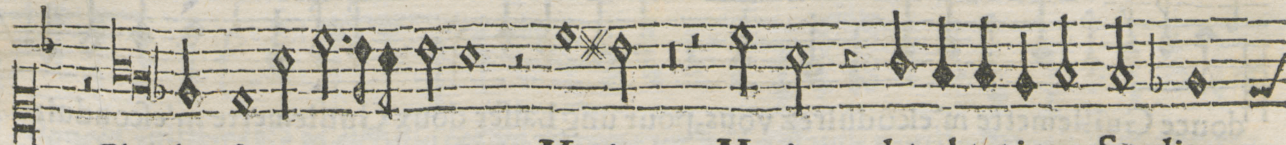








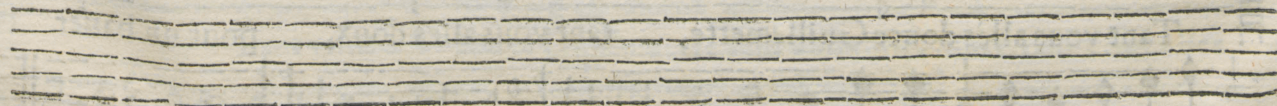
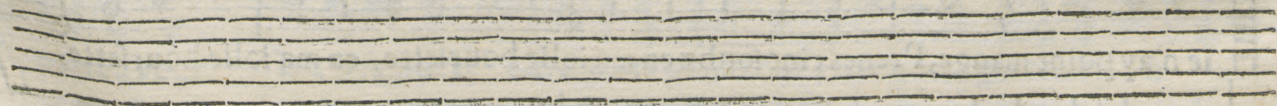
las leviter salire, leviter salire, salire, & ditescit pauperes,



Claudos facit i- re, Mutis. Mutis. dat eloquium, Surdis-



que audire, Surdisq; audire.







Ant vous allés douce Guillemette tant vous allés doux, pour un baïser

douce Guillemette m'escōduirez vous, pour ung baïser doux Guillemette m'escōduire

vous, Et Guillemette auès vous deslune, Nenny dit elle

Nenny dit elle car

ie n'ay point mange, Prenes cinc soubz en ma iolie boursfette, en ma iolie boursfette,

Tant vous allés douce Guillemette,

tant vous allés doux,

pour un baïser

douce Guillemette m'escōduirez vous, n

m'escōduirez vous.



Secondie partie.



Ant vous allés douce Guillemette tant vous allés doux. pour un baiser

douce Guillemette m'escōduirez vous, pour un baiser douce Guillemette m'escōdui- rez

vous. Et Guillemet- te Cotcheray aiec vous, Mon amy dous ñ ie m'en ra-

porte a vous, Mais il faudra estre gente garcette, estre gente garcette, ñ

Tant vous allés douce Guillemette tant vous allés doux, tant vous allés

doux pour un baiser douce Guillemette m'escōduirez vous,

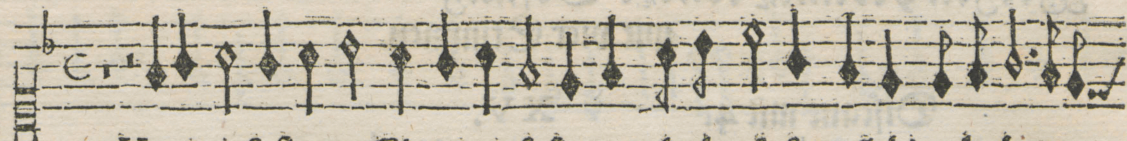




messir, o patru, o non pos plu cantar, o non pos plu can-  
tar, *h* perche crep della fam, ma conque, Sa non ga-  
ui mai pan quant' auoref, sa non gaudi mai pã quant auoref, andeu'a fa in pica *h*  
ma loque, *h* sa non gani, sa non gaudi mai pã quant auoref, quant auoref, quant  
auoref, andeu'a fa in pica, in pi- ca andeu'a fa in pica *h*  
andeu'a fa in pica, in pica.



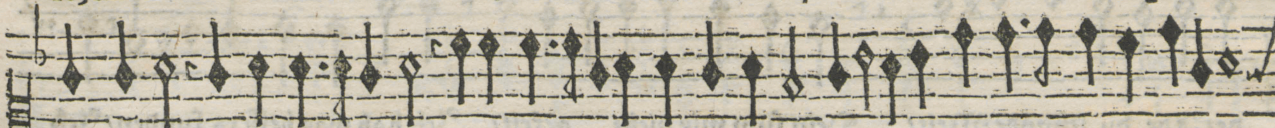
Seconda parte.



He vi piaſe ſignor, Che vi piaſe ſignor, che braſe ſer mēchiu, che bra-



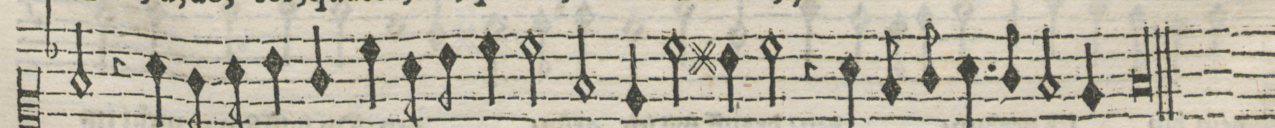
fe, che braſe ſer menchiu, cu cu cu cu cu cu ñ vene diſpre-



gio, Horſu, horſu via page, horſu via page, e voi ol me ſala- ri, quaranta tre ſe ſi di bon



argent, u, do, ter, quater, ter, quater, ande in bordel, ñ am recomandi meſ-



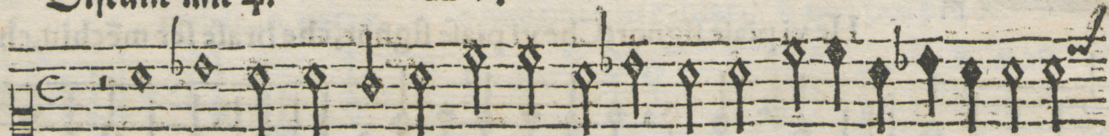
ſir, am recomandi, am recomandi meſſir, o patru, am recoman- di.



Folgen hernach etliche Gesäng Iohannis Eccardi Mulhusini  
mit vier Stimmen.

Discant mit 4.

XV.



S traur was trauren soll/ Mein herz ist freuden vol/ ij

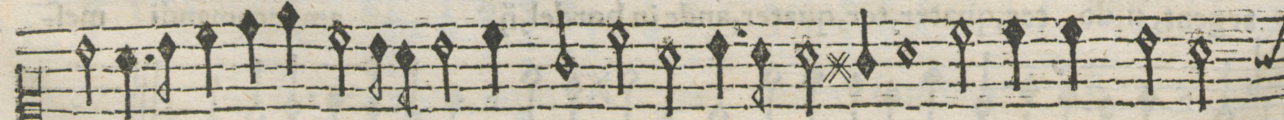
A.



de/ Ade du schnöde Welt/ Dein sinn mir nicht gefelt/ Ich hab was bessers funden/ Ich

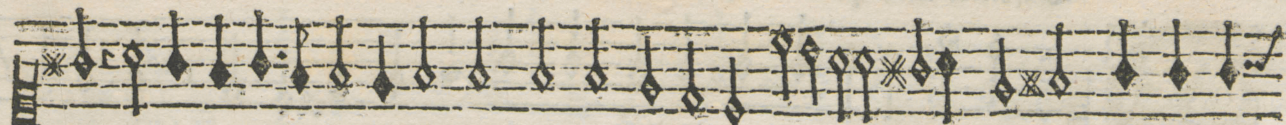


acht dein nicht/ Mein herz ist auff Gottes wort gericht/ Mit dem bin ich verbunden/ Nie



dem bin ich verbun den/ drauff wil ich grüñ den/ Du hilffst mir nicht im





code/ ij

Scharst mich nur in den tot/ij

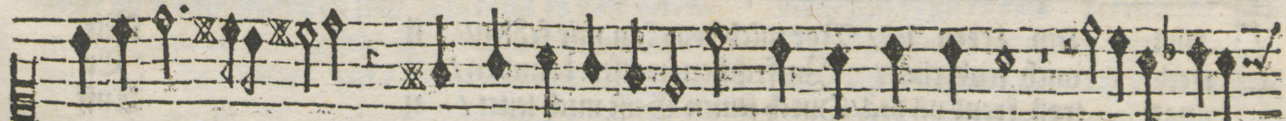
Gotts wort helt fest bey



mir/ Weiset mir fein die thür/da ich nach ster

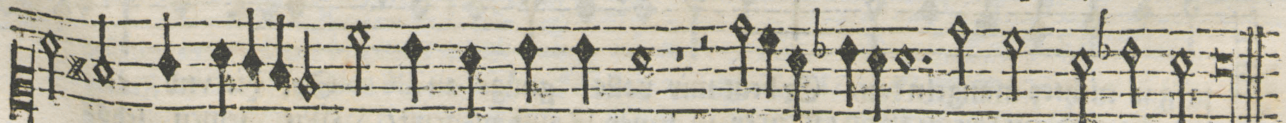
ben/ ij

mag erwerben das



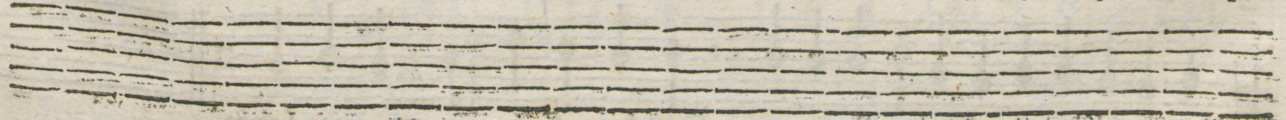
ewig er

be/ Drumb Welt ade ade / du rfrewst mich nimmermehr/ ij

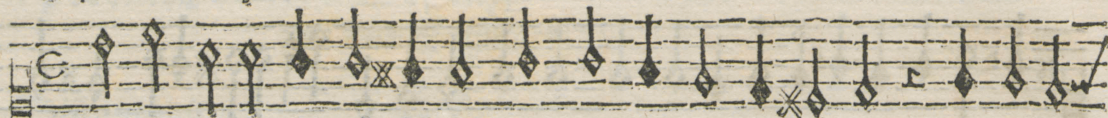


Drumb Welt ade ade/ du rfrewst mich nimmermehr/ ij

du rfrewst mich nimmermehr.







Er Herr Jesus mein Hirte ist / Der Erzhirt vnser Seelen / Der gute  
 Auff grüner aw er weidet mich / durchs wort macht er mich grüne / Er fñrt vñd  
 Er auch erquicket meine Seel / In meiner angst vñd leiden / Mit seiner



Hirt sein Leben lest / Vor mich / was kan mir fehlen / ij Mir  
 treibt mich seuberlich / Zu frischen wasser brunnen / ij Er  
 gnad trost freud vñ heil / Durch seinen Geist mich leitet / ij Auff



ja gar nichts mangeln kan / Er beut mir volle gnüge an / Sol hie vñd es  
 trencket mich mit seinem Geist / Den er in seiner Tauff ausgeußt / Mit seinen schö  
 rechter sträß er führet mich / In glaub vñ lieb / auff das auch ich / Sein nahmen es



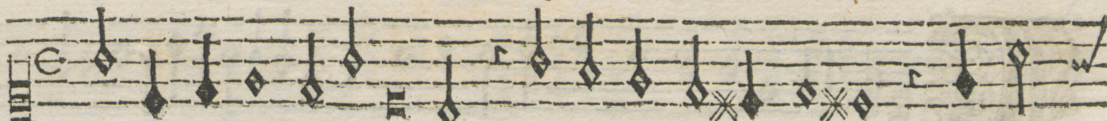
wig Leben / ij  
 nen gaben / ij  
 wig preise / ij

Soll hie vñd es  
 Mit seinen schö  
 Sein namen es

wig Leben.  
 nen gaben.  
 wig preise.



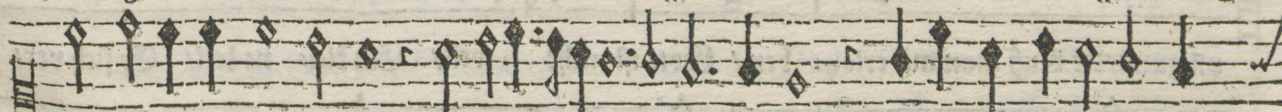
# Der Ander Theil.



Ob ich schon im finstern thal/ In angst vnd noch solt wandern/ Kein vn-  
 Fur mir bereitestu ein tisch/ Damit mein Feinde trenckest/ Vnd speis  
 Dein gütē vnd barmhertzigkeit/ Wohlthat mir folgen werden/ Mein le-



glück mich doch schrecken soll/ Du kanst es bald verend- dern/ Du kanst es bald verendern/ Du  
 fest mich mit deinem fleisch/ Mit deinem Blut mich tren- ckest/ mit deinem blut mich trenckest/ Du  
 benlang zu aller zeit/ Bis an mein end auff Er- den/ Bis an mein end auff Erden/ Im



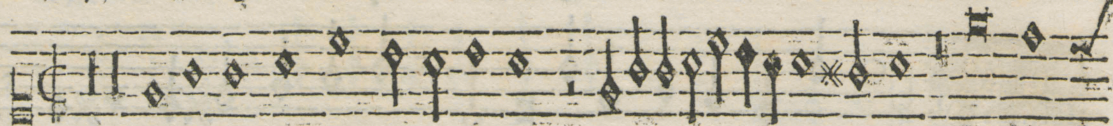
bist mit deiner gnad bey mir/ gedult hab ich vñ trawe dir/ Dein steck vñ stab mich trös-  
 salbest mich mit freuden öl/ vnd schenckest mir mit gnade vol/ Beid gegen Sünd vñ Teus-  
 haus des Herrē bleib ich zwar/ in seiner Kirchen jimmerdar/ Wird ewigs Leben ers-



sten/ dein steck vñ stab mich trös-  
 fel/ Beid gegen sünd vñ Teus  
 ben/ Wird ewigs Leben ers-

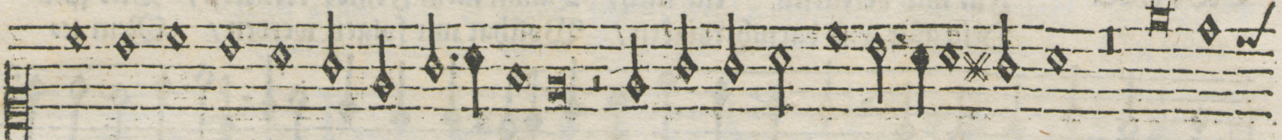
sten/ Dein steck vnd stab mich trös-  
 fel/ Beid gegen Sünd vnd Teus-  
 ben/ Wird ewigs Leben ers-



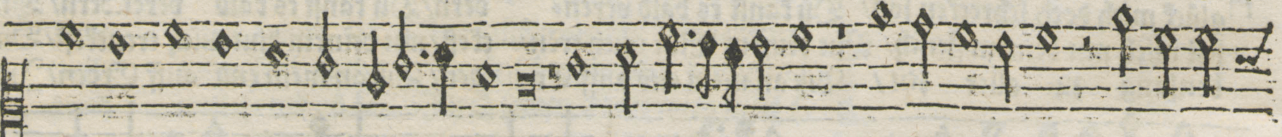


Als ich unglück nicht wiß verstahn/ ij

Muß uns



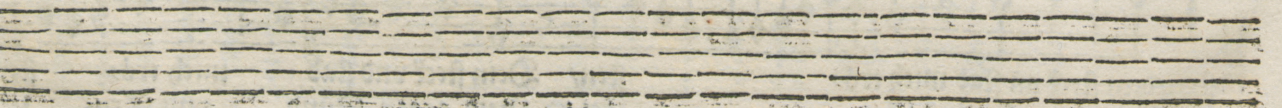
gnad han/der welt für mein recht glay: ben/ So weis ich doch es ist mein kuns/ Gottes huld



vñ gunst/die muß man mir erlau: ben/ Gott ist nicht weit/ Ein klei: ne zeit/ Er sich vers



birgt/ Bis er erwürgt/ Die mich seins worts berau: ben.

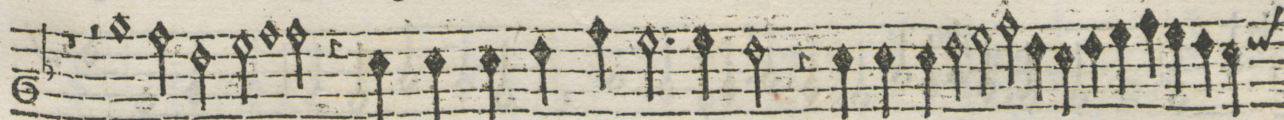




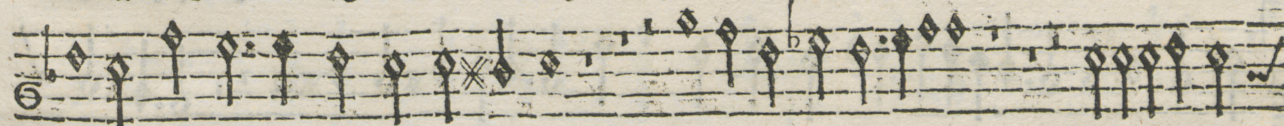


Er tag der ist so freudenz

reich/ ij



Aller Creature / Denn Gottes Sohn von Himmereich / ij



Dan Gottes Son von Himmereich/

Über die Natur

re/

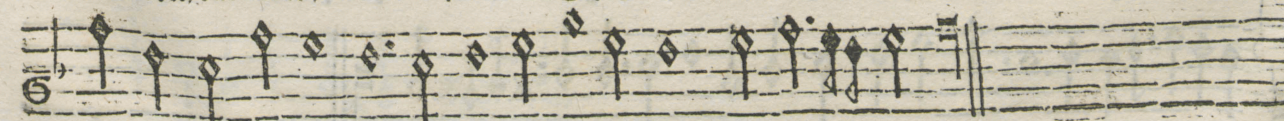
Maria du bist



auserkorn/ das du Mutter werest / Was geschach

so wun- derlich/

Gottes Son von



Himmereich/ der ist Mensch geboren / der ist Mensch gebor-

ren.





Ir dancken Gott

für seine gabs/die wir von jm empfahen

gen

haben/vnd bitten vns

fern lieben

Herrn/

Er wolt vns allzeit mehr beschern/Er

wolt vns allzeit mehr

beschern/ vnd speisen vns

mit seinem wort/

Das wir sat

werden hie vnd dort/ Ach lieber Herr du wolst vns ges

ben/ nach dieser Welt das ewig

Le-

ben/nach dieser Welt das ewig Le-

ben.





Ein freud on dich ich

haben mag/ ij

Mein



trost auff dieſer Erden/ Dañ nur bey dir ſein tag vñ nacht/ kan mir nichts liez



bers werden/ kan mir nichts liez

bers werz

den/

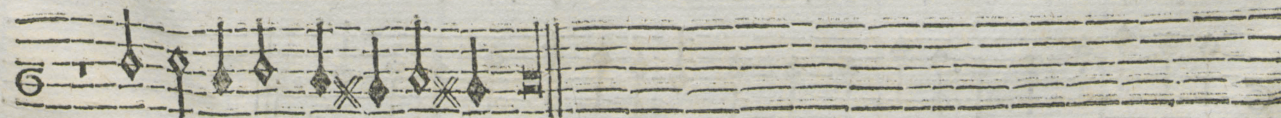
Du thuſt als



lein das herz

ge mein freundlich in lieb erfrewen/

Dein vnd mein trew ſeind teglich new/



Herzlieb ich bleib dein ei

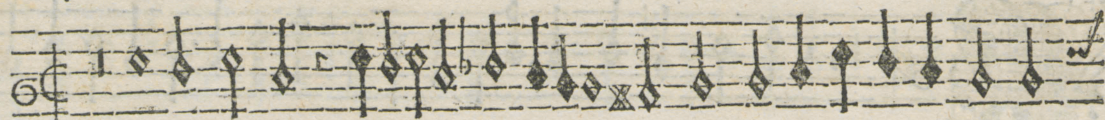
gen.



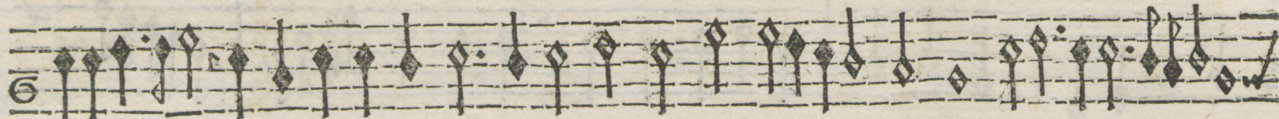
Discant mit 4.

XXI.

Johannes Eccardus Mulhufinus



Er Winter kalt / ij ist vor dem Haus/wo sol ich armer aus? ij



wo sol ich armer aus? in diesem straus/thue ich doch nicht erschre- cken/



Es kommt die tie be zeit/ Darauff ich harr vñ beyt/ij gar mit frölichem



muth/ ij Es ist ein hübsches Frewelein/ein hübsches Frewelein das mich erfreuen thut/



Es ist ein hübsches Frewelein/ ein hübsches frewelein das mich erfreuen thut.





In schürz dich Gretlein schürz dich/du must mit mir dauon / du must mit mir das  
Sich Henstelein liebes Henstelein so laß mich bey dir sein / so laß mich bey dir



yon/Nun schürz dich Gretlein schürz dich du must mit mir dauon/ du must mit mir dauon /  
sein/ Sich Henstelein liebes Henstelein / so las mich bey dir sein/ So laß mich bey dir sein/

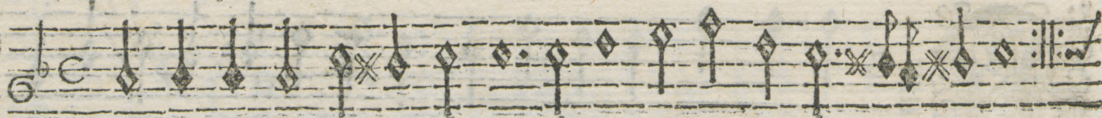


Das Korn ist ab- geschnitten/der Wein ist ein- gethan / der Wein ist eingethan/  
Die Wochen auff dem felde / den Feirtag bey dem Wein/den Feirtag bey dem Wein/

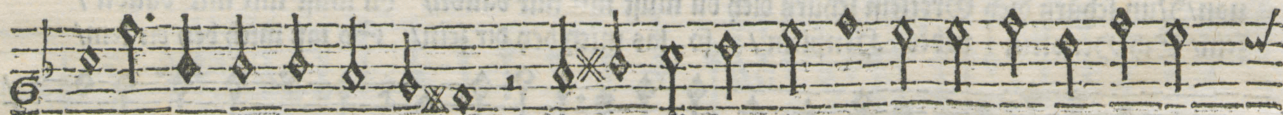


Das Korn ist ab- geschnitten/der Wein ist ein- gethon/ Der Wein ist eingethon.  
Die Wochen auff dem felde / den Feirtag bey dem Wein/den Feirtag bey dem Wein.





1. Chaw an diß bild/ O Leser mild/ Den Eßl mit langen ohz ren:  
Wer di wird verirr/ Sich drin verwirt/ Bñ fñrt ein grossen zos ren/
2. Der Reuter gut / Hat keinen muth / Zu leiden das vexis ren:  
Volgt er meinr lehr/ Bñrnt nicht so sehr/ Wolt sich selbst exannis ren/
3. Viel besser ist / Zu dieser frist / Ve xa ti ones lei den:  
Vnd treibn dabey Gut stockerey / Den hielt ich für ein gscheide ten/

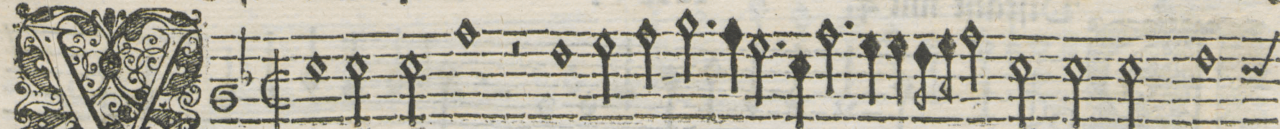


Muß sigen hier auff diesem Thier/ Nichts hilfft in fluchn vñ schelten/ Er brings widr ein am  
Fürwar er würd so schwere bürd / Dem Eßel wol benchmen / Sich accomdirn in  
Es ist der sit/ wers leidet nit / Dem thut mans viel mehr machen/ Muß leiden noth/ vnd



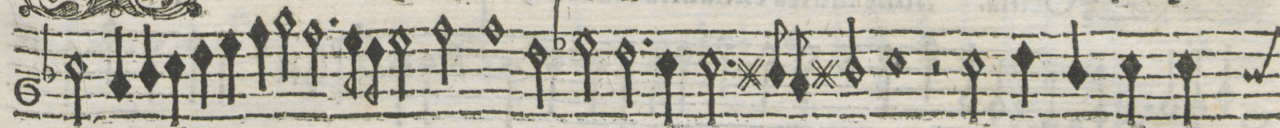
Eßel sein/ dem mag ers wol vergelten / dem mag ers wol vergelt ten.  
seinem hirn/ vnd dem vexirn bequemen / vnd dem vexirn beques men.  
grossen spot/ iderman thut sein lachen/ iderman thut sein las chen.





Inum quæ parse: verstehstu das/

Vinum quæ parse:

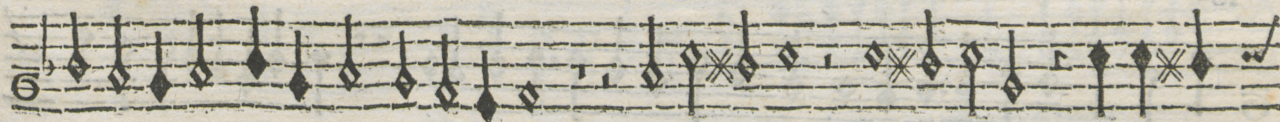


verstehs.

stu.

das / ist aus Latein geze:

gen / Ja nur ganz wol / Ich



bin es wol / Ist war ist nicht erlo:

gen /

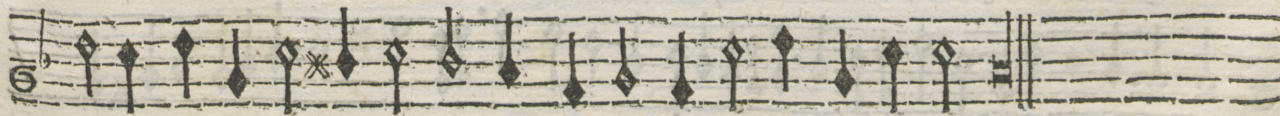
In dem Donat / der reifflein hat / hab ich es



offt ij

gelesen /

Quod nomen sit / Es fehlt sich nit / Man trinckt in aus den



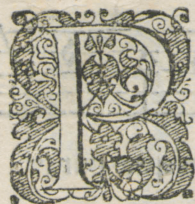
glessern / aus den glessern / Man trinckt in aus den glessern / aus den glessern.



Discant mit 4.

XXV.

Iohannes Eccardus Mulhufinus.



Ocula. Sunt multa exhausta taberna, Et ca- pue ut

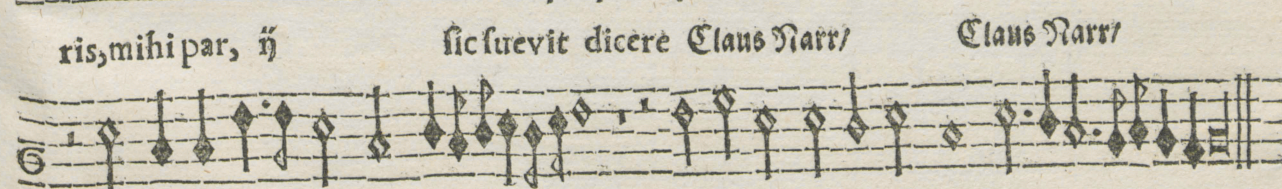
fo- let tibi mane ex ne- stare do- let. Tolle vitru sur-

sum, potumq; infundito rursum, n̄ sic pel- lis mor-

bum, poteris sed quæ- rere quid tums n̄ quid tums semper in hunc mo-

rem, n̄ ca- pitis compe- sce do- lo-





F I N I S.



tem, do-  
lorem, incedens, incedens habebis can-  
dum, ful-

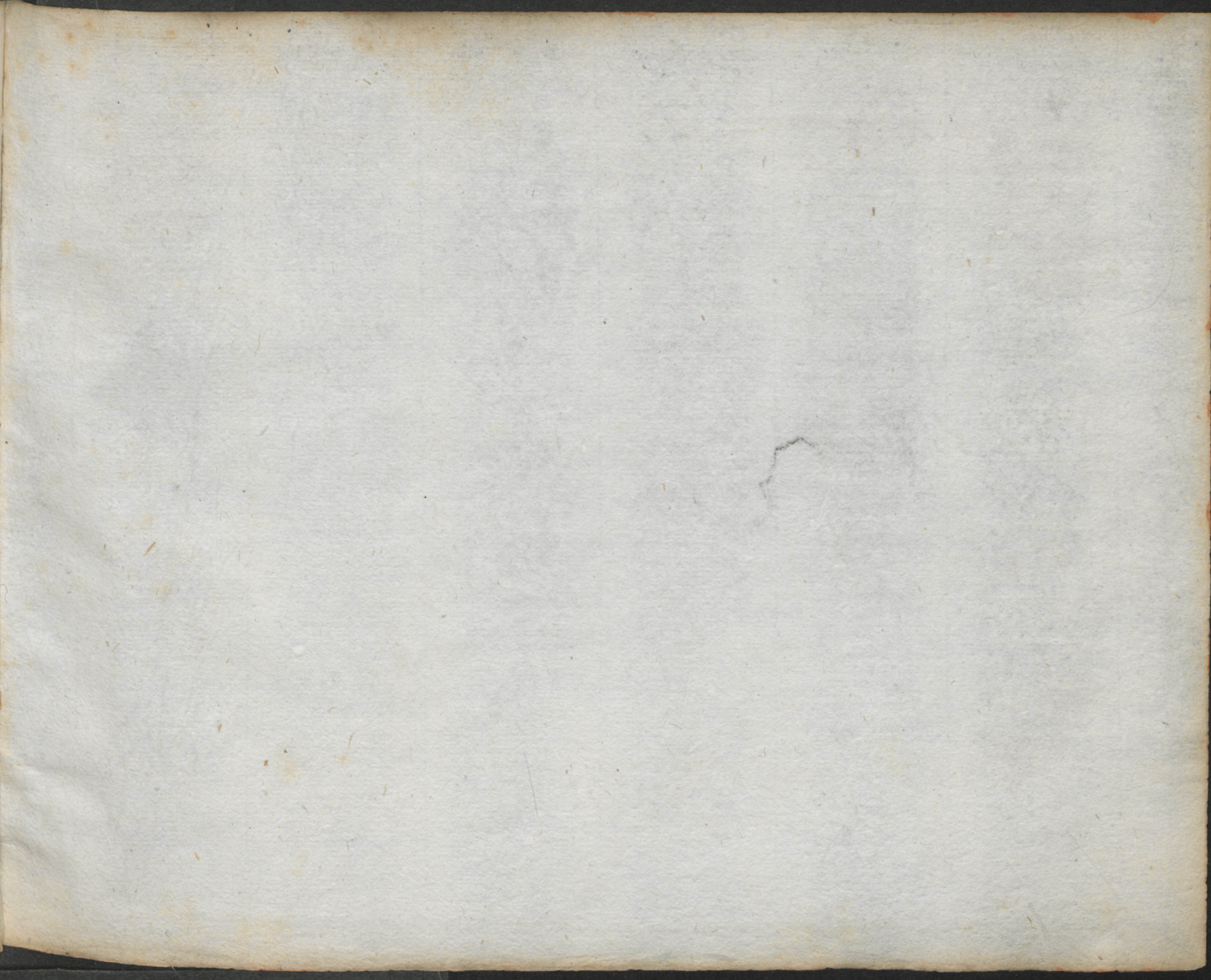
luc-  
tus, ful-  
tus, ful-

stipulatus, &  
sollicitus dicitur, Claus Stary

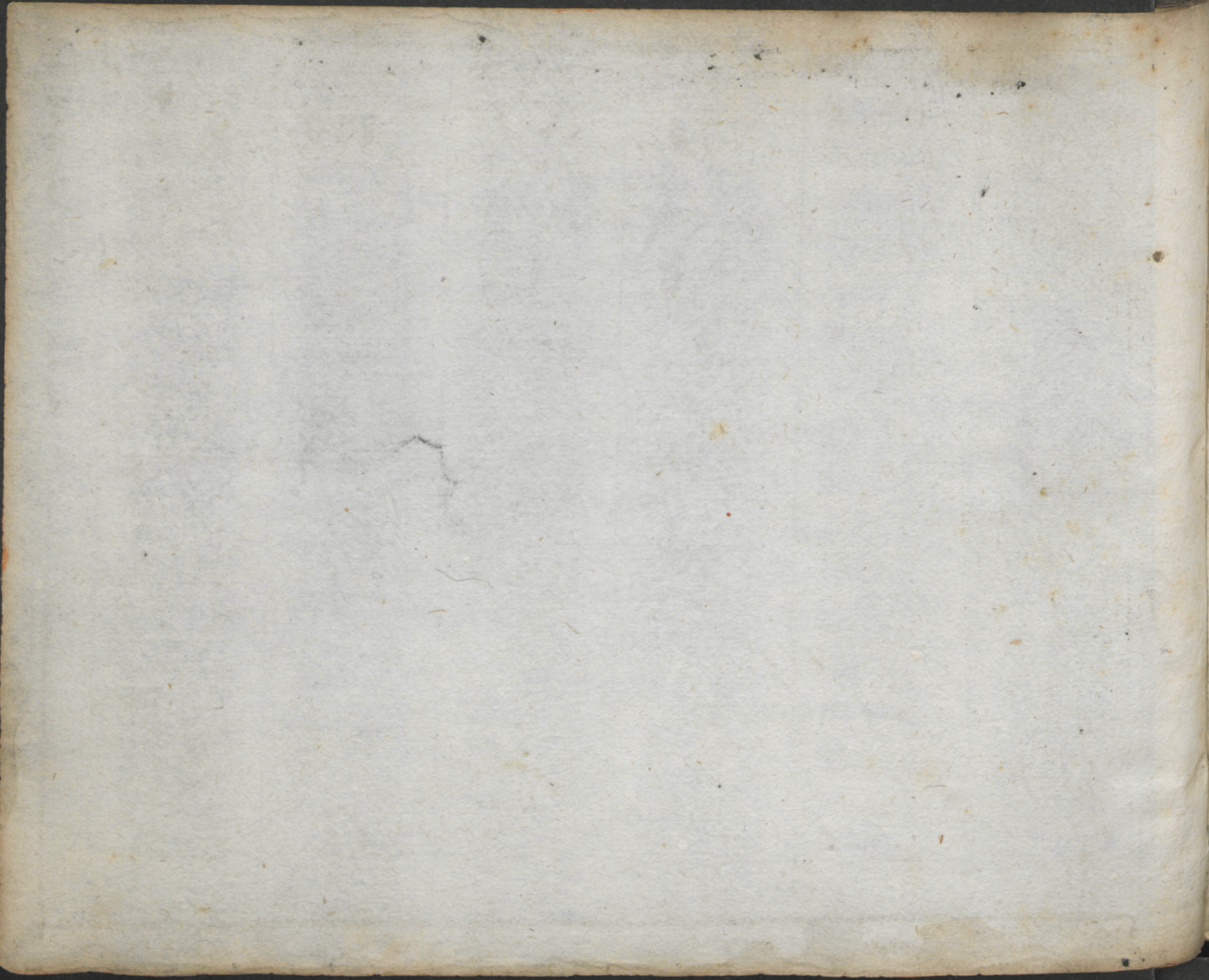
sollicitus dicitur, Claus Stary  
sollicitus dicitur, Claus Stary

FINIS

















Fragment of a handwritten label or note, partially obscured by a piece of tape. The text is illegible due to fading and damage.

Fragment of a handwritten label or note, partially obscured by a piece of tape. The text is illegible due to fading and damage.



ALTUS





Dec 1856. 80

EVETIA



Mary Kellogg of 41 6







Neue Lieder  
Mit fünff vnd vier Stimmen / ganz  
lieblich zu singen vnd auff allerley Instru-  
menten zugebrauchen:

Durch  
Iohannem Eccardum Mulhufinum, S. D. in Preussen Musicum  
vnd Vice Capellenmeister componirt / corrigirt /  
vnd in Druck verfertigt.



Gedruckt zu Königsberg in Preussen bey Georgen Osterbergern/

---

M. D. LXXXIX.



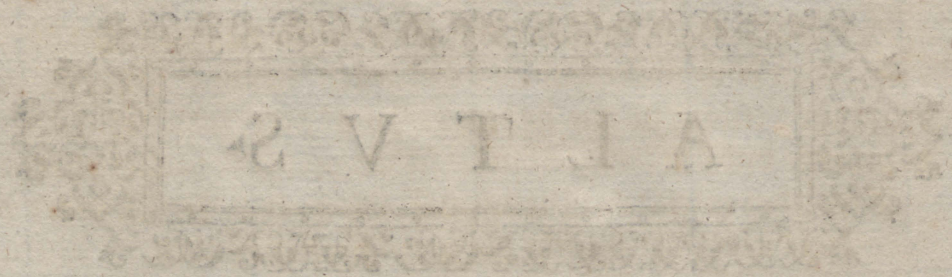
1799

Die Kunst des Schönen

von Johann Friedrich Schlegel

Band

Johann Friedrich Schlegel, Maler, Zeichner, Schriftsteller  
und Kunstschriftsteller, geboren in Berlin  
am 12ten October 1799.



Verlag von C. F. Neumann, Neudamm

M. D. CXXXIX



Den Bestrengen / Edlen / Ehren-  
vesten / Nichtbarn / Hochgelarten / Namhafften vnd Wolwei-  
sen Herren / Burggraffen / Burgermeistern / Rathmannen / Richtern vnd  
Gerichts verwandten der Königlichen Stadt Dankigt /  
Meinen großgünstigen Herren.

**D**estrenghe / Edle / Ehreneweste / Nichtbare / Hoch-  
gelarte / Namhaffte vnd Wolweise / großgünstige Herren / Ob wol  
zu allen zeiten Leute gefunden werden / welche entweder von na-  
tur / oder sonsten aus böser verleitung vnd getrieb / die Muscam  
verachten / verfolgen / vnd alles böses dauon reden / So befindet  
man doch widerumb vnd hergegen etliche / beuorab was weise /  
geschickte / verstendige Leute / vnd mit hohen gaben gezieret sein / welche artem Musi-  
cam lieben / befürdern / vnd den jenigen / so derselben verwandt / allerley freundschaft /  
befürderung vnd wolthat erzeigen / Wie dann E. G. E. vnd. N. W. vnter den liebha-  
bern vnd befürderern dieser Kunst nicht die geringste stelle haben. Wann ich dann  
die zeit hero / weil ich in S. D. zu Preussen ic. meines gnedigsten Fürsten vnd Herrn  
Capellen / für einen Vice Capellenmeister mich gebrauchen lassen / vnd neben andern  
Compositionibus / auch gegenwertige Gesenge versertiget / Hab ich auff vielfeltiges  
A u anhalten



anhalten vnd bitten meiner guten Herren vnd Freunde / der Music liebhabern / diese  
in Druck zugeben / mich bereden lassen:

Vnd die weil solche meine Cantiones (Sintemal dieser lieblichen vnd nutzbaren  
Kunst verfolger vnd verächter an allen orten vnd stellen zu jeder zeit zubefinden) ei-  
nes patrocini bedürfftig / Als wil dieselbe E. G. E. vnd N. W. ich hiermit dienstlichen  
offeriret / dediciret / Auch solche in derselben patrocinium vnd schutz gegeben haben /  
dienstlich vnd zum fleissigsten bittende / Es wollen E. G. E. vnd N. W. solch mein  
gering werck günstiglichen vffnehmen / vnd sich meine arbeit wolgefallen lassen / Wo  
vmb E. G. E. vnd N. W. ich solches widerumb zuuerdienen weis / sol an mir kein  
vleiß gespartet werden / Vnd thue E. G. E. vnd N. W. hiermit Gottes gnedigem  
schutz / mich aber denselben zu gunsten dienstwilliglich befehlen. Datum Königs-  
perg den 13. Aprilis / Anno 1582.

E. G. E. vnd. N. W.

Allzeit dienstwilliger

Johannes Eccardus Mulhufinus,  
S. D. in Preussen Vice Capellmeister.



# Register der Lieder Iohannis Eccardi Mulhusini.

## Mit fünff Stimmen.

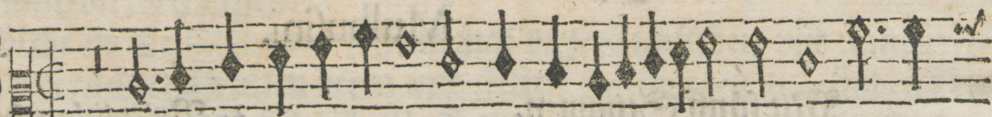
- I. Frölich wil ich singen.  
II. Wol dem der ein tugentſam Weib hat.  
III. Freut euch des HErrn.  
2. Warhafftig iſt des Herrn wort.  
IIII. Erweckt hat mir das hertz in dir.  
V. Selig iſt der gepreiset.  
VI. HErr Gott / wer wird doch ewiglich.  
3. Wer ſeinem Nechſten ſchweret recht.  
VII. Mein Sünd mich krenckt.  
2. Darff nicht für Gott.  
3. Vnd weſcheſt mich ſein ſauberlich.  
4. Diß thewre Blut.  
5. Diß heilig Blut.  
6. Ein frommer Chriſt.  
VIII. Alles von Gott.  
IX. Hört ich ein Kuckuck ſingen.  
2. Der Kuckuck.  
3. Drumb Kuckuck.  
X. Unſer lieben Hünnerchen.  
2. Unſer lieben Hünnerchen.

3. Unſer lieben Hünnerchen.  
4. Unſer lieben Hünnerchen.  
XI. Altum alij ſapient.  
XII. Fertur in convivjs.  
XIII. Tant vous allés doux.  
2. Tant vous allés doux.  
XIIII. Zanni & Magnifico.  
2. Seconda parte.

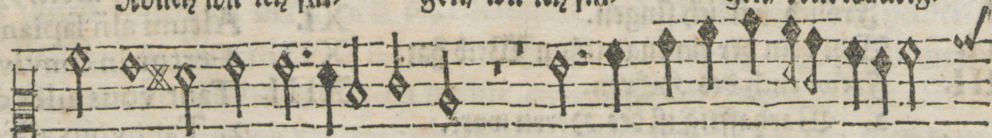
## Mit vier Stimmen.

- XV. Es traur was trauern ſol.  
XVI. Der Herr Jeſus mein Hirte iſt.  
2. Vnd ob ich ſchon im finſtern thal.  
XVII. Mag ich unglück nicht widerſtan.  
XVIII. Der tag der iſt ſo freudenreich.  
XIX. Wir danken Gott für ſeine gaben.  
XX. Kein freud ohn dich ich haben mag.  
XXI. Der Winter kalt.  
XXII. Nun ſchurz dich Brettlein.  
XXIII. Schau an diß Bild.  
XXIIII. Vinum quæ pars.  
XXV. Pocula in heſterna.





Nölich wil ich sin gen/ wil ich sin gen/ kein traurig



Zeit mehr pflegen/mehr pflegen/ Zeit thut Rosen brin



gen/ die Sonn scheint nach dem regen/nach dem regen/Nach dem Winter kalt/ So



kompt der Sommer mit gwalt/ ij nach der finstern



nacht/ der helle tag anfacht mit macht/der helle tag anfacht mit macht/





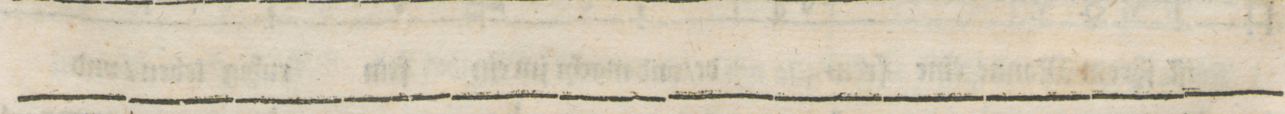
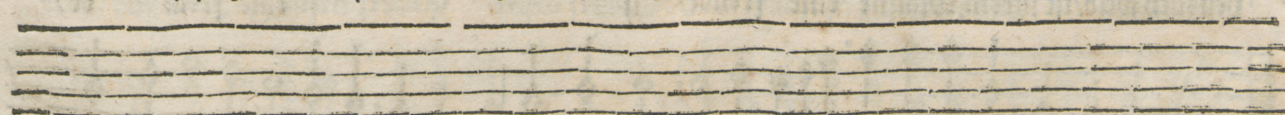
so hoff ich/werd sich das glück auff mich / Also hoff ich ij werd sich das glück auff



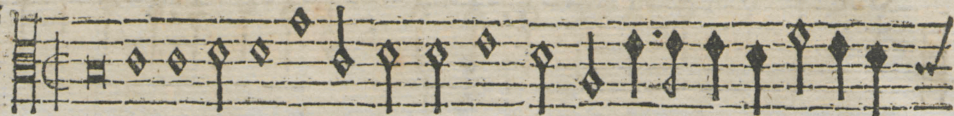
mich/ In kurzer zeit wol wenden/wol wend den/darumb ich wil sein still/ ij



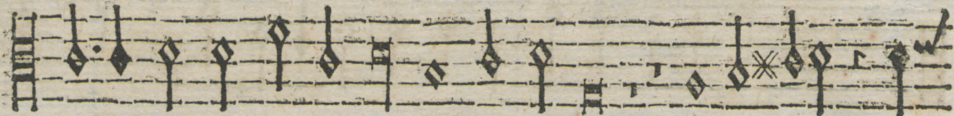
Bis sich er füll/darnach mein herz hut len den/ darnach mein herz thut lenden.



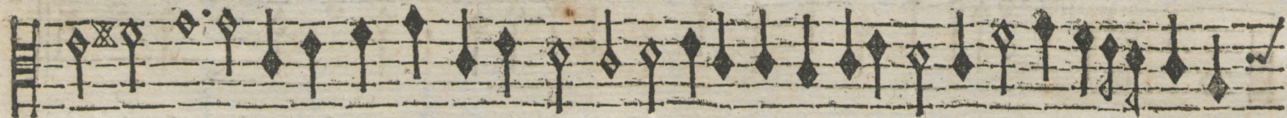




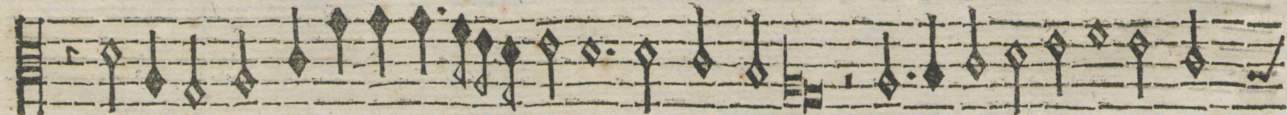
Si dem ij der ein tugentsam weib hat/ des lebet er noch eins



so lang/ noch eins so lang/ Ein heuslich weib/ ij Ein



heuslich weib/ ist ihrem Manne eine freude/ ij eine freuz de/



ist ihrem Manne eine freuz de/ vnd macht jm ein fein ruhig leben/ vnd

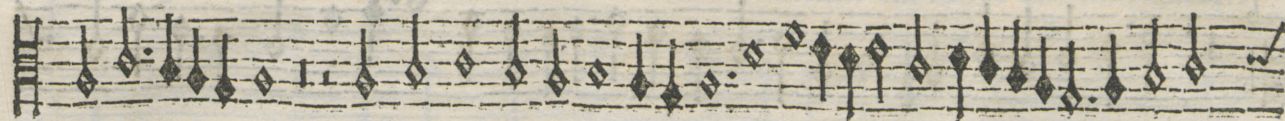


macht jm ein fein ruhig leben/ Ein tugentsam Weib ist ein edle gabe/ Ein

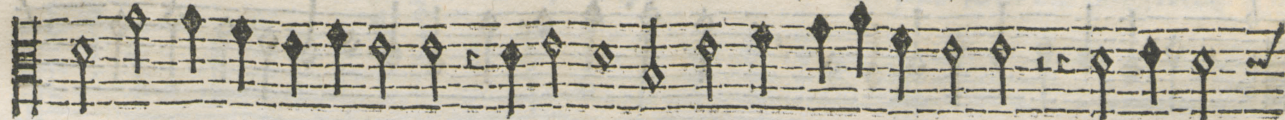




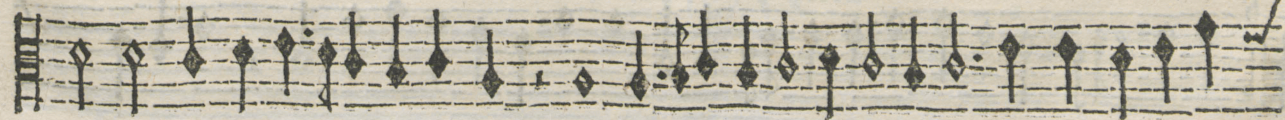
edle gabe/ ist ein edle gabe/ Vnd wird dem gegeben/ der Gott fürchtet/ Er



sey reich/ Er sey reich oder arm/ So ist sie im ein



trost/vnd macht in allzeit frölich/ allzeit frölich/ Vnd macht in allzeit frölich/ allzeit frö-



lich/vnd macht in all zeit frölich/ vnd macht ihn allzeit frö- lich/vnd macht in allzeit



frö- lich/vnd macht ihn allzeit frölich.





Herz euch

des Herrn

ihr guten

Leut/

15r

guten. Leut/

ihz from:

men ihn

schon preis

set/

in schon

```

preis set/

```

Und dancket ihn mit Harpfen gütlich

fen gut

End

danke

im mit Harpf=

sen gut/ mit Dr

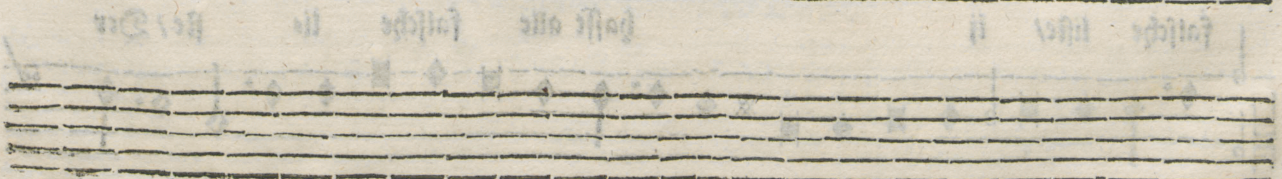
geln/

mit Dr

getn/ mit Dre

geln euch beweisen/ ii





Singt im ein neues Lie- delein/ ein neues Liebelein/ Machts  
gut/ ij machts gut/ mir seitenspie- len fein/ Und laßt euch frölich  
hören/ ij Und laßt euch frölich hören.

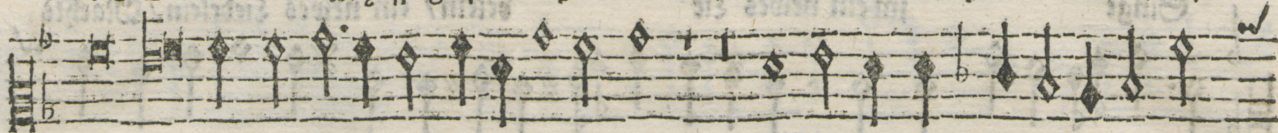


# Der Ander Theil.



Wahrhaftig ist des Herren wort/

des Herren wort/



Wahrhaftig ist des Herren wort/ Ein zusag sehr gewis se/ ij



Recht vnd Gerich

te liebt er fort/ hasse alle



falsche liste/ ij

hasse alle falsche liste/ Der



güte des Herrn die Erd ist vol/ ij

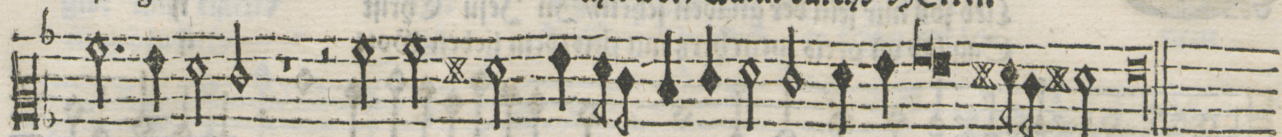
Der Himmel





ist gemas

chet wol / Allein durchs Herren



wors

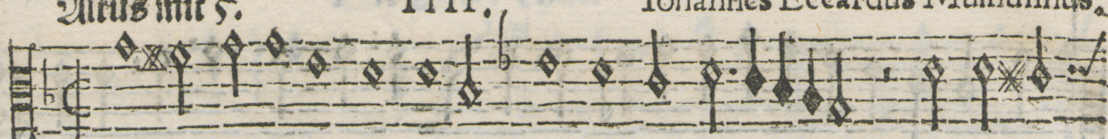
te /

Allein durchs Her.

ren wors

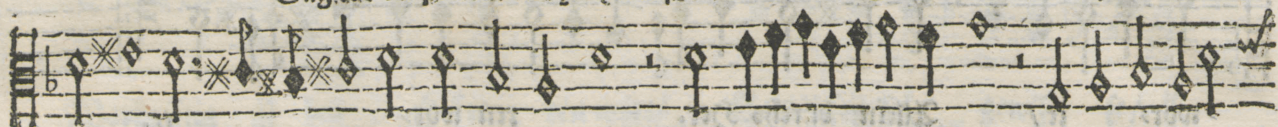
te.





Aweckt hat mir das hertz zu dir/ Mein Gott dein wort  
 Lieb soll mir sein der gnaden schein/ In Jesu Christ  
 Sag lob vñ preis mein hertz mit fleis/ dem lieben Gott

ij  
 ij  
 ij



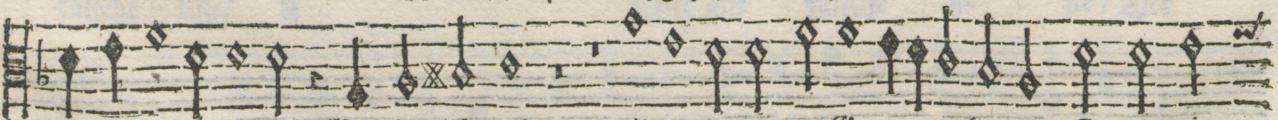
der gnas  
 verbor  
 mit freu

den/ Das ich nun mich frey laß  
 gen/ Nun acht ich nicht was mir  
 den/ Das er dich hat im gnas

auff dich/ ij  
 gebricht/ ij  
 den bade/ ij



Wer kan mir etwas schaden/ ij  
 Wil hinfort gar nicht sorgen/ ij  
 Vons Teufels reich gescheiden/ ij



Was soll ich mehr/  
 Denn all mein horet/  
 Er hat sein wort/

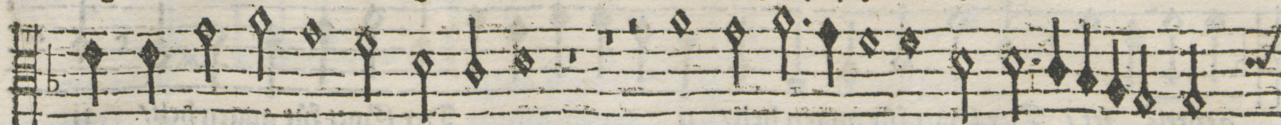
ij  
 ij  
 ij

von Gott begern/ So er mein  
 steht in dem wort/ das Gott sich  
 des Himz mel pfort/ Aus gnad dir

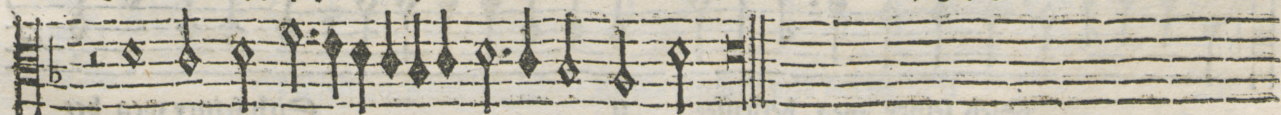




Sünd thut tragen/  
gib mir eigen/  
eingedrucket/  
thut  
mir  
ge  
tragen/ Darumb wil ich ganz si-  
eigen/ Ach das ich künnt mit herz  
drucket/ Vnd dich so schon mit sei-  
cher  
vnd  
nem



lich/ Darumb wil ich ganz sicherlich/  
mund/ Ach das ich künnt mit herz vñ mund/  
Sohn/ Vñ dich so schon mit seinem Son/  
Auff seine  
Meim Gott viel  
Nach allem  
güt mich wa-  
danck erzei-  
lust geschmü-  
gen/  
gen/  
cket/



Auff seine güt  
Meim Gott viel danck  
Nach allem lust

mich wagen.  
erzeigen.  
geschmückt.





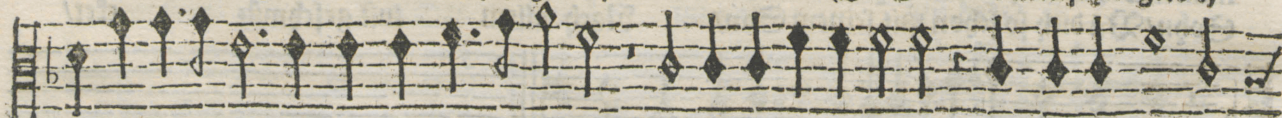
Elig ist der gepreis set / ij  
 Dein weib gleich einem res ben/ ij  
 Das seind die schönen gas ben/ ij

Elig ist der  
 Dein weib gleich eis  
 Das seind die schöz



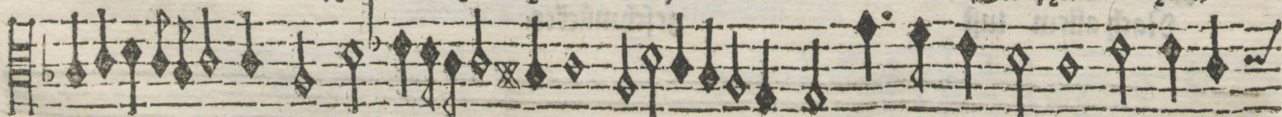
gepreis set / Der Gott für augen helt/ ij  
 nem res ben/ In deinem haus wird sein/ ij  
 nen gas ben/ Die Gott den mensche gibt/ ij

Der Gott für augen helt/ ij  
 In deinem haus wird sein/ ij  
 Die Gott den menschen gibt/ ij



Sich seiner weg beflisset / ij  
 Der seine frucht thut geben/ ij  
 Die ihn in ehren haben/ ij

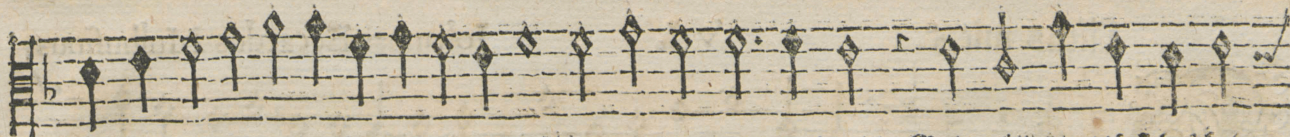
Sich seiner weg bes  
 Der seine frucht thut  
 Die ihn in ehren



flisset  
 ges  
 has  
 set/ Davon auch nicht abfelt / ij  
 ben/ Zu seiner zeit vom Wein/ ij  
 ben/ Von den er wird geliebt / ij

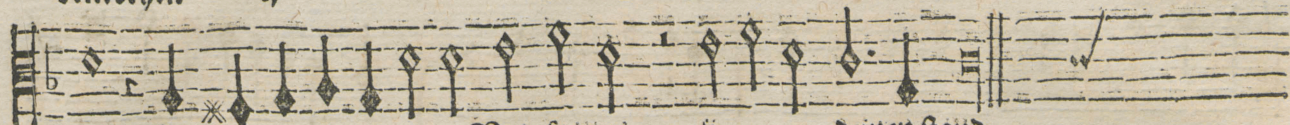
Davon auch nicht abfelt/ Dañ du wirst  
 Zu seiner zeit vom wein/ Dein Kunder  
 Von den er wird geliebt/ Er wird dich





dich wol nehren ij  
wirstu sehen ij  
benedeyen ij

Mit arbeit deiner hand/ Gott wird dir glück besches  
Zu ringast vmb deinen tisch/ Nach einer regen stes  
Aus Sion / vnd der Stadt Jerusalemt verleye



ren / ij  
hen / ij  
en / ij

Vnd segnen ij deinen stand.  
Gleich wie die ij olzweig frisch.  
Vey deinem ij leben gnad.



Q wirst auch endlich sehen Kinds kinder/ vnd darzu ij



raels sachen stehen ij

In gutem fried vnd ruh ij

Israels sachen

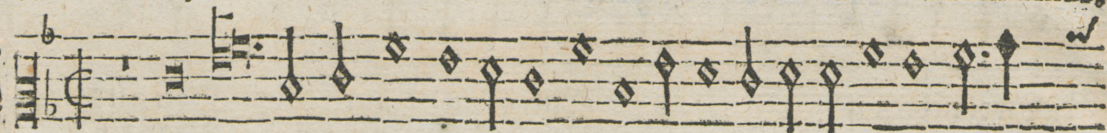


stehen/ ij

In gutem fried vnd ruh/ ij

In gutem fried vnd ruh.





ENX Gott/wer wird doch ewiglich / ij

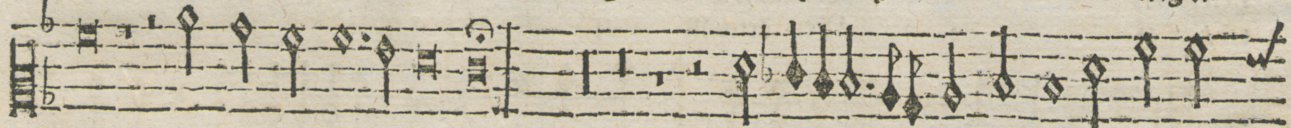
in deiner Kir



chen bleiben / Auff deinem heiligen Berg

vmb dich im Himmel es

wig les



ben? im Himmel ewig leben?

Von hers

gen bey der warheit



sicht/ thut recht

mit gutem gewissen/ mit gutem gewissen/ Wer mit der zung



verleumbdet nicht/

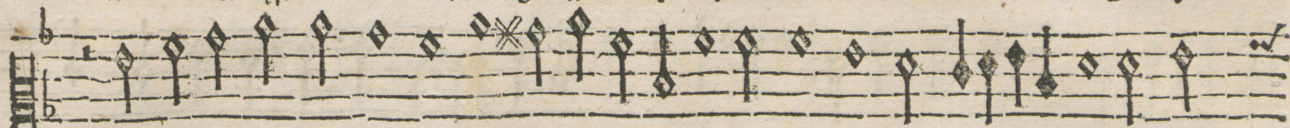
Kein arges thut dem nech

ten/ Kein arges thut ij

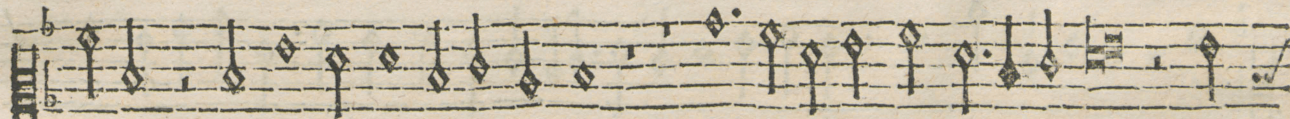




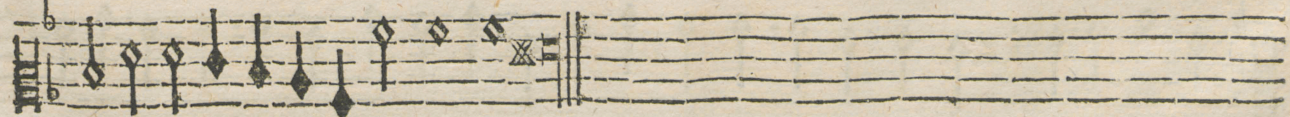
dem nechsten/ Vnd greiffet nicht in frembd gericht/



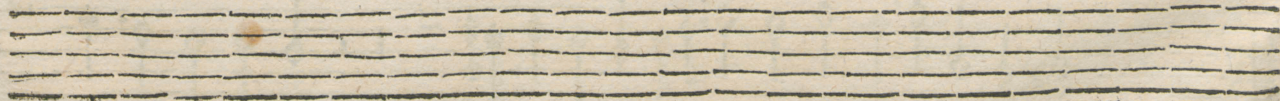
Vnd keret alle zum besten/ ij Vnd schmecket nicht den Nech-



sten sein/ Vnd achtet die Gottlosen klein/ Vnd ehret die Gott fürch- ten/ Vnd

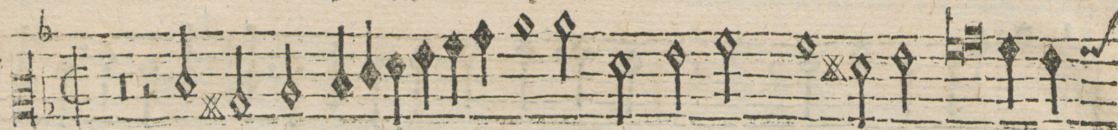


ehret die Gott fürchten.





# Der Ander Theil.



Er seinem Nech-

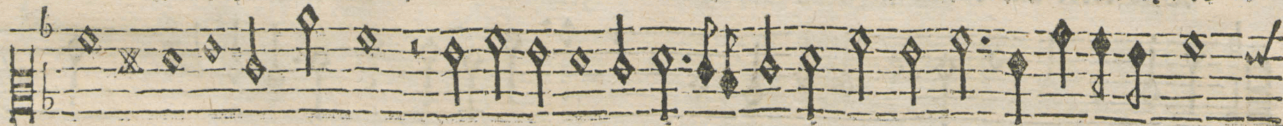
sten schweret recht/ Wer seinem Nech-



sten schweret recht/ ij

Wer seinem

Nechsten schweret recht/ Vnd



helts was er geschworen/ ij

Wer seingelt



nicht auff wu- cher legt/ Vnd lest sich nicht bethören/ bethören/ Vnd lest sich nicht bethö-



ren/ mit vielen gaben vnd geschenck/

Das er der froms

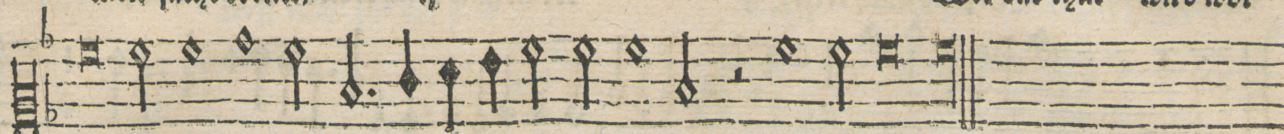




men sache krenck/

ij

Wer das thut wird wol

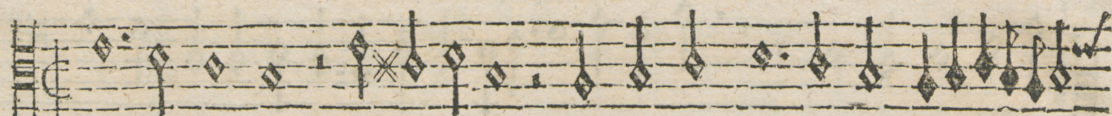


bleiben/ Wer das thut wird

wol bleiben/

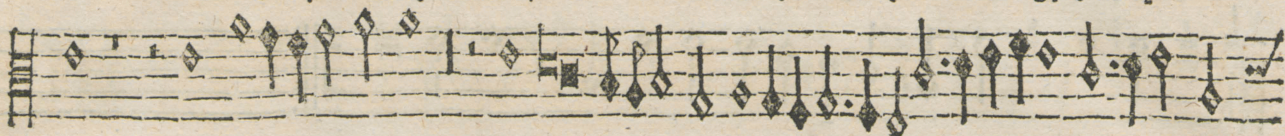
wird wol bleiben.



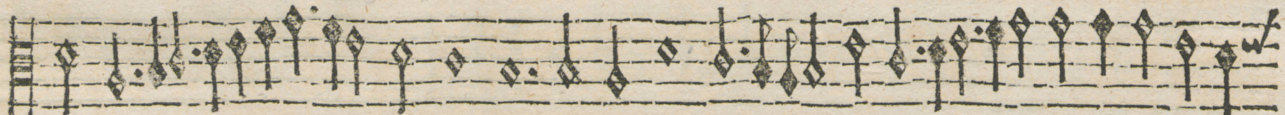


Ein sünd mich treckt/ ij

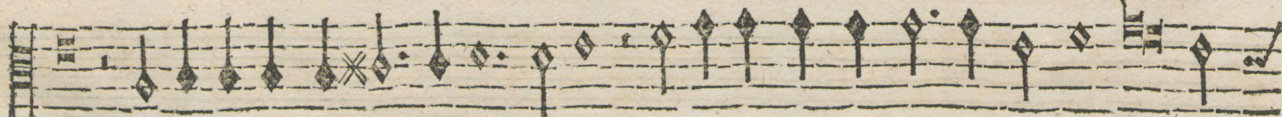
Mein sünd mich treckt/ das gses mich



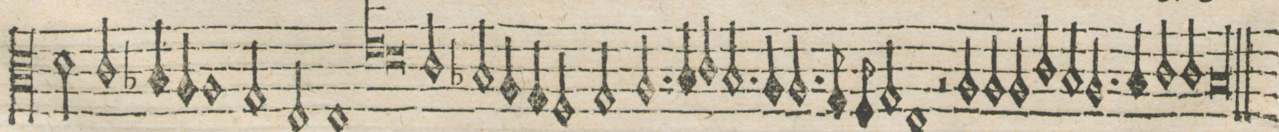
drengt/ Mein gwis sen zagt/ Der todt mich iagt/ Es than mich



treibt/ Es than mich treibt/ die Hell sperrt weit jrn ras chē auff/ jrn rachen



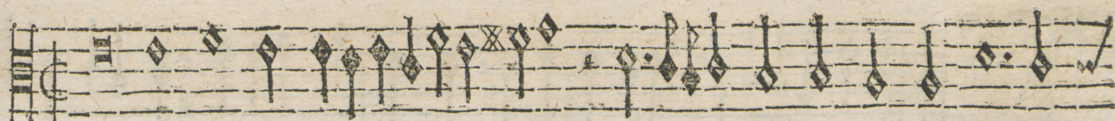
auff/ Ich reñ vñ lauff/ weis nicht wohin/ wohin/ Ich reñ vñ lauff weis nicht wohin/ ganz engstig



hülff vnd trost/ los bin/ ganz engstig hülff vnd trost/ los bin/ ij.



# Der Ander Theil.



Arff nicht für Gott/ij

Darff nicht für Gott/ Ich fürcht den



tode/wo du Herr Christ nicht mit mir bist/ij

wo du Herr Christ nicht mit mir

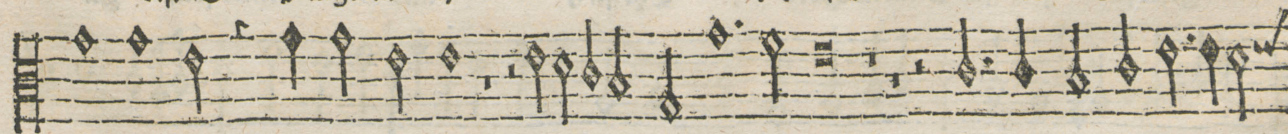


bist/ Dein Heiligkeit/ ij

mir

scheckst zum kleid/

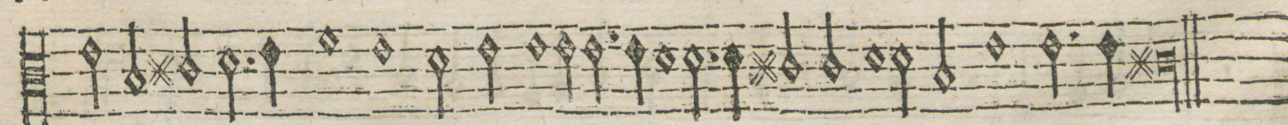
Dein heiligkeit mir



schenckst zum kleid/ Wā helst mir schuz/ij

vore Teufels trug/

Nistst mich auch ein/ij



In die roten fünff Wunden dein/ij

In die roten fünff Wunden dein.



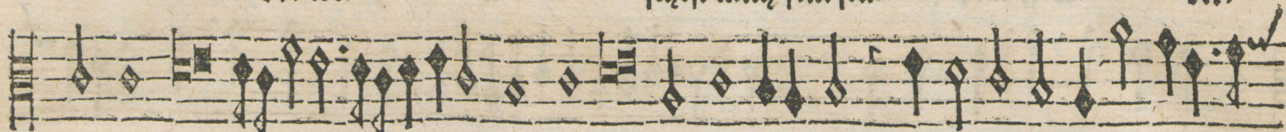
Der dritte Theil mit 3. Stimmen.



Id we

sehest mich fein seus

bers

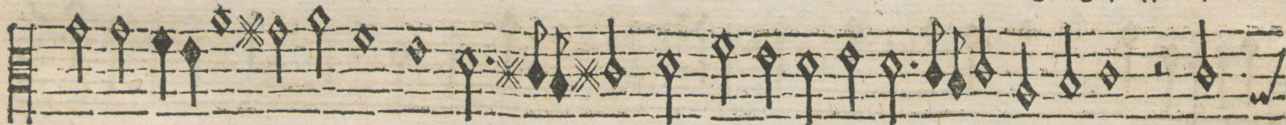


lich/ mit deis

nem

Blut/ mit deinem Blut

Das mir zu gut geflossen ist



geflos

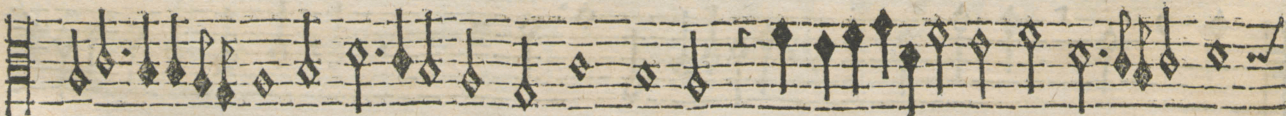
sen ist/ O mein Herr

Christ/ij

aus

deiner seit/

Zu



iener

zeit/ da

du mein schuld büssest/

Erwarbst

mir Gottes

huld/



da

du mein schuld büssest/

Erwarbst mir Gots

tes huld/ ij.



Der Vierdte Theil mit 4. Stimmen.



**I**ſt thewre Blut/mich heilen thut/ mich heilen thut/ Mein herr  
verwund/ ij wird bald geſund / ij Behelt den ſieg/im ſchweren Krieg/ ij  
mit todt vnd ſünd/ mit todt vnd ſünd/ wenn ich em  
pfind/ ij Durchs glaubens kracft/ Den wunder süß ſen trauß ben  
ſafft/ ij Den wunder süßen trauß ben ſafft.



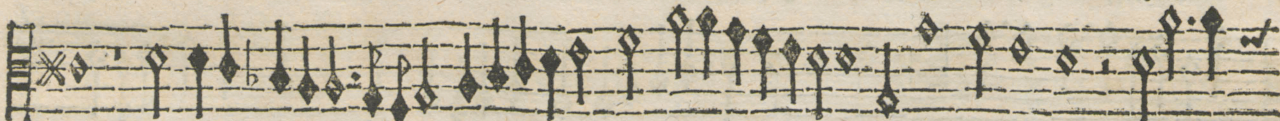
# Der Fünffte Theil



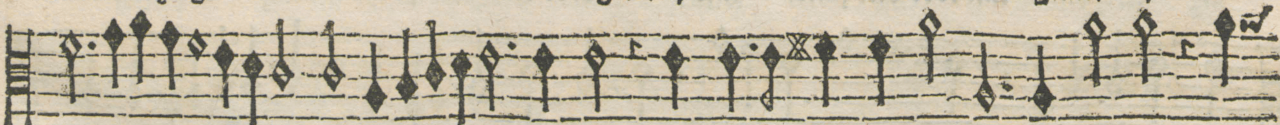
Iß heilig Blut die ro- te flut / ij



Die rein abwäscht / ij Vnd ganz ausleſcht die ſünd der welt / die ſünd der



Welt / ohn gut vnd gelt / ij aus lauter gnad / ij



wird früe vnd ſpat / Im trinckgeſchir des heilworts / des heilworts / Im

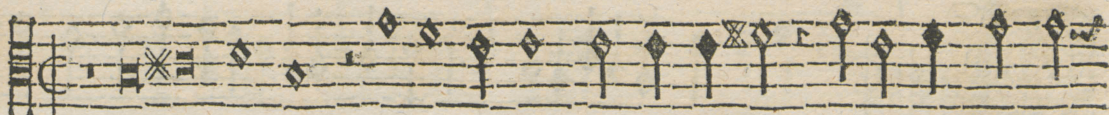


trinckgeſchir des heilworts / ij

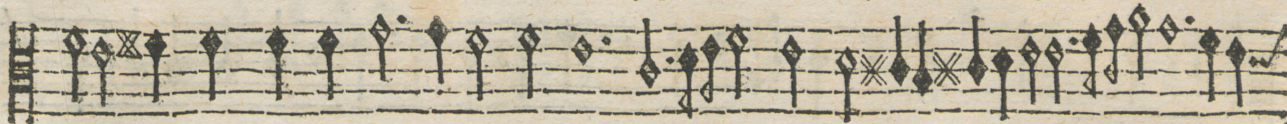
vns getragen für.



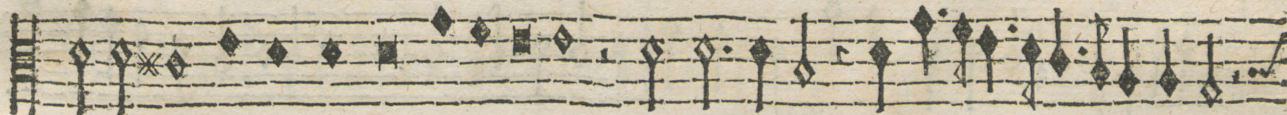
# Der Sechste Theil.



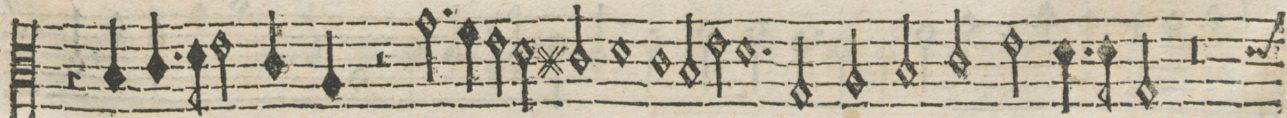
In frommer Christ/ der durstig ist/ schmeck diesen safft/ Er hat gros krafft/ ij



schmeck diesen safft/ er hat gros krafft/ Ers frische das blut / ij



gibt herg und muth/ ij Wirstu dauon / ein trünc/ lein thun/



ein trünc/ lein thun/ glaub sicherlich/ ij Dich dürstet nicht mehr ewiglich/



Dich dürstet nicht/ dich dürstet nicht mehr ewiglich/ ij

D ih

e wiglich.



Altus mit 5.

VIII.

Iohannes Eccardus Mulhufinus.



Alles von Gott/

Alles von Gott

Alles von Gott/ij

Vnd ob die noth/wer wie der

todt/

Vnd ob die noth/wer wie der tod/ij

Vnd ob die noth/wer wie

der

todt/hilfft doch der treu

we Gott/

ij

hilfft doch der treu

we Gott/

ij

hilfft doch der

trewe Gott.





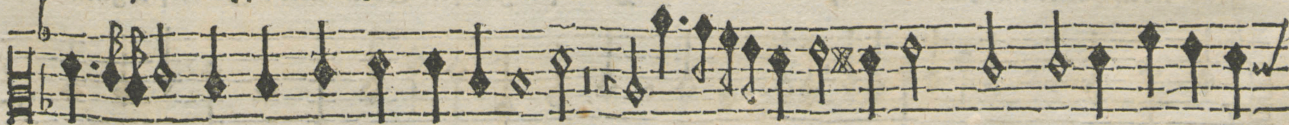
Ort ich ein Kuckuck sin- gen/ein Kuckuck singen/Hört ich ein Kuckuck



singen/ gar hoch auff einem dach/ ij Wie seltsam thet es klingen/ ij



ja das ich seiner lach/ ij Das er auff's dach ist kom-



men/hat mich wunder genommen/ ist im der zaun zu schwach/hat mich wunder ge-

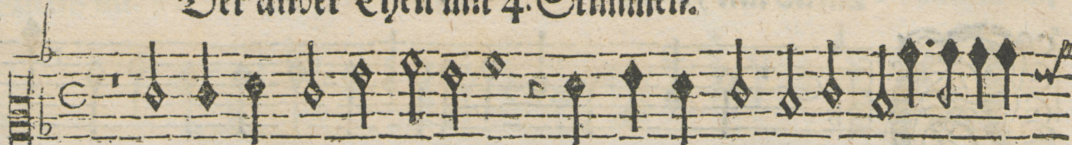


nommen/ ij genommen/ ist im der zaun zu schwach.

D iij



Der ander Theil mit 4. Stimmen.



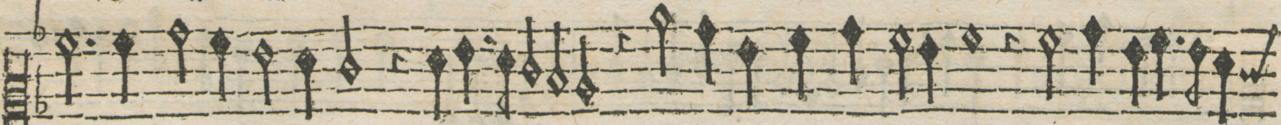
Er Kuckuck auff dem dache saß/ Vnd thet den zahn auffgehn/ ij



Darauff wechß wenig laub/ ij

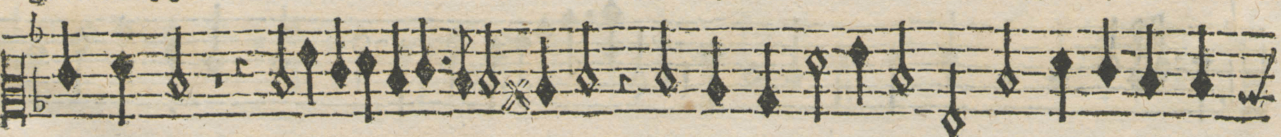
vnd

gras/ Darauff wechß wenig laub vnd



gras/ noch hat er lust zu lebn/ ij

Ja diesen ganzen Som- mer / Ja diesen ganz



gen Sommer / ij

Seide er doch keinen hunger/ treibt sein gesang dar-



nebn/ ij

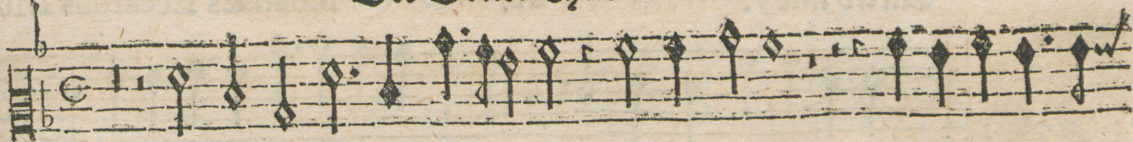
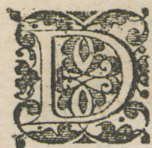
Kuckuck ij

Kuckuck/ ij

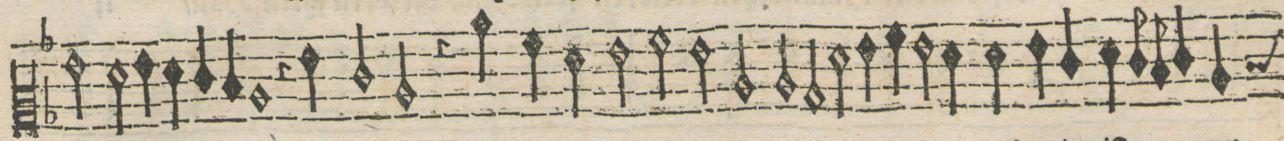
Kuckuck.



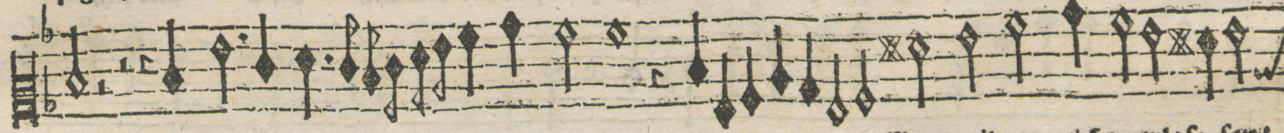
# Der Dritte Theil.



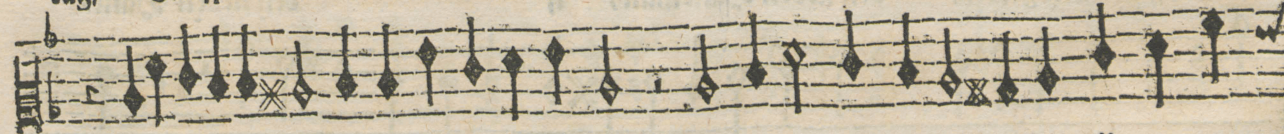
Numb Ruckuck thu nicht sor- gen/ thu nicht sorgen/ Es ist ein gemeine



sag/ ij Wiewol es wiewol es vnuerborgen/ ij allbereit ist am



tag/ Ein spröde weid vnd strassen/ ij Gott wil vns nicht verlas- sen/



ij Er vns ernehren mag/ Gott wil vns nicht verlas- sen/ ij

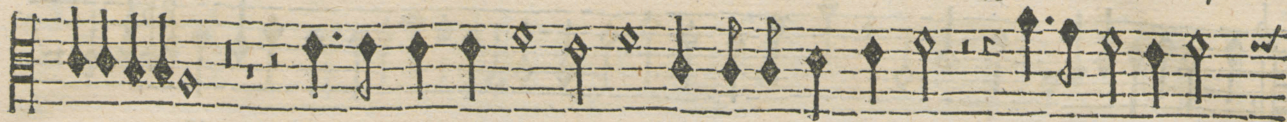


Er vns ernehren mag/ ij Er vns ernehren mag.

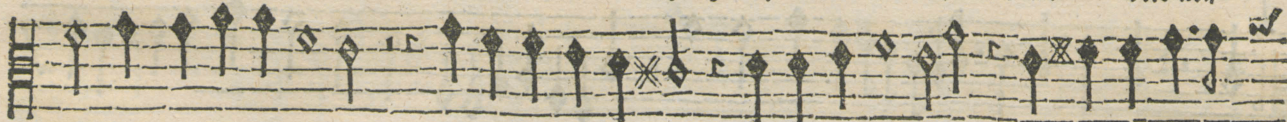




Nser lieben Hünnerchen verloren iren Han/ verloren ihren Han/ ij



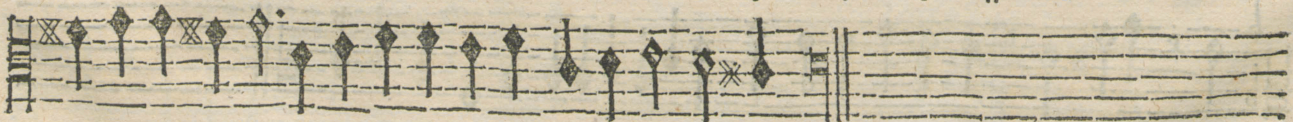
Draus in grosser jammer kam/ suchten in vmb vnd an/ vmb vnd an/



im dorff in allen gerten/ den lieben Haneman / ij den lieben Hane



man / traurten all ij traurten all die Hünnerchen/ da sie nicht traffen an/ den



lieben Haneman/ij den lieben Haneman.



# Der Ander Theil mit vier Stimmen.



Nser lieben Hünnerchen suchten ihren Han/ suchten iren Han/ ij



funden in spazieren gan/ ij

unter eim grünen baum/da thet er



sich erkün- len/ der liebe Haneman/ ij

fro waren alle die hünnerchen/



Und naheten sich bald hinnan zum lieben Haneman/zum lieben Haneman/ ij



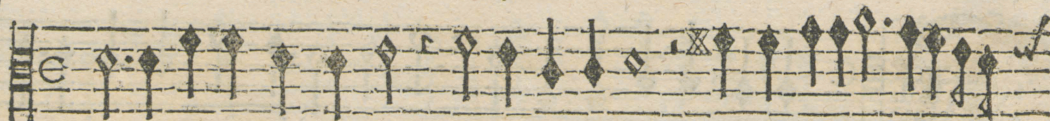
zum lieben Hanes

man:

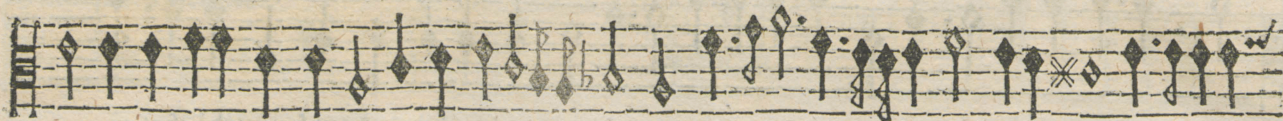




# Der dritte Theil mit drey Stimmen.



Nser lieben Hünnerchen funden iren Han/ funden iren Han/



Unser lieben Hünnerchē/ funden iren Han/ fundē iren Han/ iren Han/ furtz in ins



Hünnerhaus/ setzten in dē ben an/ Da steng er an zu frez en/ ij



der liebe Haneman/ der liebe Haneman/ Sassen alle die Hünnerchē/ vñ sahē in



freundlich an/ij den lieben Ha- neman/ Haneman-



# Der Vierde Theil.



Nser lieben Hün- nerchen/ ij

Wann jr lieber Han-



ij

lieber Han- kan nicht allweg sein zu haus/ sein zu haus/ kan nicht all- weg



sein zu Haus jammer vnd noch sie han/ Dann wann er nicht zugegen der liebe Haneman/

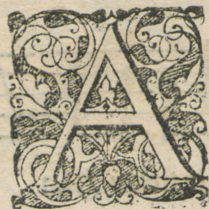


Ist nichts omb alle die hünnerchen/ omb alle die hünnerchē/ Sum summa er thut bes- stan/ Summa



summa er thut bes- stahn/ der liebe Haneman / der liebe Hanez man.

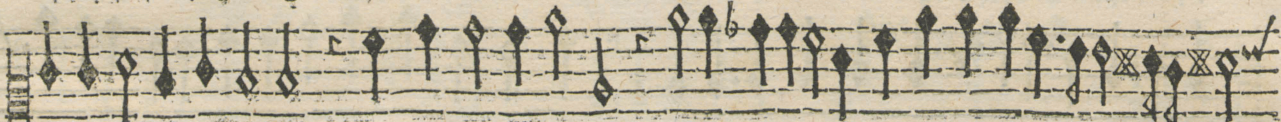




Altum alij sapiant, alij sa-  
pient, Altum a- lij



Altum alij sapiant, numerosa volumina, numerosa volu-  
mina, numero-



sa volumina condant, Fœcundię crepent ij fœcundię cre-



pent dotibus ingenij, dotibus ingenij, ij ingenij. Vnica

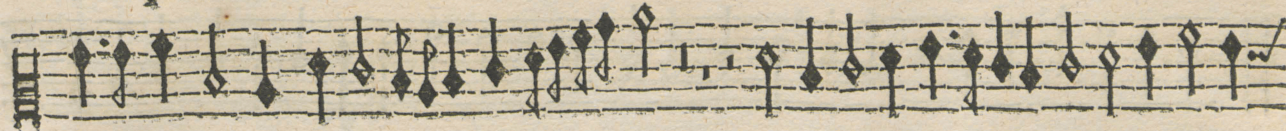


mî faveat, mî fa-  
veat, Vnica mî faveat, sitq; ô comes una fidelis,

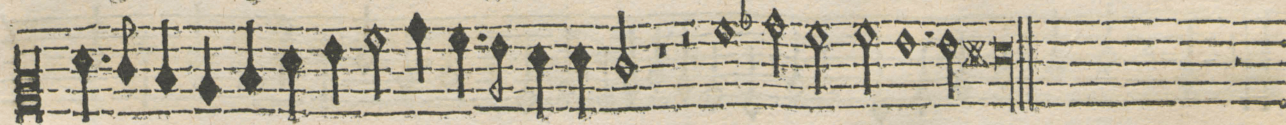




ſit q̃p̃ ō Comes u- na fidelis una fide- lis, ſimplex inte-



gritas, ſimplex inte- gritas, integra ſimpli- citas, integra ſim-

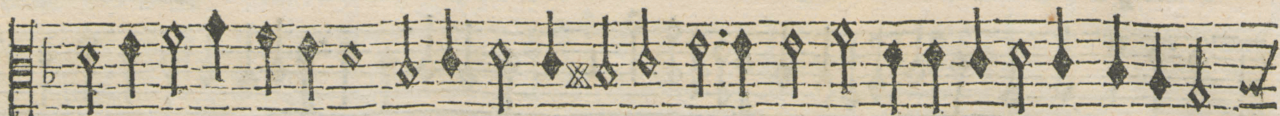


pli- citas, q̃ integra ſimplicitas.





Ertur in convivijs, in convi- vjs, Vinus vina vi- num,



Masculinum displicet, placet foemininum, Sed in neutro genere vinum est divi-



num, vinum est divinum, est divi- num, loqui facit Clericum ñ



optimum Latinum, ñ optimum Latinum. Volo inter omni-



a vinum vinum pertransire, pertransi- re, Vinum facit vetulas levi-





ter sali- re, leviter salire, leviter sali- re, & ditescit pauperes,



claudos facit i- re, i- re, Mutis dat eloquium, surdis-



quē au- dire, surdisq̃ audi- re.







Altus à 5.

XIII.

Johannes Eccardus Mulhufinus.



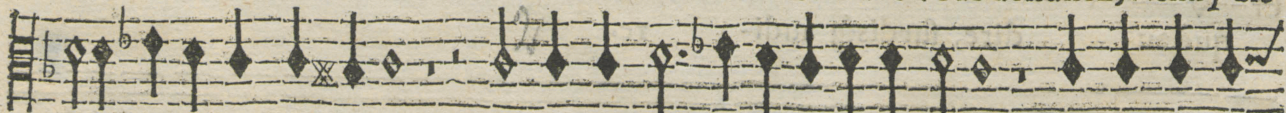
Ant vous allés douce Guillemette tant vous allés doux, Tant vous allés



douce Guillemette tant vous allés doux, tant vous allés doux, pour vn baifer



douce Guillemette m'escondurez vous. Et Gvillemette avec vous deslunez, Nenny dit



elle Car ie n'ay point mange. Prenès cinc soubz en ma iolie boursfette. Tant vous alles



douce Guillemette tant vous allés doux, n

tant vous



allés doux, pour un baifer douce Guillemette m'escōduirez vous, m'escōduirez vous.



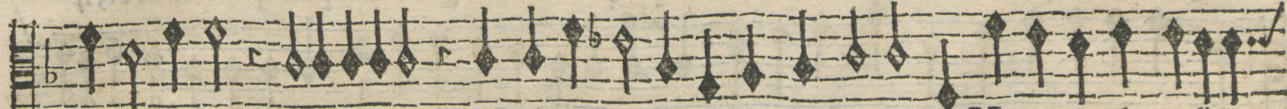
Secondie partie.



Ant vous allès douce Guillemette tant vous allès doux, Tant vous allès douce



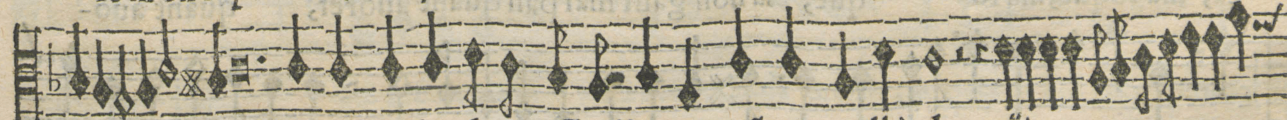
Guillemette tant vous allès doux, tant vous allès doux, pour un baiser douce Guill: m'e-



scōduirez vous, ñ Et Guillemette coucheray avec vous, Mon amy doux, ñ



ie m'en raporte a vous ñ Mais il fauldra estre gente garcet-te, ñ



Tāt vous allès douce Guillemette tāt vous allès doux, ñ



tāt vous allès doux, pour un baiser douce Guillemette, m'escōduirez vous, ñ.

f



Altus a 5. Zanni & Magnifico. XIII. Iohannes Eccardus Mulhufinus,

messir, o patru, o nō pos plu cantar, o nō pos plu can- tar, can- tar,  
perche crep della fam, della fam, mo cōque, sa non gaudi mai pan quāt'auoref, ñ  
sa non gaudi mai pan quant'auoref, andeu'a fa in pica, in pica, andeu'a fa in pica in pi-  
ca, ma loque, ma lo- que, sa non gaudi mai pan quant'auoref, quant'auo-  
ref, sa non'gaui mai pan quant'auoref, andeu'a fa in pica, ñ an-  
deu a fa in pica, ñ in pica.



Seconda parte.





Folgen hernach etliche Gesång Iohannis Eccardi Mulhusini  
mit vier Stimmen.

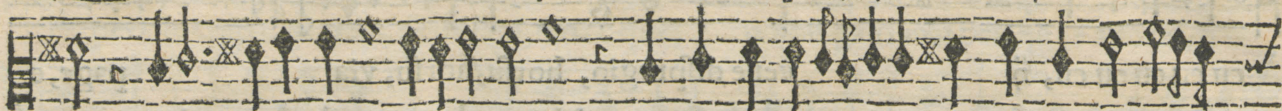
Altus mit 4.

XV.



S traur was trauren soll/

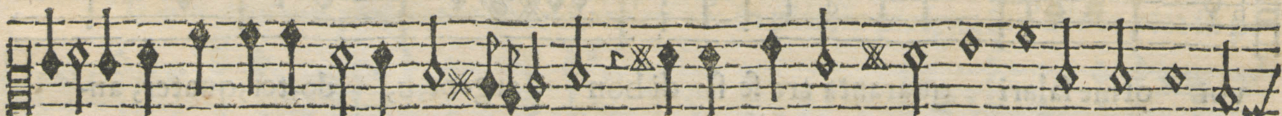
Mein herz ist freuden vol/ij



Ade Ade du schön/

de Welt/ dein sinn mir nicht

gefelt/ dein sinn mir nicht



gefelt/ Ich hab was bessers sun/

den/ Ich acht dein nicht/

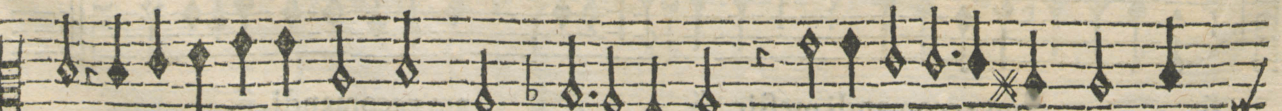
Mein herz ist auff Gottes wort ges



richt/ mit dem bin ich verbunden/ ij

drauff wil ich gründen/

du hilffst mir



nicht ij

im todt/ scharst mich

nur in den todt/

ij

Gottes wort





helt fest bey mir/weiset mir fein die thür/ da ich nach sterben/ mag erwerc



ben/ das ewig Erbe/ Drumb Welt ade ade du rfrewst mich nimmermeh/ ij

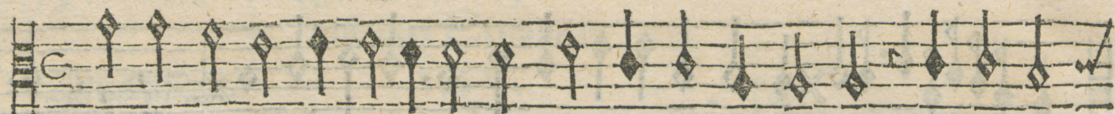


Drumb Welt ade ade du rfrewst mich nimmermeh/ij

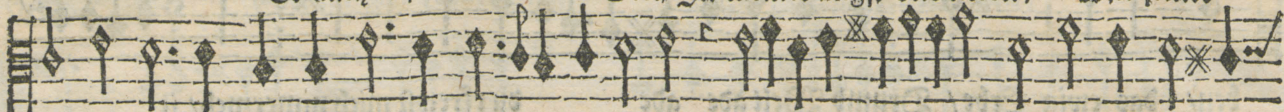


du rfrewst mich nimmermeh-





Er Herr Jesus mein Hirte ist/ Der Erghirt vnser Selen/ Der gute  
 Auff grüner aw er weidet mich/durchs wort macht er mich grünen/ Er fñrt vnd  
 Er auch erquicket meine Seel/ In meiner angst vnd leiden / Mit seiner



Hirt sein Leben lest/ Vor mich was kan mir fehlen/ ij Mir ja gar nichts  
 treibt mich seubertlich/ Zu frischen was ser brunnen/ ij Er trencket mich mit  
 gnad trost freud vñ heil/durch seinen Geist mich leitet / ij Auff rechter strass er



mangeln kan/Er beut mir volle gnüge an / Soll hie vnd es wig Leben/ Soll hie vnd  
 seinem Geist/ Den er in seiner Tauff ausgeußt/ mit seinen schö- nen gaben/ Mit seinen  
 füret mich/ In glaub vnd lieb auff das auch ich/ Sein Namen es wig preise / Sein Namen

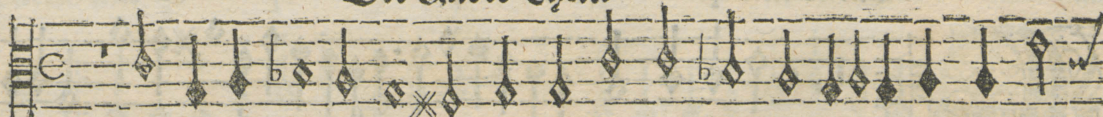


ewig Leben / ij  
 schönen gaben/ ij  
 ewig preise / ij

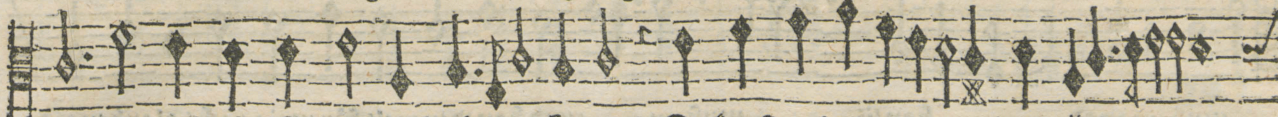
Soll hie vnd ewig le- ben.  
 Mit seinen schönen gas- ben.  
 Sein Namen ewig preis- se.



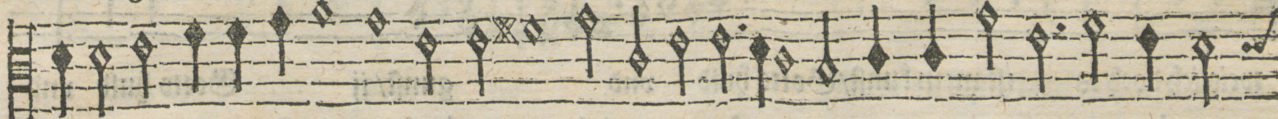
# Der Ander Theil.



Id ob ich schon im finstern thal/ In angst vnd noth solt wan: dern/ Kein vn:  
 Fur mir bereitestu ein tisch/ Damit mein Feinde kren: ckest/ Vñ spei:  
 Dein güte vnd barmhertzigkeit/ Wolthat mir folgen wer: den/ Mein le:



glück mich doch schrecken soll/ doch schre: cken soll/ Du kanst es bald verer: dern/ ij  
 fest mich mit deinem fleisch/ mit dei: nem fleisch/ mit deinem blut mich trē: ckest/ ij  
 ben lang zu aller zeit/ zu als ler zeit/ Biß an mein end auff Er: den: ij



Du bist mit deiner gnad bey mir/ Gedult hab ich vnd tra: we dir / Dein steck vñ stab mich trö:  
 Du salbest mich mit freuden öl/ Vnd schēckest mir mit gna: den vol/ Beid gegen Sünd vnd Teuf:  
 Im haus des Herrē bleib ich zwar/ In seirer Kirchen im: merdar/ Wird ewigs Leben er:



sten/ Dein Steck	vnd Stab	mich trösten/	Dein steck vñ stab	mich trösten.
fel/ Beid ge:	gen Sünd	vnd Teufel/	Beid gegen Sünd	vnd Teufel.
ben/ Wird es	wigs Les	ben erben/	Wird ewigs Les	ben erben.

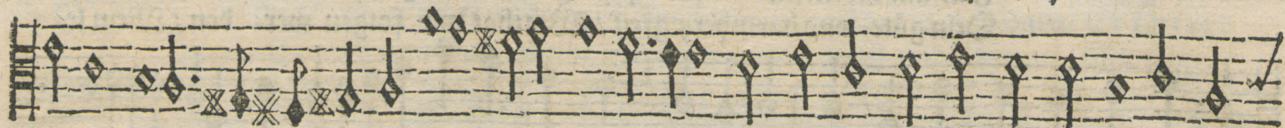




Ag ich vnglück nicht

wie:

derstan/ ij

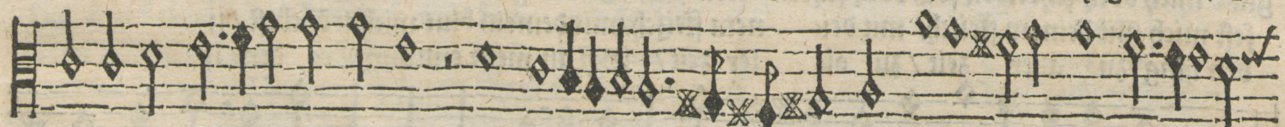


muß vngnad

han/ij

muß vn:

gnad han/der welt für mein recht glauben/So



weis ich doch es

ist mein kunst/Gottes huld vnd

gunst/ ij

Gottes huld vnd



gunst/die mus man mir erlaube/Gott ist nicht weit ij

ein kleine zeit/Er sich

vers

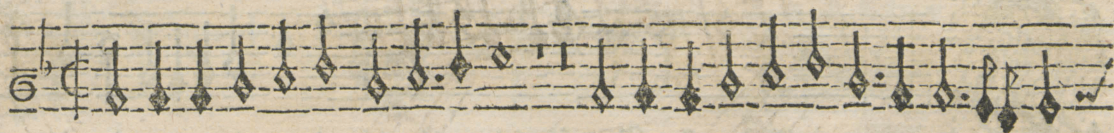


birgt/Diñ er erwürgt/ die mich seins worts

beraubt/ die

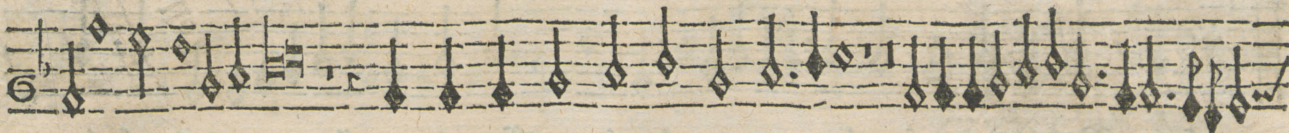
mich seins worts beraubt.





Er sag der ist so freudenreich/

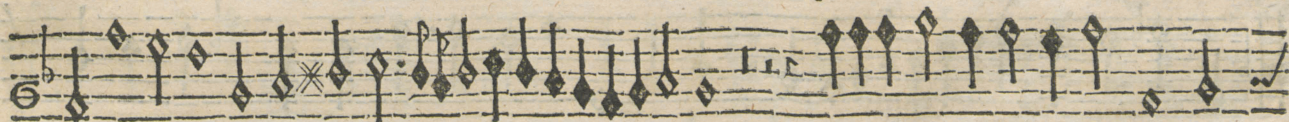
ij



aller Creature/

Dann Gottes Son von Himmelreich

ij



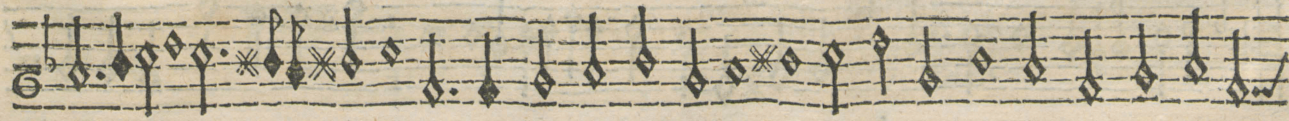
über die Nature/

Nat

ur

re

Maria du bist auserforn/ das du



mut: ter we:

rest/ was geschach so wunderbarlich/ so wunderbarlich/ Gottes Son von Himmels



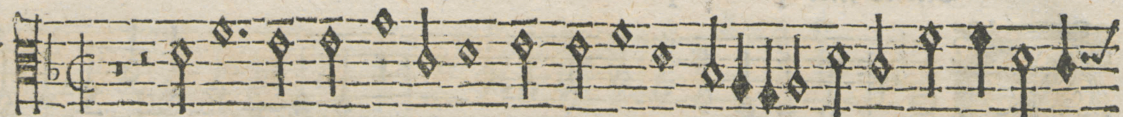
reich/

der ist Mensch gebo:

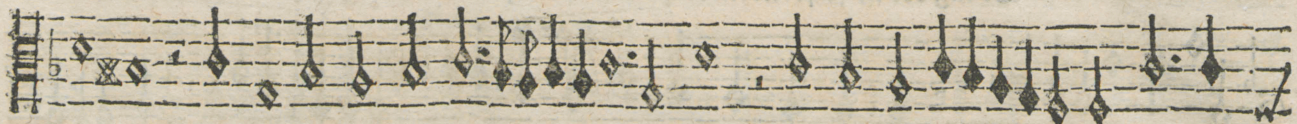
ren

ij.





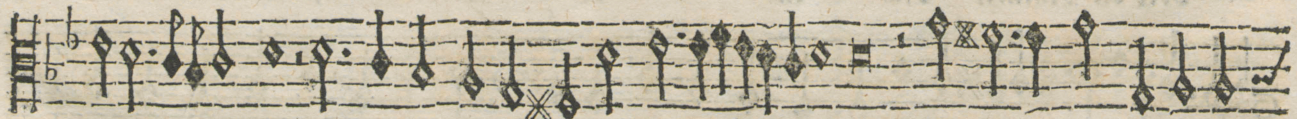
Ir danken Gott für seine gaben/die wir von jm/ die wir von jm empfangen



haben/ Vnd bitten vnsern lieben Herrn/Er wolt vns allzeit mehr bes



schern/Er wolt vns allzeit/ Er wolt vns allzeit mehr beschern/vnd speisen vns mit



seinem wort/das wir sat werden hie vñ dort/hie vnd dort/ Ach lieber Herr du wolst vns

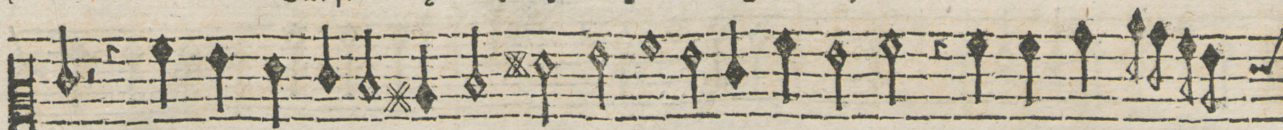


gebe/Nach dieser welt das ewig Leben/nach dieser Welt das ewig Leben.

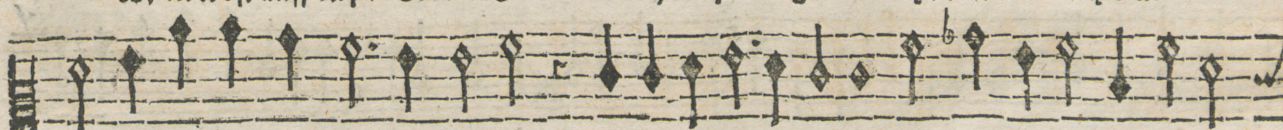




Ein freud ohn dich ich haben mag/ ij



Mein trost auff dieser Erden/ Dann mir bey dir sein tag vnd nacht/ kan mir nichts lies

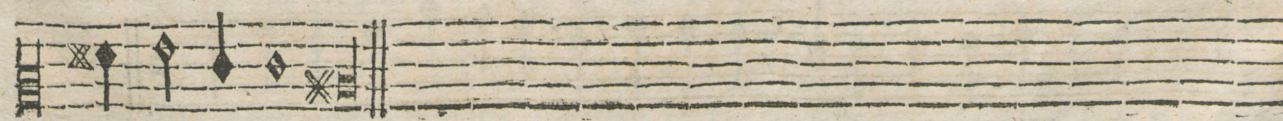


bers/ kan mir nichts liebers werden/ ij

Du thust allein das herke



mein/ freundlich in lieb erfrew/ en/ Dein vñ mein trew seind teg/ lich new/ Herzlieb

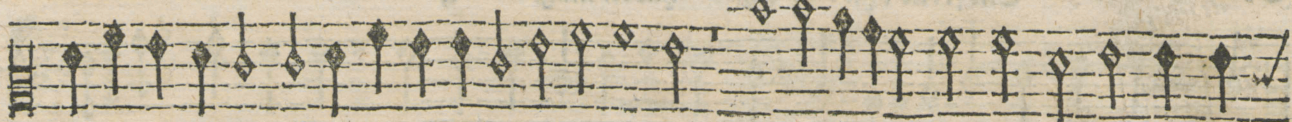


ich bleib dein eigen.





Er Winter kalt/ ij ist vor dem haus/ wo soll ich armer aus? wo



soll ich armer aus? ij In diesem straus/ thue ich doch nicht erschrecken/ Es



kompt die liebe zeit/ Darauff ich harr vnd beyt/ ij gar mit frölichem

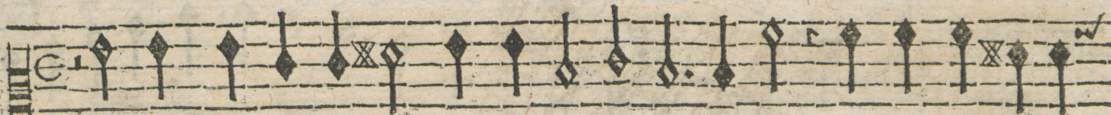


muth/ ij Es ist ein hübsches Frewelein/ ein hübsches Frewelein/ das mich erfrewen



thut/ Es ist ein hübsches Frewelein/ ein hübsches Frewelein/ das mich erfrewen thut.





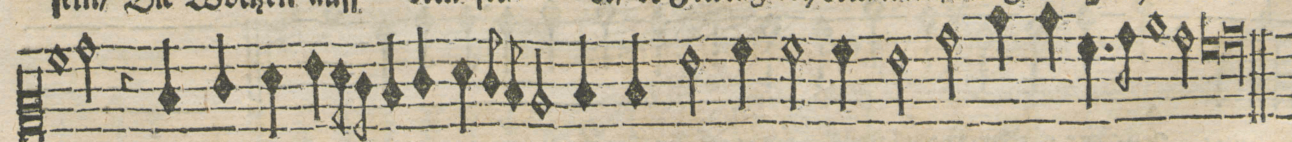
Du schürz dich Gretlein schürz dich/du mußt mit mir dauon/Nun schürz dich Gretlein  
Sih Henslein liebes Henslein / so laß mich bey dir sein/ Sih Henslein liebes



schürz dich/du mußt mit mir dauon/Nun schürz dich Gretlein schürz dich/du mußt mit mir da  
Henslein/ so laß mich bey dir sein/Sih Henslein liebes Henslein / so laß mich bey dir



uon/ Das Korn ist ab geschnit ten/der Wein ist eingethon/der Wein ist ein ges  
sein/ Die Wochen auff dem feld de/ de Feirtag bey dem wein/den Feirtag bey dem

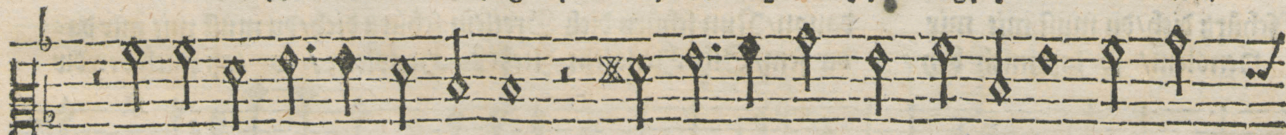


thon/ Das Korn ist ab geschnit ten/der Wein ist eingethon / der wein ist ein gethon.  
Wein/ Die wochen auff dem feld de/den Feirtag bey dem wein/de Feirtag bey dem wein.





1. Chaw an diß bild / O Leser mild/ den Eßl mit langen oh<sup>z</sup> ren/  
Wer dwird vexirt/ sich drin verwirt/ vnd fñrt ein grossen zo<sup>z</sup> ren/
2. Der Reuter gut/ hat keinen mußh/ Zu leiden das vexi<sup>z</sup> ren/  
Volgt er meinr lehr/ Dñrnt nicht so sehr//wolt sich selbst examni<sup>z</sup> ren/
3. Viel besser ist / Zu dieser frist / Vexationes lei<sup>z</sup> den/  
Vnd treibn dabey/ gut stockerey / Den hielt ich für ein gscheids<sup>z</sup> ten/

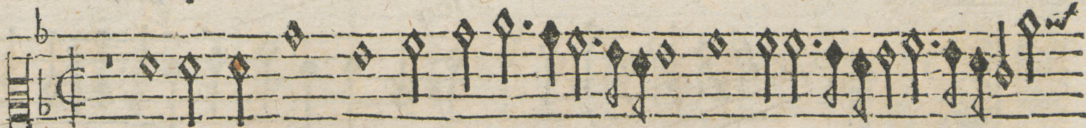


Muß sitzen hier/ auff diesem Thier/ Nichts hilfft in fluchn vnd schelten/ Er brings wide  
Fürwar er würd/ so schwere bürd / Dem Eßel wol benehmen/ Sich accom<sup>z</sup>  
Es ist der sitt/ wers leidet nit / Dem thut mans viel mehr machen/ Muß leiden



ein/ Am Eßel sein/ Dem mag ers wol vergelten / ij.  
dirn/ In seinem hirn/ Vnd dem vexirn bequemen/ ij.  
noth/ Vnd grossen spot/ Iderman thut sein lachen/ ij.





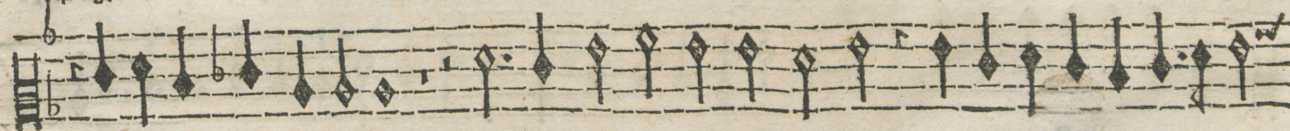
Inum quæ pars? verſichſtu das/

Vinum quæ pars? vers



ſichſtu das/

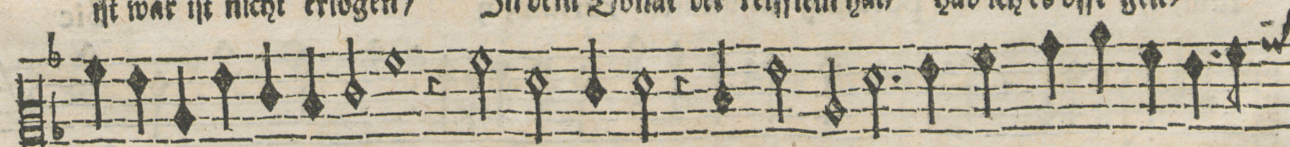
iſt aus Latein gezogen/ Ja nur ganz wol/ ich bin es wol/ ich bin es wol/



iſt war iſt nicht erlogen/

In dem Donat der reifflein hat/

hab ich es offe geleſ



ſen/ ij

Quod nomen ſit, es fehlt ſich nit/ Man trinckt in aus den gleſ



ſern/ ij

aus den gleſern/ ij.

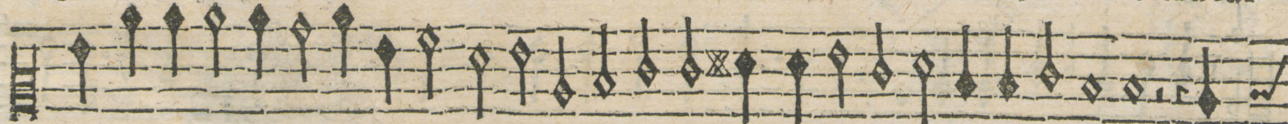




Ocula in hesternis sunt multa exhausta taberna, Et ca-



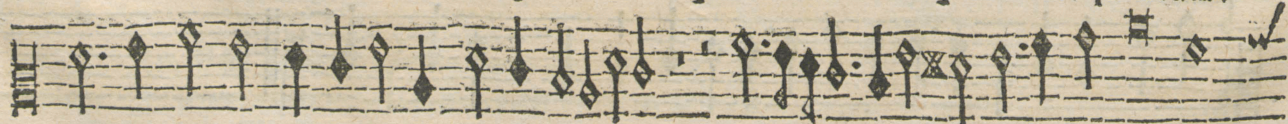
put ut solet, tibi manere ex ne- stare dolet, Tolle vitrum sur-



sum, et potumque infundito rursum, et Sic



pel- lis mor- bum, poteris sed querere quid tum? quid tum?



semper in hunc mo- rem, et ca- pitis compe-



Handwritten musical score on six staves. The notation consists of diamond-shaped notes on a five-line staff, with some notes marked with 'x' or 'P'. The lyrics are written below the staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The second staff begins with a bass clef. The third staff begins with a treble clef. The fourth staff begins with a bass clef. The fifth staff begins with a treble clef. The sixth staff begins with a bass clef. The lyrics are:   
fce do- lo- rem, dolo- rem, Et quid erit tan- dem merce-   
dem habebis eandem, stul- tus e- ris mihi par, mihi par,   
mihi par, n̄ sic suevit dicere Claus Narr sic suevit dice-   
re Claus Narr/ sic suevit dicere, sic suevit dicere Claus   
Narr/ Narr.   
F I N I S.

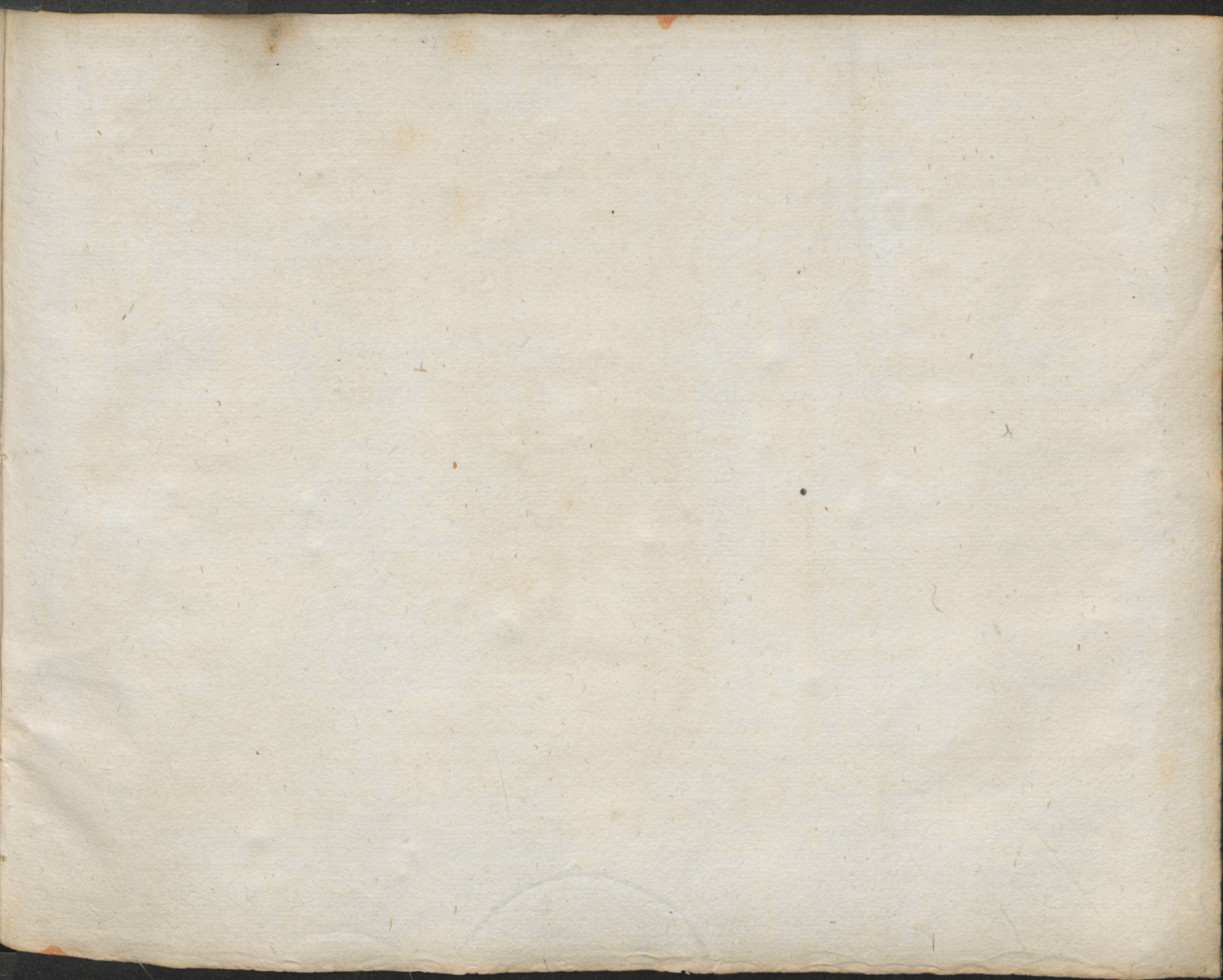


Bedruckt zu Königsberg in  
Preussen bey Georgen Osterbergern.



M. D. LXXXIX.

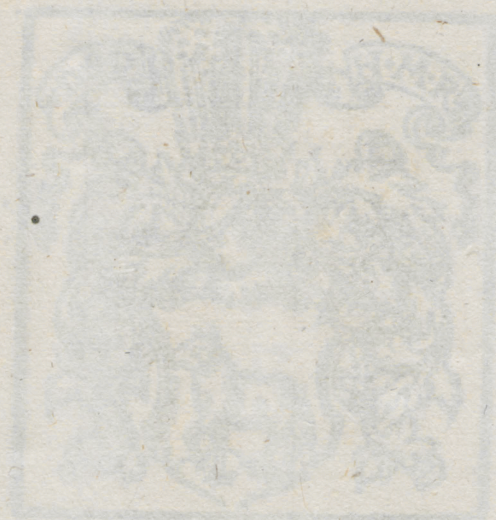






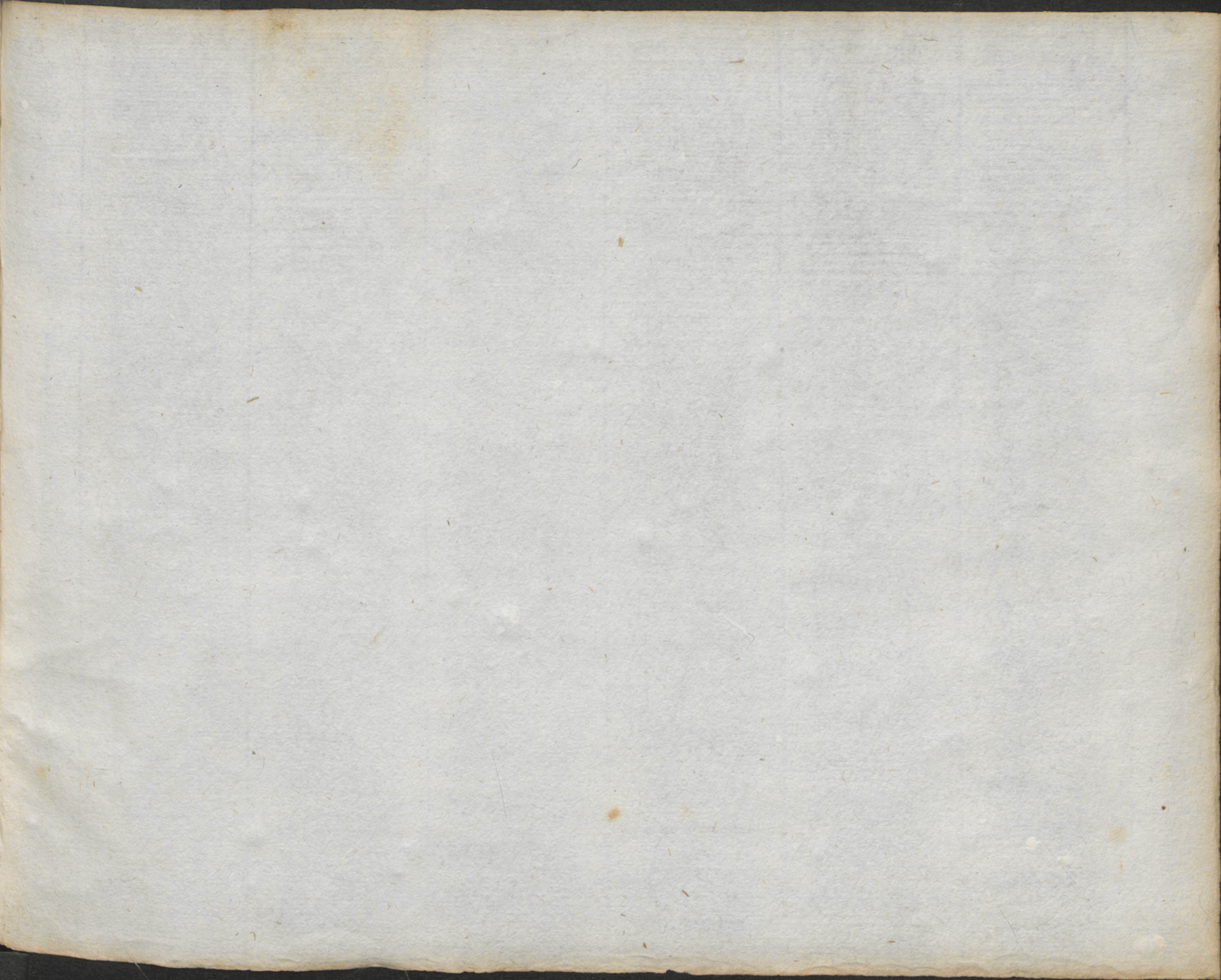
gedruckt zu Königsberg in

Verlegung Georgii Olscheyers.

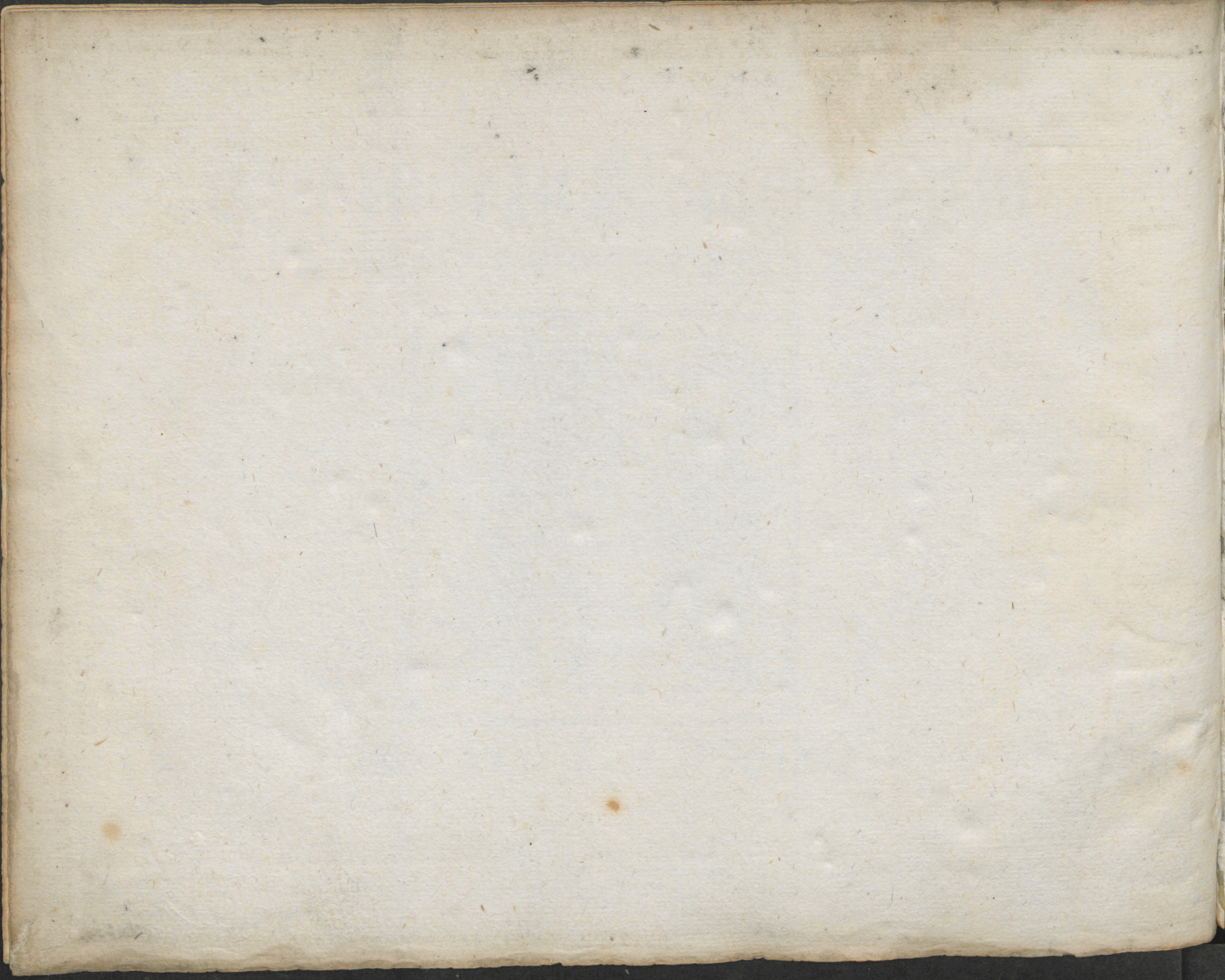


M. D. LXXXIX.



















TENOR





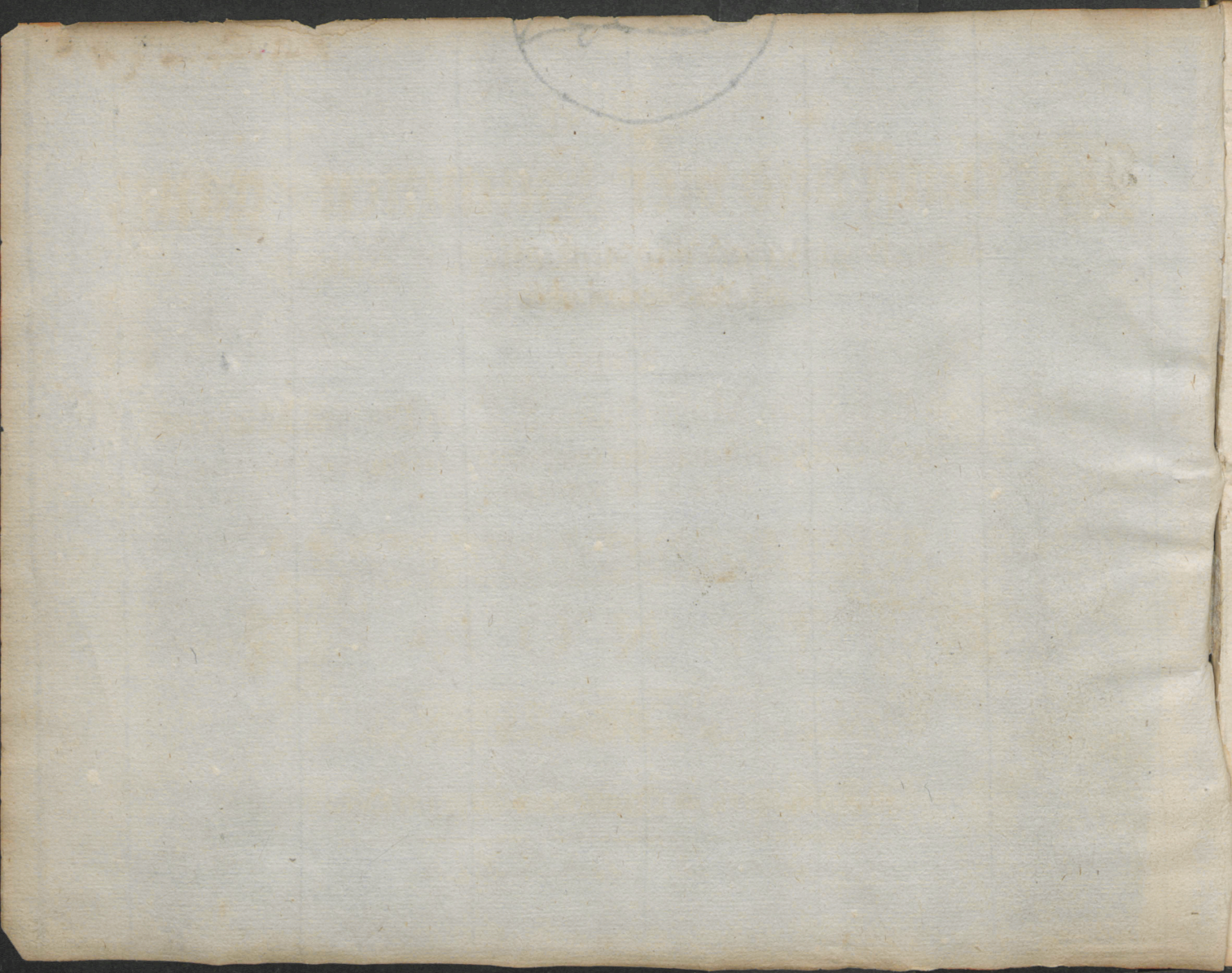
Go. 1856. 80

SECRET



~~Manifilium q 4 c~~







Neue Lieder  
Mit fünf und vier Stimmen / ganz  
lieblich zu singen und auff allerley Instru-  
menten zugebrauchen:

Durch

Iohannem Eccardum Mulhusinum, S. D. in Preussen Musicum  
und Vice Capellenmeister componirt / corrigirt / præstanti Viro, Dño Ge-  
orgio Knoff, patricio  
und in Druck verfertigt.



Gedanensi, insigni Musi-  
co, nec non Musicorum  
omnium patrono cele-  
berrimo, domino suo  
et amico, dono dedit  
author.

Gedruckt zu Königsberg in Preussen bey Georgen Osterbergern/

M. D. LXXXIX.



27. 10. 1875

John Smith and Co. Ltd. 10, Cannon Street, London, E.C.

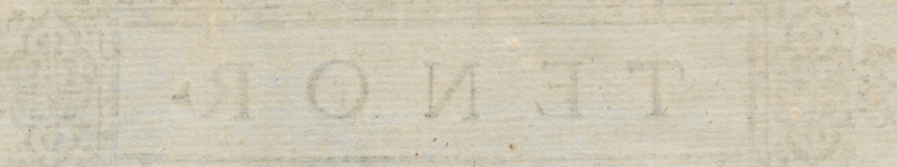
10, Cannon Street, London, E.C.

27. 10. 1875

10, Cannon Street, London, E.C.

10, Cannon Street, London, E.C.

10, Cannon Street, London, E.C.



10, Cannon Street, London, E.C.

10, Cannon Street, London, E.C.

M. D. LXXXIX



Den Bestrengen / Edlen / Ehren-  
vesten / Achtbarn / Hochgelarten / Namhafften vnd Wolwei-  
sen Herren / Burggraffen / Burgermeistern / Rathmannen / Richtern vnd  
Gerichtsverwandten der Königlichen Stadt Dankigk /  
Meinen großgünstigen Herren.

**D**estrenghe / Edle / Ehreneweste / Achtbare / Hoch-  
gelarte / Namhaffte vnd Wolweise / großgünstige Herren / Ob wol  
zu allen zeiten Leute gefunden werden / welche entweder von na-  
tur / oder sonsten aus böser verleitung vnd getrieb / die Musicam  
verachten / verfolgen / vnd alles böses dauon reden / So befindet  
man doch widerumb vnd hergegen etliche / beuorab was weise /  
geschickte / verstendige Leute / vnd mit hohen gaben gezieret sein / welche artem Musi-  
cam lieben / befürdern / vnd den jenigen / so derselben verwandt / allerley freundschaft /  
befürderung vnd wolthat erzeigen / Wie dann E. V. E. vnd. N. W. vnter den liebha-  
bern vnd befürderern dieser Kunst nicht die geringste stelle haben. Wann ich dann  
die zeit hero / weil ich in S. D. zu Preussen ic. meines gnedigsten Fürsten vnd Herrn  
Capellen / für einen Vice Capellenmeister mich gebrauchen lassen / vnd neben andern  
Compositionibus / auch gegenwertige Gesenge verfertiget / Hab ich auff vielfeltiges  
A u anhalten



anhaltten vnd bitten meiner guten Herren vnd Freunde / der Music liebhabern / diese in Druck zugeben / mich bereden lassen.

Vnd die weil solche meine Cantiones (Sintemal dieser lieblichen vnd nutzbaren Kunst verfolger vnd verächter an allen orten vnd stellen zu jeder zeit zubefinden) eines patrocini bedürfftig / Als wil dieselbe E. G. E. vnd N. W. ich hiermit dienstlichen offeriret / dediciret / Auch solche in derselben patrocinium vnd schutz gegeben haben / dienstlich vnd zum fleissigsten bittende / Es wollen E. G. E. vnd N. W. solch mein gering werck günstiglichen vffnehmen / vnd sich meine arbeit wolgefallen lassen / Wo vmb E. G. E. vnd N. W. ich solches widerumb zuverdienen weis / sol an mir kein vleiß gesparet werden / Vnd thue E. G. E. vnd N. W. hiermit Gottes gnedigem schutz / mich aber denselben zu gunsten dienstwilliglich befehlen. Datum Königsberg den 17. Aprilis / Anno 1589.

E. G. E. vnd. N. W.

Allzeit dienstwilliger

Iohannes Eccardus Mulhusinus,  
S. D. in Preussen Vice Capellmeister.



# Register der Lieder Iohannis Eccardi Mulhusini.

## Mit fünf Stimmen.

- I. Frölich wil ich singen.  
II. Wol dem der ein tugentsam Weib hat.  
III. Frewt euch des Herrn.  
2. Warhafftig ist des Herrn wort.  
IIII. Erweckt hat mir das hertz zu dir.  
V. Selig ist der gepreiset.  
VI. Herr Gott / wer wird doch ewiglich.  
3. Wer seinem Nächsten schweret recht.  
VII. Mein Sünd mich krenckt.  
2. Darff nicht für Gott.  
3. Vnd weschest mich fein seuberlich.  
4. Diß Gewre Blut.  
5. Diß heilig Blut.  
6. Ein frommer Christ.  
VIII. Alles von Gott.  
IX. Hört ich ein Ruckuck singen.  
2. Der Ruckuck.  
3. Drumb Ruckuck.  
X. Unser lieben Hünnerchen.  
2. Unser lieben Hünnerchen.

3. Unser lieben Hünnerchen.  
4. Unser lieben Hünnerchen.  
XI. Altum alij sapiant.  
XII. Fertur in convivij.  
XIII. Tant vous allés doux.  
2. Tant vous allés doux.  
XIIII. Zanni & Magnifico.  
2. Seconda parte.

## Mit vier Stimmen.

- XV. Es traur was trauren sol.  
XVI. Der Herr Jesus mein Hirte ist.  
2. Vnd ob ich schon im finstern thal.  
XVII. Mag ich vnglück nicht widerstan.  
XVIII. Der tag der ist so freudenreich.  
XIX. Wir danken Gott für seine gaben.  
XX. Kein freud ohn dich ich haben mag.  
XXI. Der Winter kalt.  
XXII. Nun schurz dich Grestlein.  
XXIII. Schaw an diß Bild.  
XXIIII. Vinum quæ pars.  
XXV. Pocula in hesternæ.



Reyher mit S.

L.

Johannes Eccardus Mulhufinus.



Nölich wil ich sinz gen/ wil ich sinz gen/ kein traurigkeit mehr



pflügen/ Zeit thut Rosen brins gen/ die Sonn scheint nach dem



regen/ Nach dem winter kalt/ So kömmt der Sommer mit gewalt/ So kömmt der sommer



mit gewalt/ Nach der finstern nacht/ Der helle tag anfacht mit macht/ an



facht mit macht/ Also hoff ich/ werd sich das glück auff mich/ werd sich das glück auff mich/





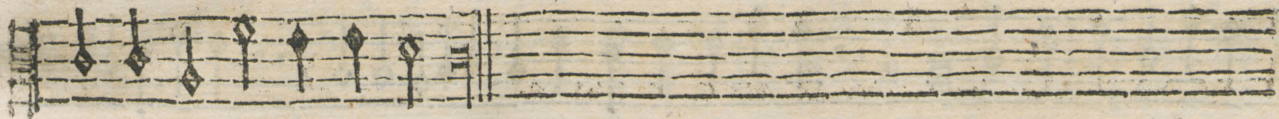
In kurzer zeit wol wenden / ii

Darumb ich wil sein still / ii

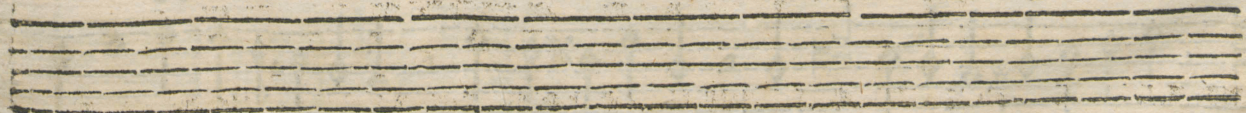
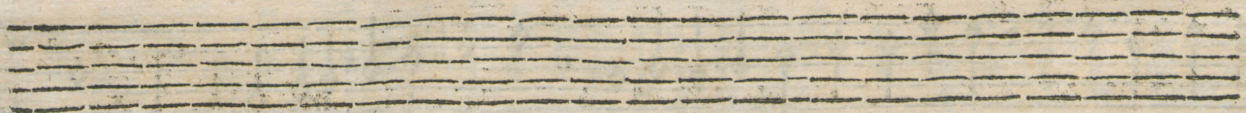


Bis sich erfüll/

darnach mein hertz thut lene



den/darnach mein hertz thut lenden.

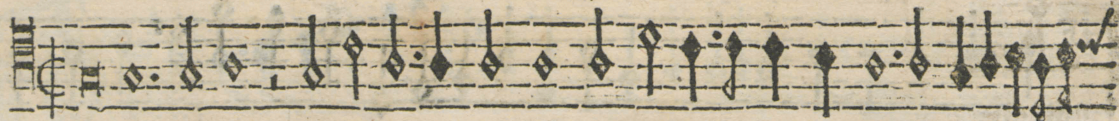




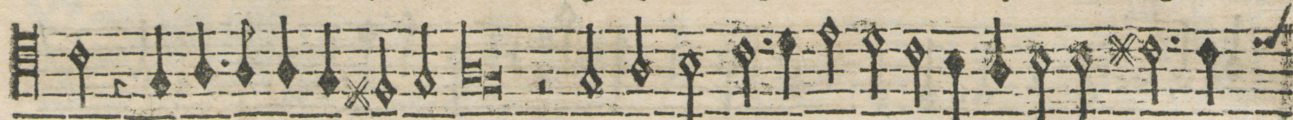
Tenor mit 5.

II.

Iohannes Eccardus Mulhufinus.



Si dem ij der ein tugentsam weib hat/des lebet er noch eins so lang/

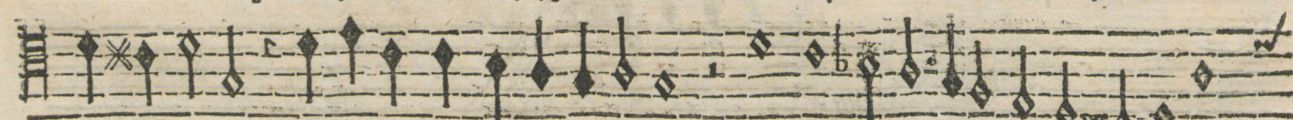


ij

Ein heuslich Weib/ ein heuslich Weib/ ij



Ein heuslich weib/ ist ihrem Manne eine freude ij



ist ihrem Manne eine freude/ Vnd macht jm ein fein ruhig leben/



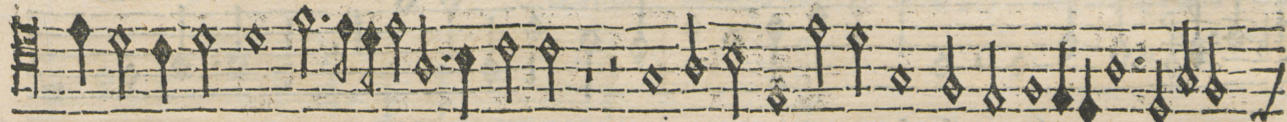
ij

Ein tugentsam Weib/ Ein tugentsam weib/ist





ein edle gabe/ ein edle gabe/ ist ein edle gabe/ ein edle gabe/ vnd wird dem ges



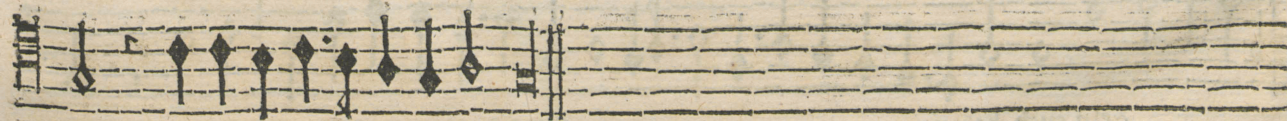
ges ben/ der Gott fürch: tet/ ij Er sey reich oder arm/ ij



So ist sie im ein trost/ vnd macht in all: zeit frölich/ vñ macht in all: zeit



frölich/ ij allzeit frö: lich/ vnd macht in allzeit frö:



lich/ is:



Tenor mit 5.

III.

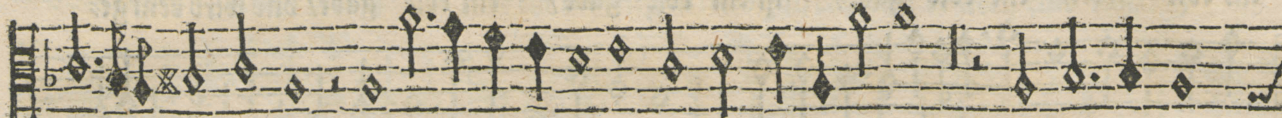
Johannes Eccardus Mulhufinus.



Reue euch

des Herrn

ihr



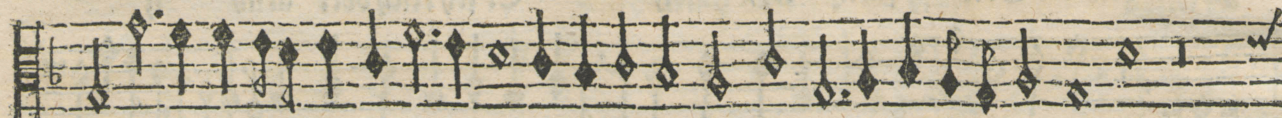
gu:

ten Leut / ihr from:

men in schon preis

set /

Und dancket im



mit Harpf:

fen gut / mit Harpf:

fen gut /



mit Or:

geln / ij

mit Or:



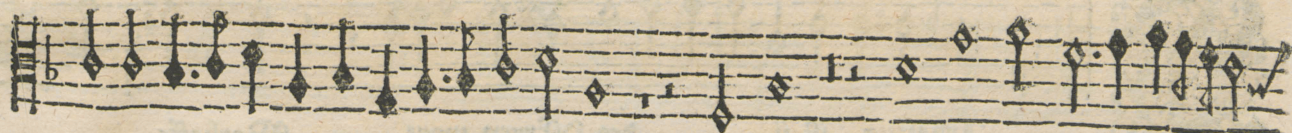
geln euch beweis

set / Singe

im

ein



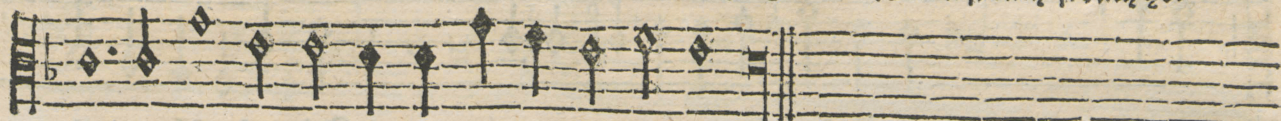


newes Lies

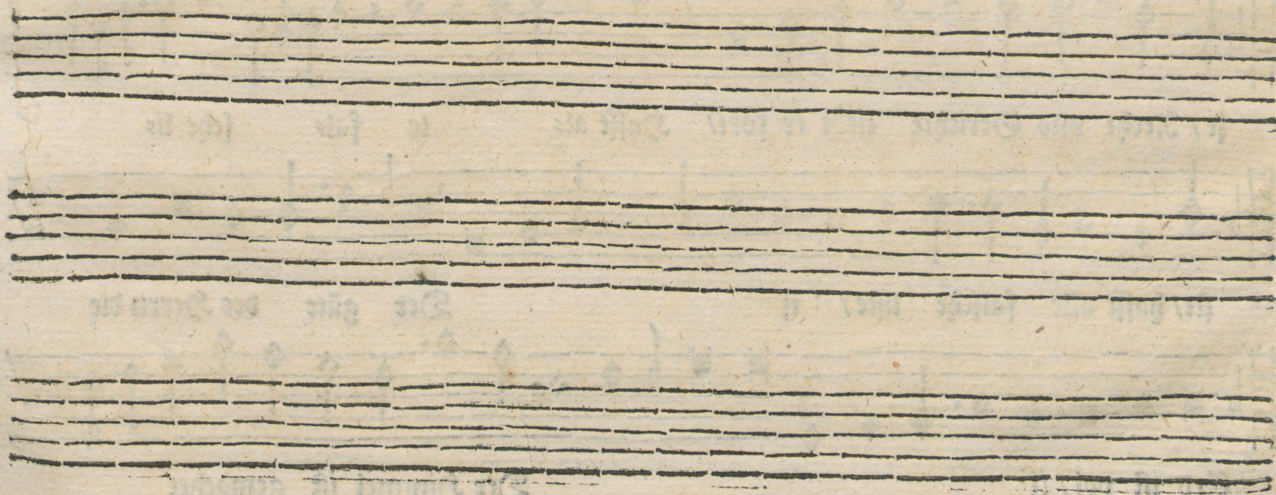
Delein/

machte gut/

Vnd last euch frölich hö-

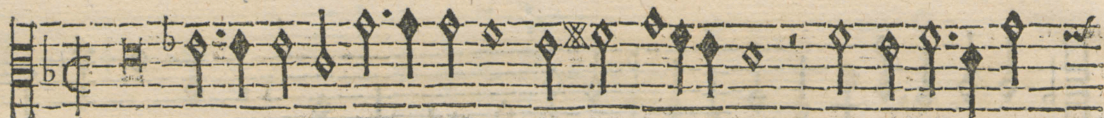


ren/ vnd last euch frölich / vnd last euch frölich hören.





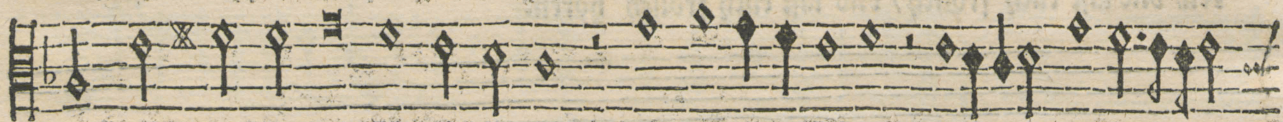
# Der Ander Theil.



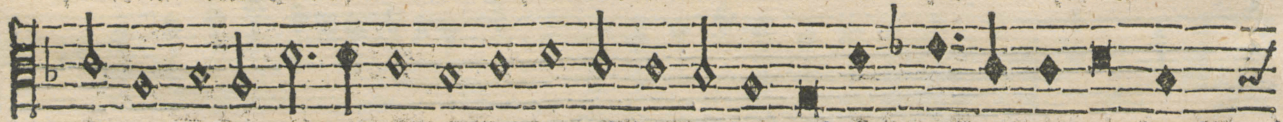
Arhafftig ist ij des Herren wort Warhaff:



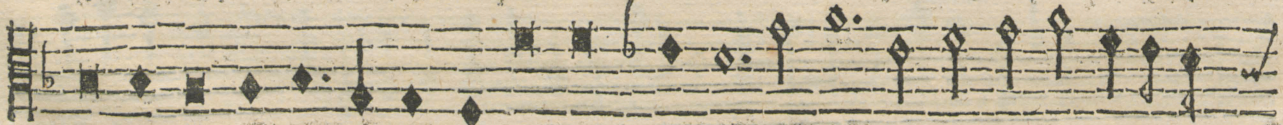
tig ist Warhafftig ist des Her: ren wort/ Sein zusag sehr gewis:



se/ Recht vnd Gerichte liebt er fort/ Hafft als le fals sche lis



ste/ hafft alle falsche liste/ ij Der güte des Herrn die



Erd ist vol/ ij

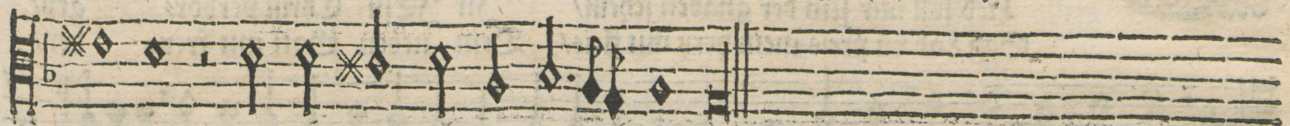
Der Himmel ist gemacht





wol / Allein durchs Herren

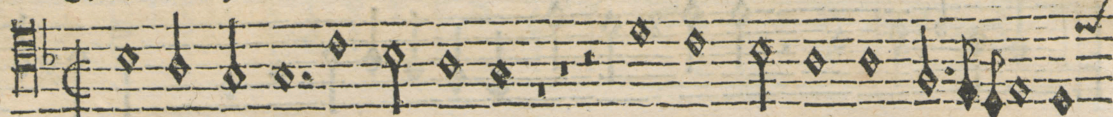
worte / ij



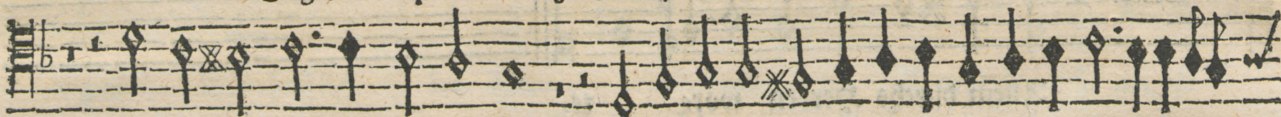
Allein durchs Herren, worz

te.

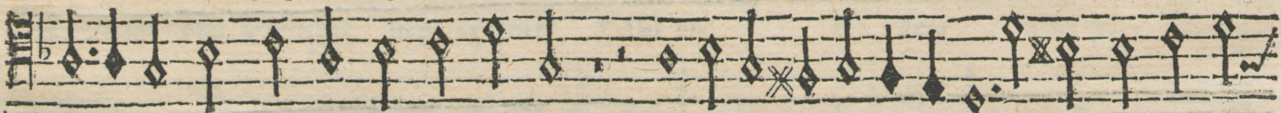




Aweckt hat mir das hertz zu dir/ Mein Gott dein wort der gna- den/  
 Lieb soll mir sein der gnaden schein/ In Jesu Christ verbor- gen/  
 Sag Lob vñ preis mein hertz mit fleis/ Dem lieben Gott mit freuz- den/

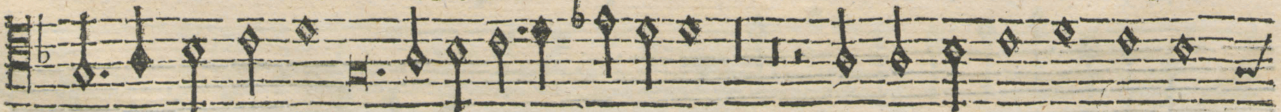


Das ich nun mich frey laß auff dich/ ij  
 Nun acht ich nicht was mir gebricht/ ij  
 Das er dich hat im gnaden badt/ ij



Wer kan mir etwas schaden/ ij  
 Wil hinfort gar nichts sorgen/ ij  
 Vons Teufels reich gescheiden / ij

Was sol ich  
 Denn all mein  
 Er hat sein



mehr von Gott begern/ ij  
 hort steht in dem wort/ ij  
 wort des Himmels pfort/ ij

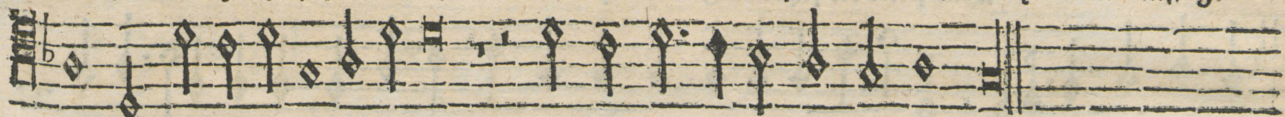
So er mein sünd thut tragen/  
 Das Gott sich gibt mir eigen/  
 Aus gnad dir eingedrucket/





Darumb wil ich / ij  
Ach das ich künft/ ij  
Vnd dich so schon/ ij

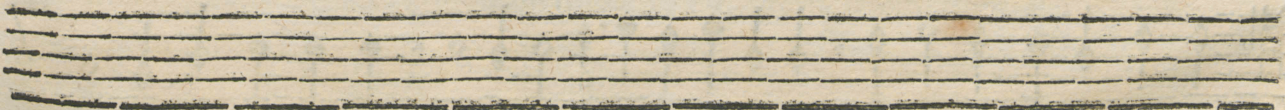
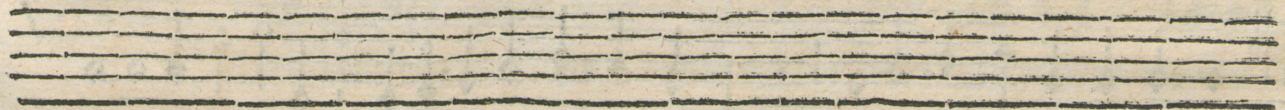
ganz sicherlich / Auff seine güt mich  
mit herz vñ mund/ mein Gott viel danck ers  
mit seinem Son/ Nach allem lust ges



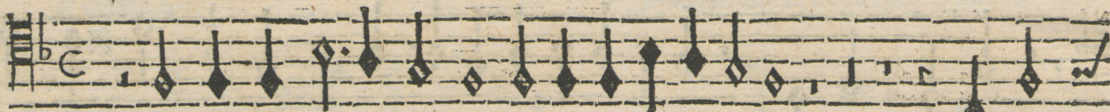
wagen/ ij  
zeigen/ ij  
schmücket/ ij

Auff seine  
Mein Gott viel  
Nach allem

güt mich wagen.  
danck erzeigen.  
lust geschmücket.







Elig ist der gepreiset / ij  
 Dein weib gleich einem reben / ij  
 Das seind die schönen gaben / ij

Der Gott  
 In dei  
 Die Gott



für augen helt / ij  
 nem haus wird sein / ij  
 den menschen gibt / ij

Sich seiner weg bestleisset / ij  
 Der seine frucht thut geben / ij  
 Die ihn in ehren haben / ij



Sich seiner weg bestleisset /  
 Der seine frucht thut geben/  
 Die ihn in ehren haben /

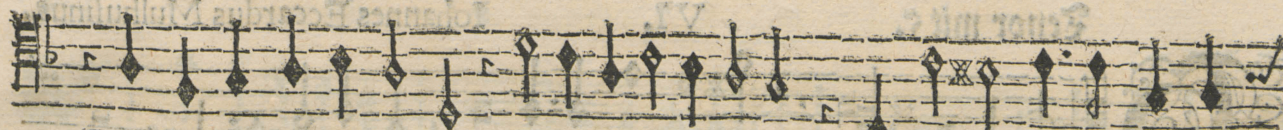
Dauon auch nicht abset / ij  
 Zu seiner zeit vom Wein / ij  
 Von den er wird geliebt / ij



Dann du wirst dich wol nehren / ij  
 Dein Kinder wirstu sehen / ij  
 Er wird dich benedeyen / ij

Mit arbeit deiner hand/  
 Zu ringst vmb deinen tisch/  
 Aus Syon / vnd der Stad



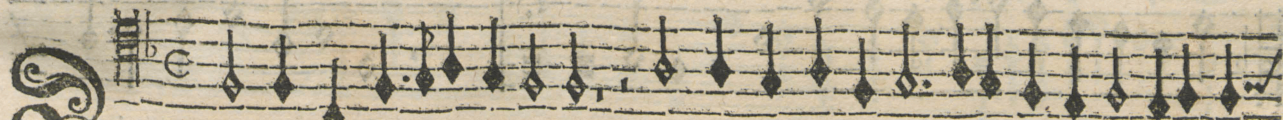


Gott wird dir glück bescheren / ij  
Nach einer reyen stehen / ij  
Jerusalem verleyen / ij

Vnd segnen deinen stand / Vnd  
Gleich wie die olzweig frisch / ij.  
Bey deinem leben gnad / ij.



segnen deinen stand.



Wirst auch endlich sehen Kinds kinder / vnd darzu Israels sachen stehen ij



In gutem fried vnd ruh / Israels sachen stehen ij



In gutem fried vnd ruh.

CC



Tenor mit S.

VI.

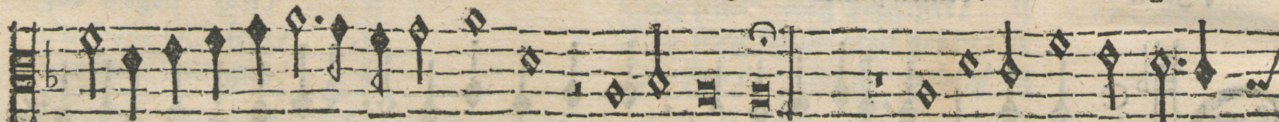
Johannes Eccardus Mullausinus.



EXX Gott/ wer wird doch ewiglich/ in deiner Kirchen bleiben/



auff deinem heiligen Berg umb dich im Himmel ewig le-  
ben/im



Himmel ewig lebene Wer ohne wandel eins

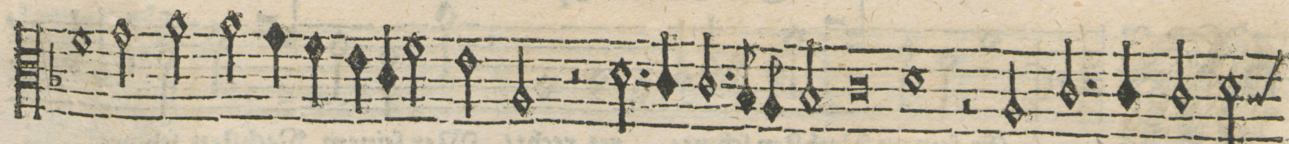


her geht/ Thut rechte mit gutem gewissen/ gewis- sen/ Wer

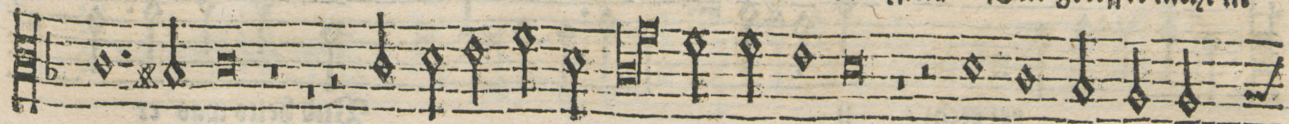


mit der zung verleumbet nicht / kein arges thut dem Näch- sten/ kein arges thut/kein

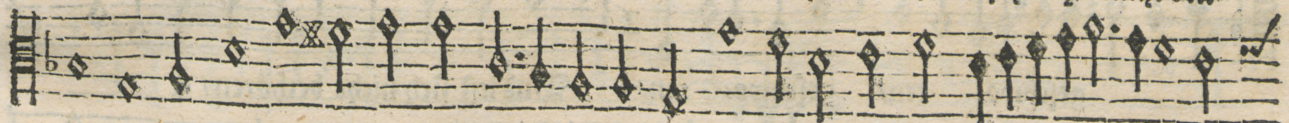




argos thut dem nechsten/ dem Nechsten/ Vnd greiffet nicht in



fremdd gerichte/ vnd feret als zum besten/ zum besten/ Vnd schmeichet nicht den



nechsten sein/ Vnd achtet die Gottlos- sen klein/ vnd ehret die Gott fürch- ten/



die Gott fürchten/ ij.





# Der Ander Theil.



Er seinem Nechsten schwes ret recht/ Wer seinem Nechsten schwes

ret recht / ij

Und helts was er

geschwo ren/ geschwo ren/ Und laß sich nicht bezhören / ij

Mit vielen gaben und geschenck/ Mit vielen gaben und gescheck / ij

Das er der frommen sache krenck/ Wer das thut/ Wer das thut wird wol

bleiben/ Wer das thut ij wird wol blei ben.





Ein sünd mich krenckt/ ij Das gsch mich drägt/ Mein gwis sen  
 iagt/ ij der todt mich iagt der Todt mich iagt/ Sa than/  
 Sa than mich treibt/ Sa than mich treibt/ die Hell sperrt weit irn  
 rachen auff / Ich reñ vn lauff/ weis nicht wohin/ Ich reñ vnd lauff/ weis nicht wohin/ ij  
 ganz engstig hülff vnd trostlos bin/ ij  
 G G tij



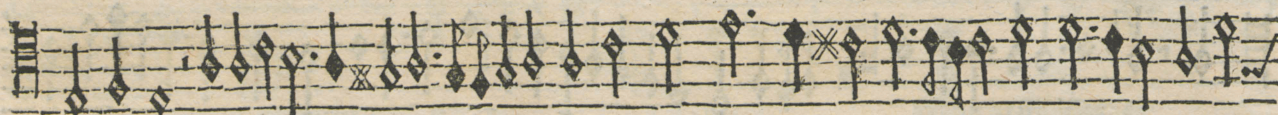
# Der Ander Theil.



Arff

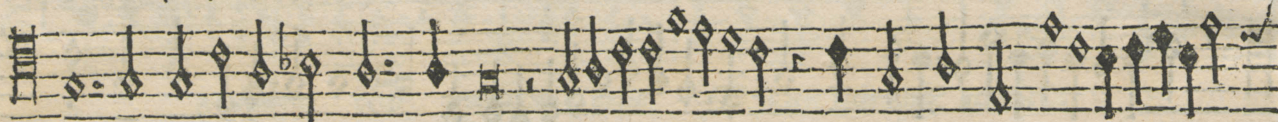
nicht für Gott/ij

Ich fürcht den todt/wo du Herr Christ nicht



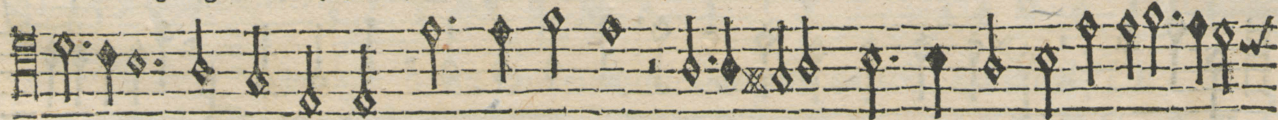
mit mir bist/ ij

Wo du Herr Christ nicht mit mir bist/ dein Heilig-



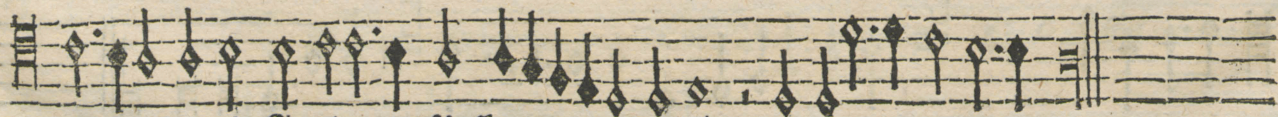
keit/ dein heiligkeit mir schenckst zum kleid/ ij

Du heilst mir schutz/ij



vors Teufels trug/ Nimmst mich auch ein/ ij

Nimmst mich auch ein/in die rote fünf



wun- den dein/ In die roten fünf wun- den dein/ ij

Der Dritte Theil schweigt still.

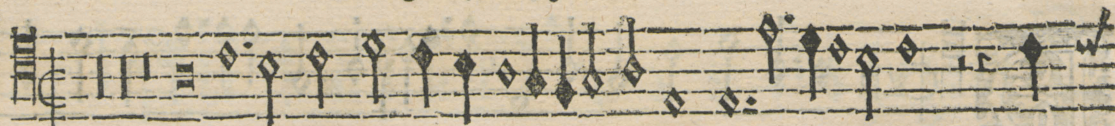


Der vierdte Theil mit 4. Stimmen.

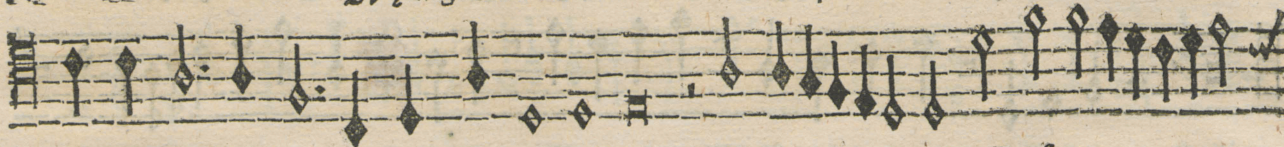
**D**u theure Blut mich heilen thut/ mich heilen thut/ij Mein herz ver-  
wund/ ij wird bald gesund/ ij Behelt den sieg/im schweren Krieg/  
ij mit tode vnd sünd/ij Wenn ich em-  
pfind/ ij Durchs glaubens krafft/ den wunder süßen trauben safft/ ij  
Den wunder süßen trauben safft.



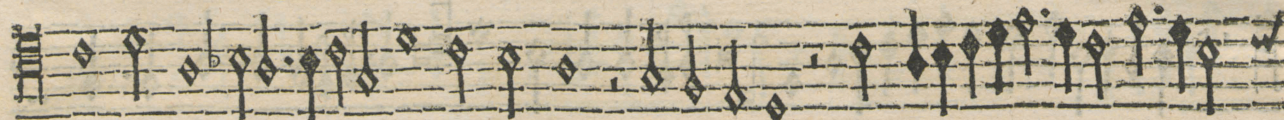
# Der Fünffte Theil.



Ich heilig Blut/die ro: te flut / die ro: te flut/ Die



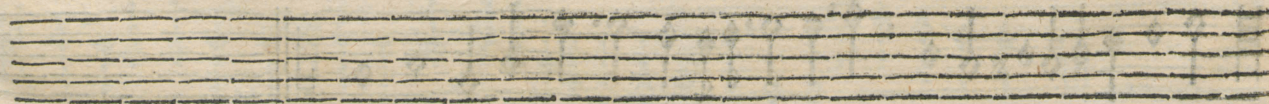
rein abwescht/vñ gang auslescht/die sünd der Welt / ohn gut vnd gelt/ohn gut



vnd gelt / ij aus lauter gnad/ ij wird früe vnd

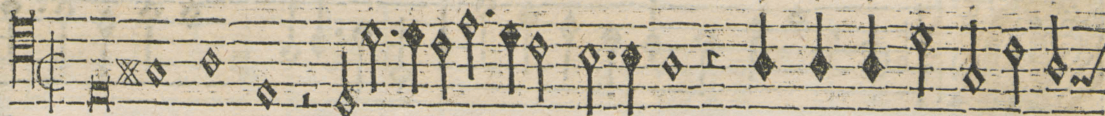


spat/ Im trinckgeschir des heilworts / ij vns getragen für.

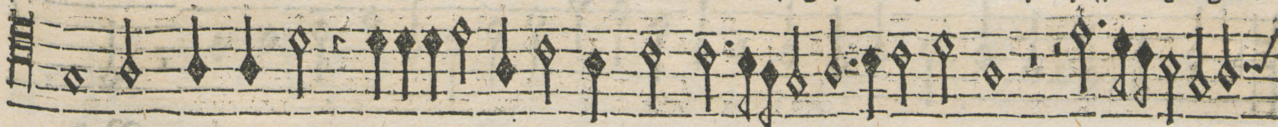




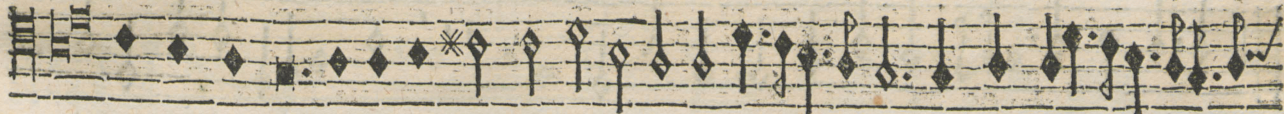
# Der Sechste Theil.



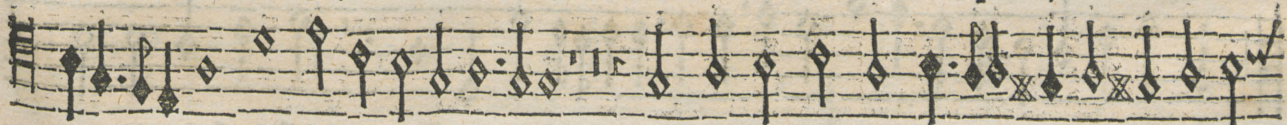
In fromer Christ/ ij der durstig ist/ Schmeck diesen safft er hat gros



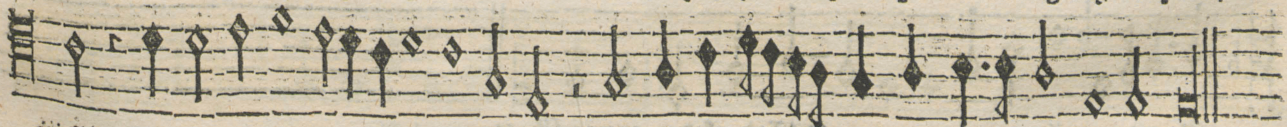
krafft/ schmeck diesen safft/ ij er hat gros krafft/ Er frische das blut/ ij



gibt herz vñ muth/ ij Wirstu dauon/ Ein trüncklein thun/ ij



glaub sicherlich/ ij Dich dürstet nicht mehr ewiglich/ dich dürstet



nicht ij mehr ewiglich/ Dich dürstet nicht mehr ewiglich / ewiglich.

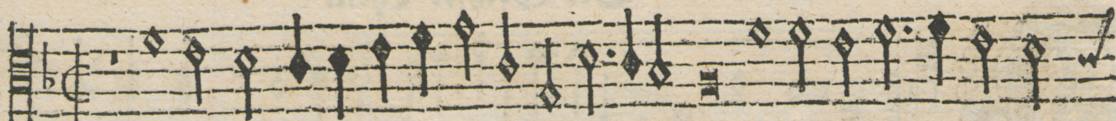




Tenor mit 5.

VIII.

Johannes Eccardus Mulhufinus.



Alles von Gott/

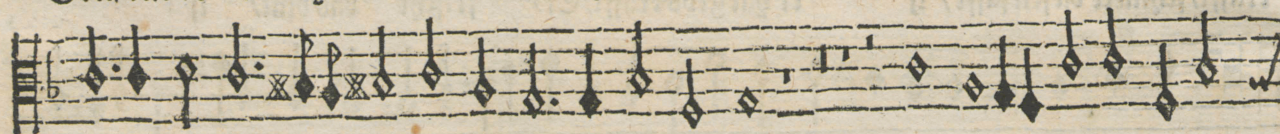
Alles von Gott/ ij

Alles von



Gott/vnd ob die noth/wer wie der todt/ ij

wer wie der todt/ Vnd



ob die noth/wer

wie der todt/ wer wie der todt/

Hilff doch

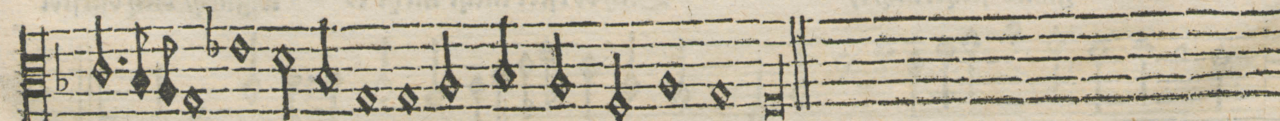
der trewe



Gott/ ij

der trew

we Gott/ Hilff doch der trewe



Gott/ ij

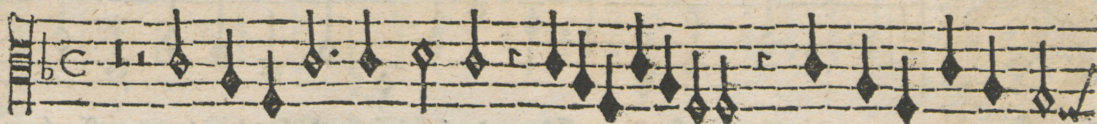
Hilff doch der trewe Gott.



Tenor mit 5.

IX.

Johannes Eccardus Mulhufinus.



Ort ich ein Kuckuck singen/ ij

Hört ich ein Kuckuck sin-



gen/gar hoch auff einem dach/ Wie selham thet es klin-

gen / ja das ich seiner



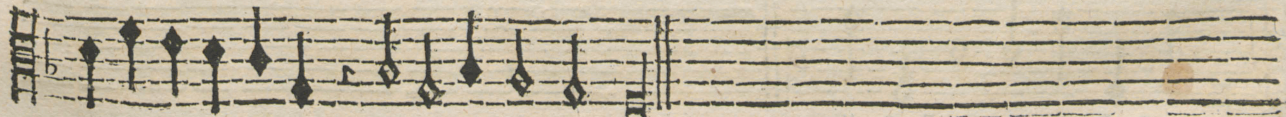
lach /

Das er auff's dach ist kommen/ hat mich wunder genommen/ Ist



im der zaun zu schwach/ ij

Hat mich wunder genommen / ij

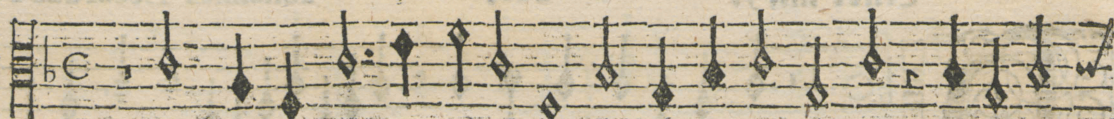


ist im der zaun zu schwach.

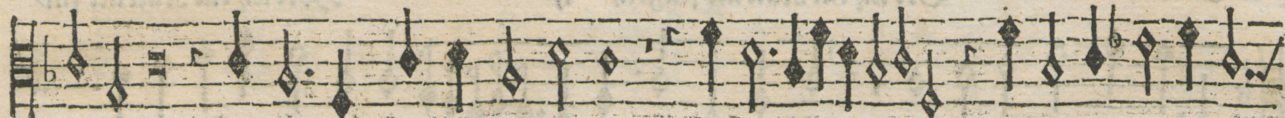
DD ij



# Der Ander Theil mit vier Stimmen.



Er Kuckuck auff dem dache saß/ vnd thet den zaun auffgebn / ij



Darauff wechst wenig laub vnd gras/ ij

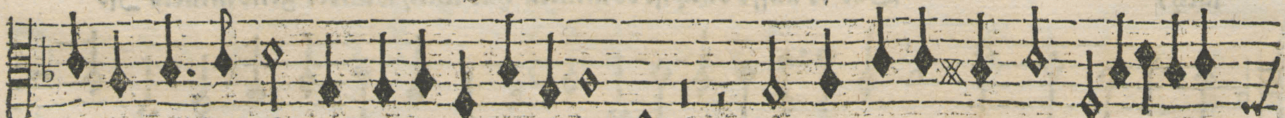
Noch hat er lust zu lebn/



Noch hat er lust zu lebn/

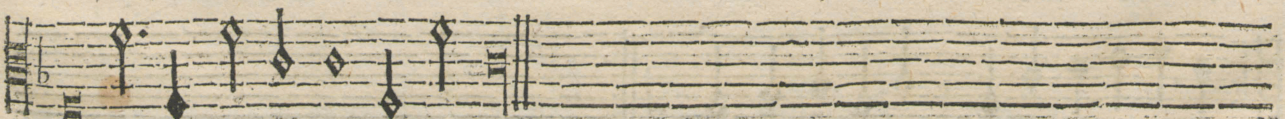
Za diesen gangen Som- mer/ ij

Za



diesen gangen Sommer/ ij

Treibt sein gesang darnebn/ ij

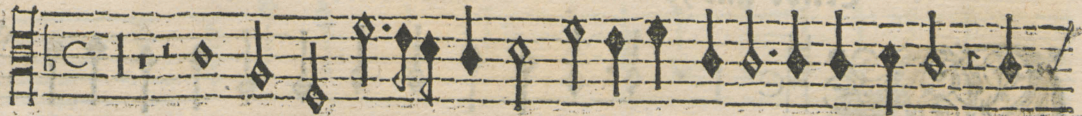


Kuckuck / ij

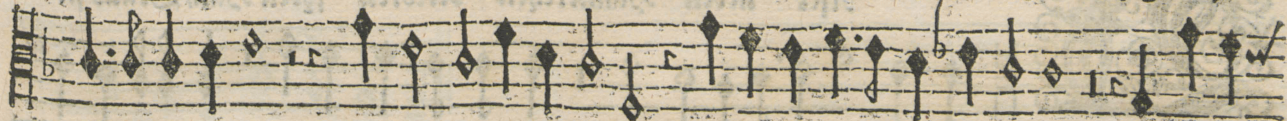
Kuckuck / ij.



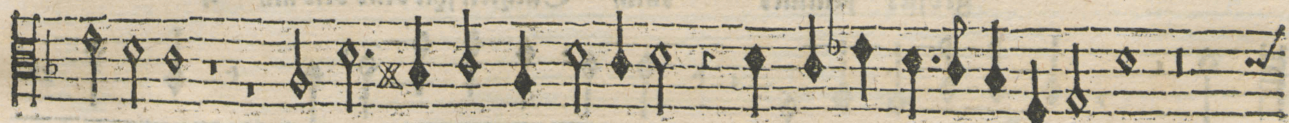
# Der Dritte Theil.



Numb Kuckuck thu nicht sor: gen/ Es ist ein gemeine sag/ ij



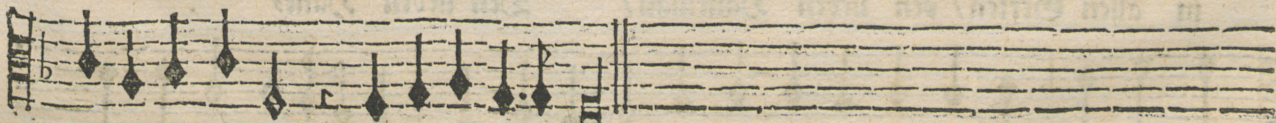
Wiewol es vnuerborgen/ ij Albereit



ist am tag/ Ein spröde weid vnd strassen/ Gott wil vns nicht verlassen/



Er vns ernehren mag/ ij Gott wil vns nicht verlassen / Er



vns ernehren mag / ij.



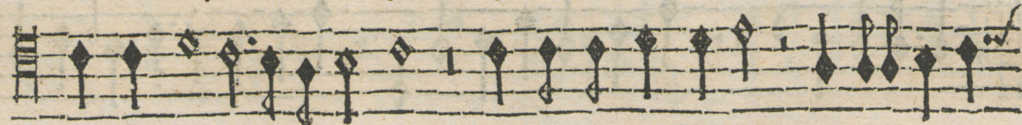
Tenor mit 5.

X.

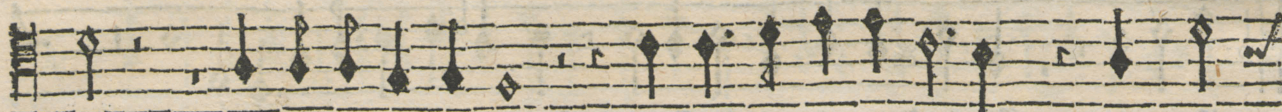
Johannes Eccardus Mulhufinus.



Nser lieben Hünnerchen verloren ihren Han/Draus in



grosser jammer kam/ Suchten ihn vmb vnd an/ ij



Suchten ihn vmb vnd an/

Im dorff in allen Gerten/

Im Dorff



in allen Gerten/ den lieben Haneman/

Den lieben Hanes



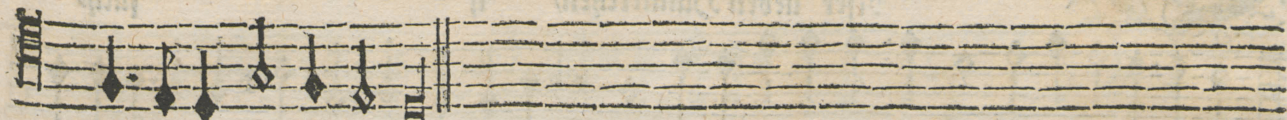
man/Traurten all die Hünnerchen/ traurten all die Hünnerchen/

Da sie nicht

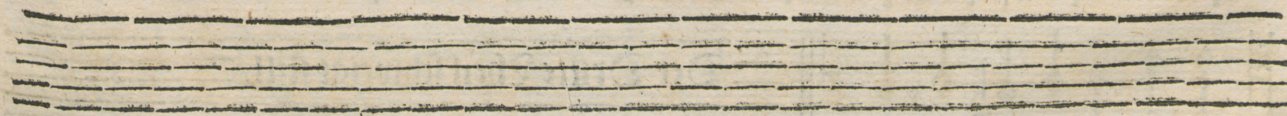
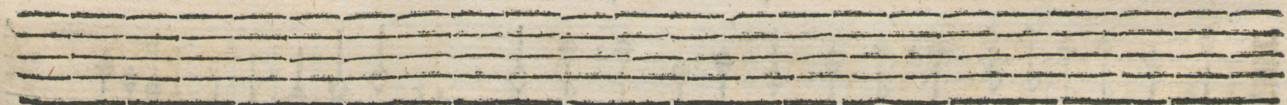
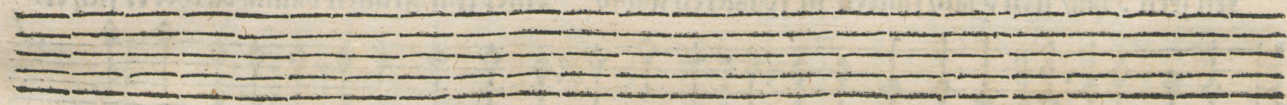




traffen an/ nicht traffen an/ Den lieben Haneman/ Den lieben Hanes

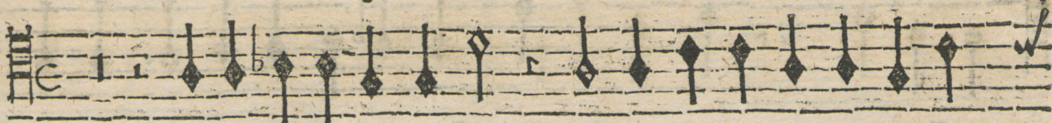


man/ Ha: neman.





Der Ander Theil mit vier Stimmen.



Nser lieben Hünnerchen/ ij

sucht



ten iren Han/ iren Han/funden in spazieren gahn/ vnter eim grünen baum/da thet er sich er



külen/ erkü

len/ der liebe Haneman/ Haneman/ Fro waren alle die Hünner



chen/vnd naheten sich bald hinman/zum lieben Haneman/

ij



Der Dritte Theil schweigt still.

zum lieben Ha neman.



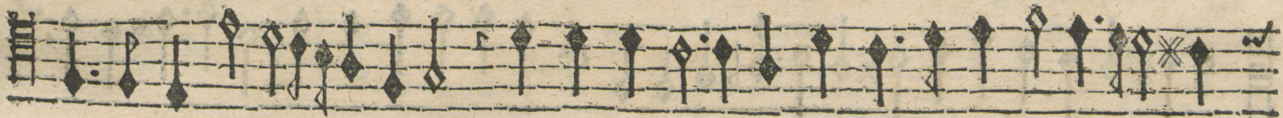
# Der Vierdte Theil.



Nser lieben Hünnerchen/wann jr lieber Han/ij wann ihr lieber



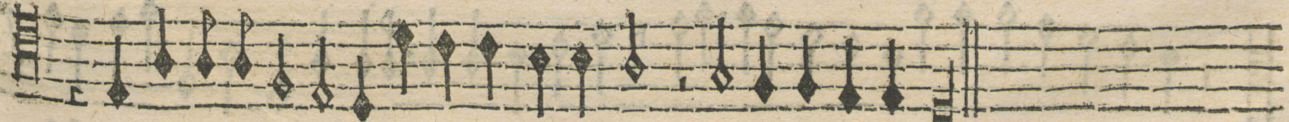
Han/ij Kan nicht allz weg sein zu haus/jammer vnd



noth sie han/ vnd noth sie han/ jammer vnd noth sie han/daß wann er nicht zuge-



gen / der liebe Haneman / Ist nichts vmb alle die Hünnerchen/ Sum summa er thut bestahn/



ij der liebe Haneman / ij.

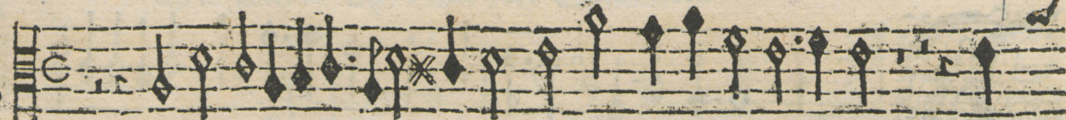




Tenor à 5.

XI.

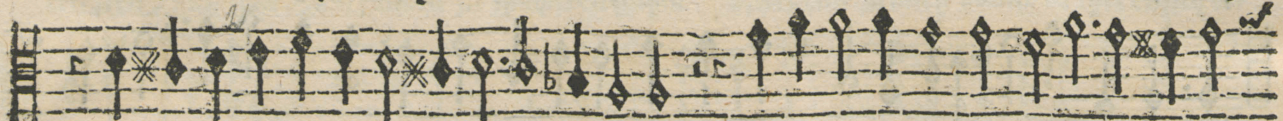
Johannes Eccardus Mulhufinus.



Ltūm alij fa- pīant, Altūm alij sapiant, Al-



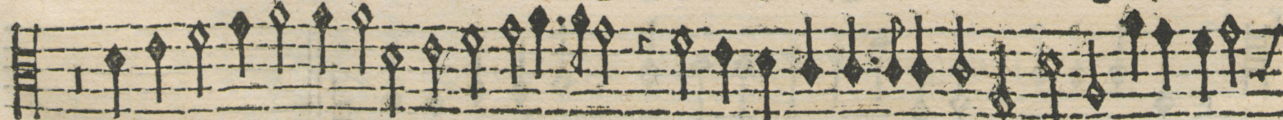
tūm alij, alij sapiant numerosa volumina, volumina condant,



numerosa volu- mina con- dant, Fecundieq; crepent, ñ



dotibus ingenij dotibus ingenij, ñ ingenij,



Vnica mī faveat, ñ

Vnica mī faveat, Sicq; ô Comes una fide-





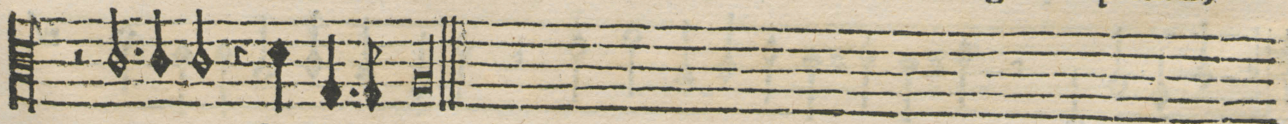
lis, ſitq; ô Co- mes una, ô Comes una fidelis, Simplex inte-



gritas, ſimplex inte- gritas, integra ſimpli- ci-



tas, integra ſimpli- citas, ſimplex integra ſimplicitas,



integra ſimplicitas.

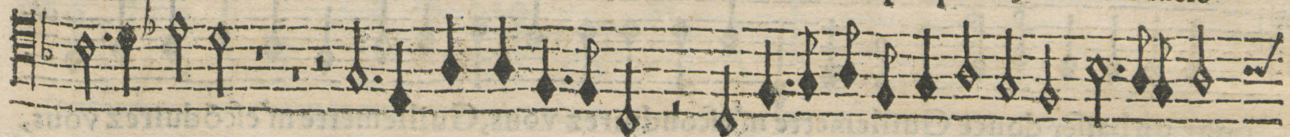








ter sali- re, leviter, leviter salire, & ditescit pauperes, Claudos facit



i- re, Mutis dat eloquium, dat e- loquium, sur-



disq̃ audire, surdisq̃ au- dire.





Tenor à 5.

XIII.

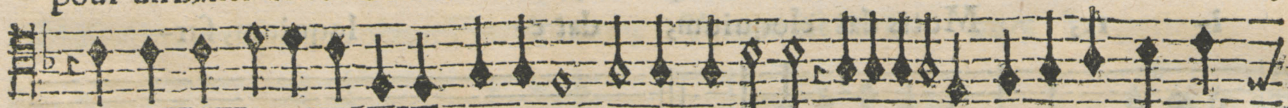
Johannes Eccardus Mulhufinus



Ant vous allés douce Guillemette tant vous allés doux,



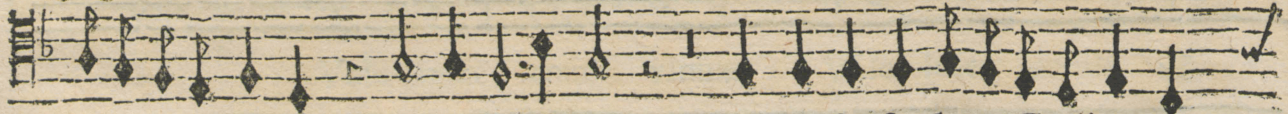
pour un baïser douce Guillemette m'escondirez vous, Guillemette m'escondirez vous,



Et Guillemette auez vous desliene, Nenny dit elle ñ Car ie n'ay point man-



ge, prenès cinc soubz en ma iolie bourssette, en ma iolie bourssette. Tant vous allés



douce Guillemette tant vous allés doux, pour un baïser douce Guillemette



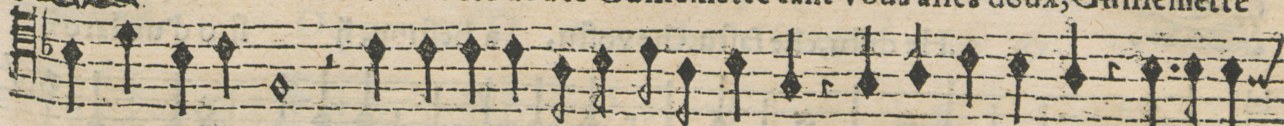
m'escondirez vous, Guillemette m'escondirez vous, m'escondirez vous.



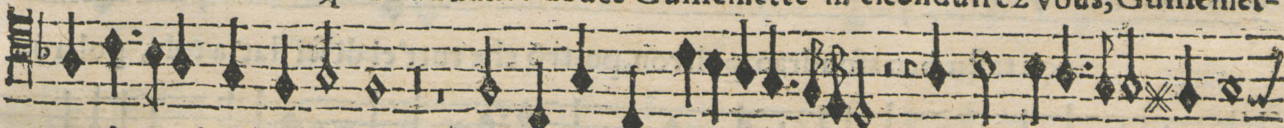
Seconde partie.



Ant vous allés douce Guillemette tant vous allés doux, Guillemette



tant vous allés doux, pour un baïser douce Guillemette m'esconduirez vous, Guillemet-

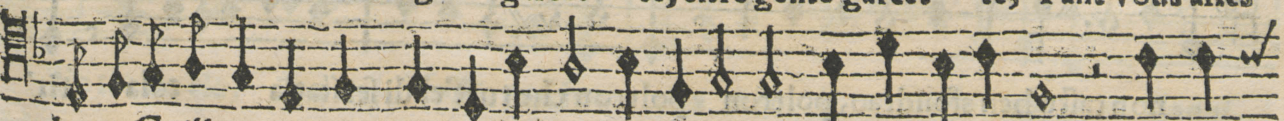


te m'e- sconduirez vous. Mon amy dous, n

ie m'en rapor- te a vous,



Mais il faudra estre gente garcet- te, estre gente garcet- te, Tant vous allés



douce Guillemette tant vous allés doux, Guillemette tant vous allés doux, pour un



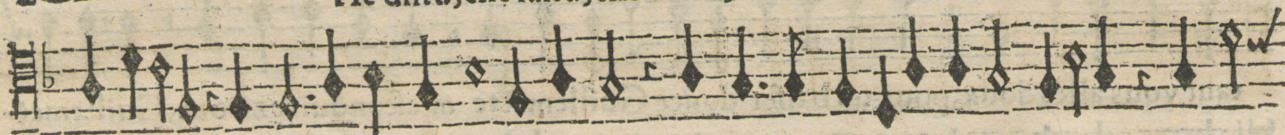
baïser douce Guillemette m'esconduirez vous, Guillemette m'e- sconduirez vous.



Tenor a 5. Zanni & Magnifico. XIII. Iohannes Eccardus Mulhufinus



He distu, che fastu, che vofstu, a bestion, ñ fi o d'un laro ñ



non tastu ben sfondrao, poltron, poltrō che tutt'el di sei stat' a tola, poltron



che tutt'el di sei stat' a tola, a tola, tir'in mal hora, trist'a negao ñ



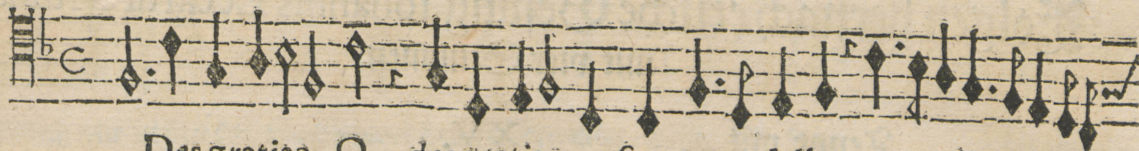
non tastu ben sfondrao, poltron poltron che tutt'el di sei stat' a tola tir'



in mal hora trist'a negao, tir'in mal hora, tir'in mal hora.



Seconda parte.



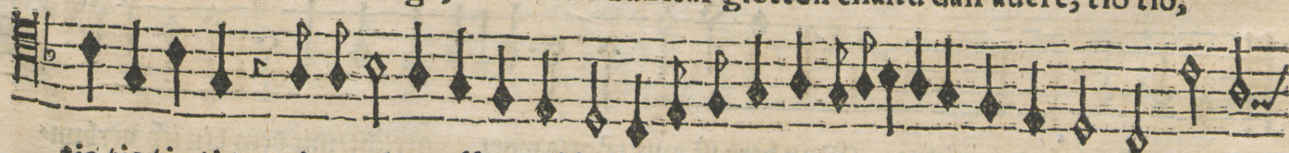
Des gratiao, O des gratiao, scampao della ga- li-



a, O laro, O laro tene disgratio, O laro tene disgratio, mo sù imbri-



ago, mo sù, mo sù imbrigo, non dubitar giotton chafu dah' auere, tio tio,



tio tio tio tio, tira via alla mal hora, tira via ñ alla mal hora, Zanni,



O Zanni, me ti racomando, me ti racomando, O Zanni me ti racomando.



Folgen hernach etliche Gesäng Iohannis Eccardi Mulhusini  
mit vier Stimmen.

Tenor mit 4.

XV.



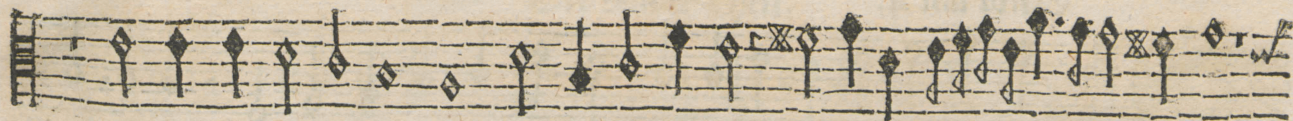
**S** traur was trauren sol/ Mein herz ist freu/ den vol/ ij

Ade Ade du schöne Welt/ Dein sinn mir nicht gefelt/ ij Ich hab was bessers

funden/ Ich acht dein nicht/ Mein herz ist auff Gottes wort gericht/ mit dem bin ich verbun-

den/ verbundē/ drauff wil ich gründen/ du hilffst mir nicht im todt/ ij





Scharst mich nur in den kot/ Gottes wort helt fest bey mir/ weiset mir fein die thür/



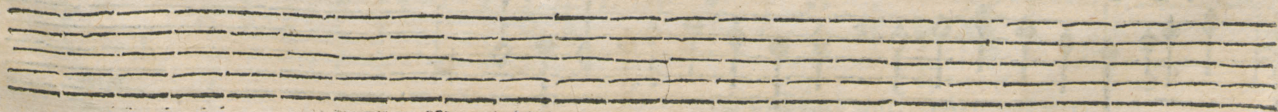
da ich nach ster/ ben mag erwerben das ewig erbe/ Drumb Welt ade a/



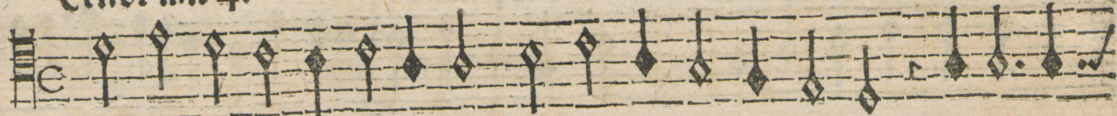
de du rsreißt mich nimmermehr / ij Drumb welt ade a/



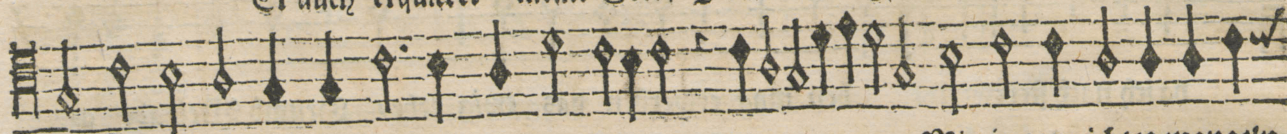
de du rsreißt mich nimmermehr / ij du rsreißt mich nimmermehr.







Er Herr Jesus mein Hirte ist / Der Erzhirt vnser Seelen / Der gute  
 Auff grüner Aw er weidet mich / durchs wort macht er mich grünen / Er fñrt vnd  
 Er auch erquicket meine Seel / In meiner angst vnd leiden / Mit seiner



Hirt sein Leben lest / Vor mich was kan mir feh- len / ij  
 treibt mich seuberlich / Zu frischen wasser Brun- nen / ij  
 gnad trost freud vñ heil / durch seinen Geist mich lei- tet / ij

Mir ja gar nichts mangeln  
 Er trencket mich mit seinem  
 Auff rechter strass er führet



kan / Er beut mir volle gnüge an / Sol hie vnd es  
 Geist / Den er in seiner Tauff ausgeußt / Mit seinen schö-  
 mich / In glaub vnd lieb / auff das auch ich / Sein Namen es

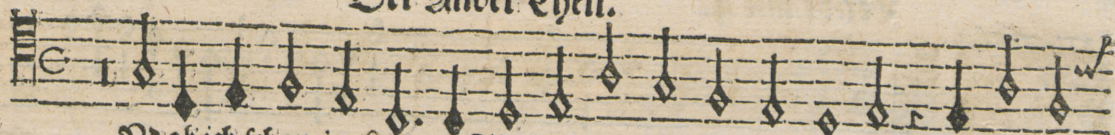
wig Leben / Sol hie vnd  
 nen gaben / Mit seinen  
 wig preise / Sein namen



es wig les ben / ij.  
 schö- nen gas ben / ij.  
 es wig preis se / ij.



# Der Ander Theil.



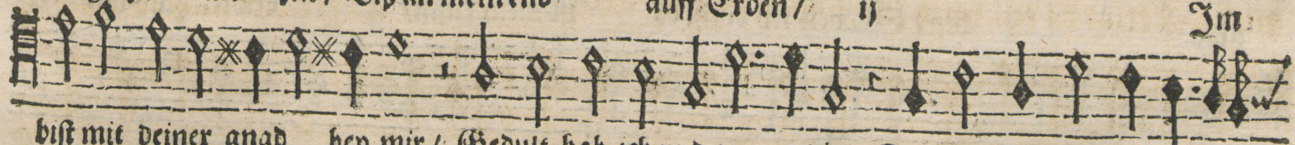
Nd ob ich schon im finstern Thal/in angst vnd noth solt wandern/ Kein vnglück  
Für mir bereitestu ein Tisch/damit mein Feinde krenckest / Vnd speisest  
Dein gütē vnd barmhertzigkeit/wolthat mir volgen werden / Mein lebens



mich doch schrecken soll/Du kanst es bald  
mich mit deinem fleisch/Mit deinem Blut  
lang zu aller zeit / Bis an mein end

verendern / ij  
mich krenckest / ij  
auff Erden / ij

Du  
Du  
Im



bist mit deiner gnad bey mir / Gedult hab ich vnd trawe dir/ Dein steck vnd stab mich trös  
salbest mich mit freud den öl / Vnd schenckest mir mit gnade vol/ Beid gegen Sünd vnd Teuf  
Haus des Herren bleib ich zwar/ In seiner Kirchen immerdar / Wird ewigs Leben ers



sten/ ij  
fel/ ij  
ben/ ij

Dein steck vnd stab mich trös  
Beid gegen Sünd vnd Teuf  
Wird ewigs Leben ers

sten.  
fel.  
ben.



Tenor mit 4.

XVII.

Johannes Eccardus Mulhufinus.



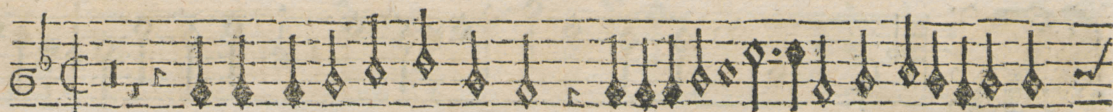
Mag ich vnglück nicht wis derstan/ ii Mag ich vn-  
glück nicht wis derstan/ mus vgnad han/ ii der Welt für mein recht  
glau- ben/ So weis ich doch es ist mein kunft/ Gottes huld vnd  
gunst/ ii die muß man mir erlau- ben/ Gott ist nicht weit/  
ii ein kleine zeit/ Er sich verbirgt/ Bis er erwürgt/ die mich seins worts bes-  
raus- ben/ seins worts berauben/ Die mich seins worts berauben.



Mit 4. Ad æquales.

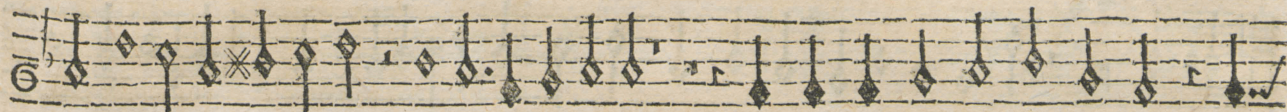
XVIII.

Johannes Eccardus Mulhufinus.



Er tag der ist so freudenreich/

so freu den

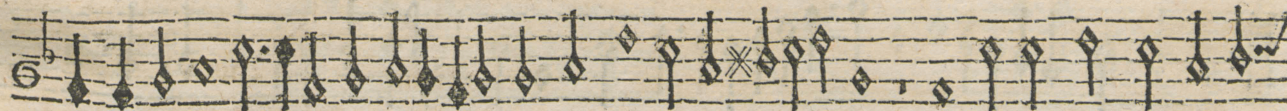


reich/aller Creature/

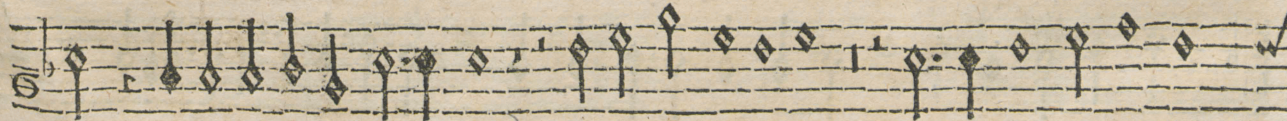
ij

Dann Gottes Sohn von Himmereich/

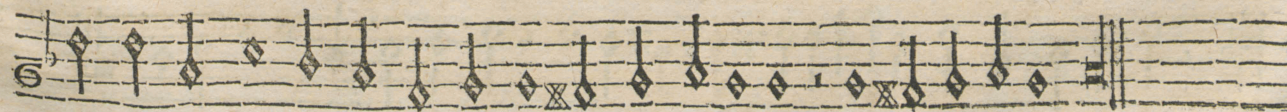
ij



von Him reich/ vber die Natu re/ Von einer Jungfraw ist ge



born/ Maria du bist auserkorn/ das du Mutter werest/ was geschach so wunder



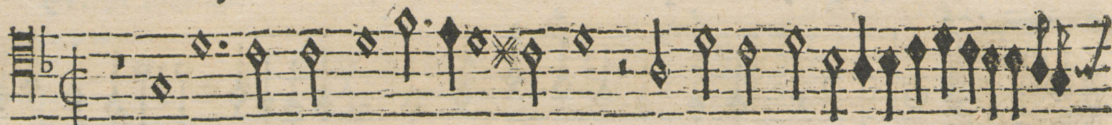
lich/ Gottes Sohn von Himmereich/ der ist mensch geboren/ ij.



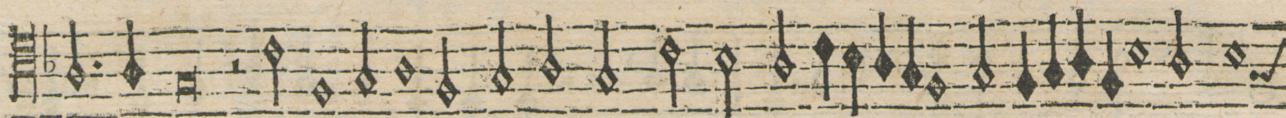
Tenor mit 4.

XIX.

Johannes Eccardus Mulhufinus.



Ir dancken Gott für sei- ne gabe/ die wir von im empfan-



gen habn/ Vnd bitten vnsern lieben Herrn/ Er wolt vns all- zeit mehr beschern/



Er wolt vns all- zeit mehr beschern/ vnd speisen vns mit seinem wort/



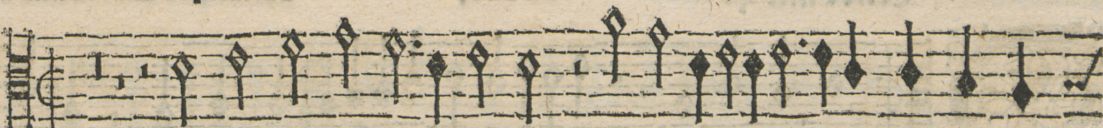
Das wir sat werden hie vnd dort/ Ach lieber Herr/ du woltst vns ge- ben/



Nach dieser Welt das ewig le-

ben/ Nach dieser Welt das ewig leben.





Ein freud ohn dich ich haben mag/ ij

Mein trost auff



dieser Erden/ daß nur bey dir sein tag vnd nacht/ kan mir nichts liebers wer-



den/ kan mir nichts liebers wer- den/ freundlich in lieb erfreu-

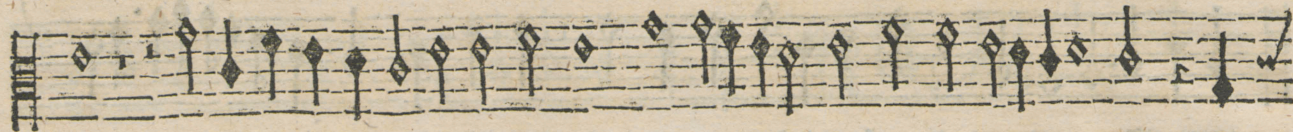


en/ Dein vnd mein trew seind teglich new/ herzlich ich bleib dein eigen.





Er Winter kalt ij ist vor dem Haus/ wo sol ich armer



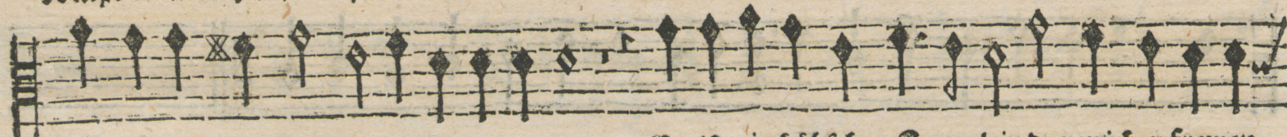
aus? ij

In diesem straus/thue ich doch nicht erschrecken/ Es



kompt die liebe zeit / ij

Darauff ich harr vnd beitt / ij gar



mit frölichem muth/ ij

Es ist ein hübsches Frewelcin das mich erfreuen

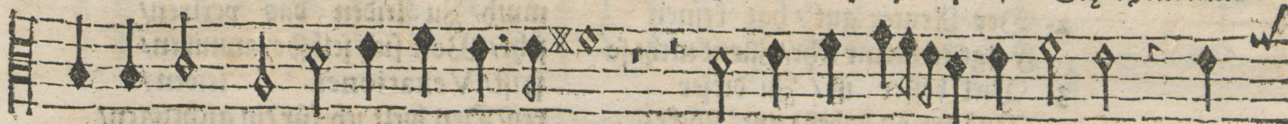


thut/ Es ist ein hübsches Frewelcin / das mich erfreuen thut.

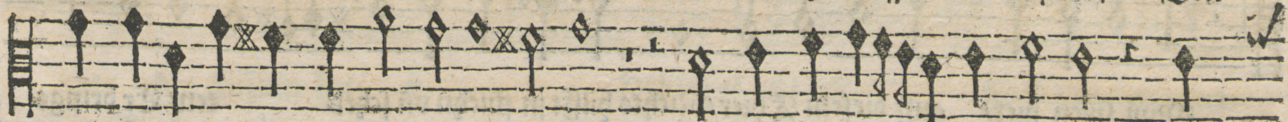




Du schürz dich Gretlein schürz dich/du must mit mir dauon/ Nun schürz dich  
 Eih Henslein liebes Henslein/ so las mich bey dir sein/ Eih Henslein



Gretlein schürz dich/du must mit mir dauon/ Das Korn ist ab/ geschnitten/ Der  
 liebes Henslein / so las mich bey dir sein/ Die Wochen auff dem felde / Den

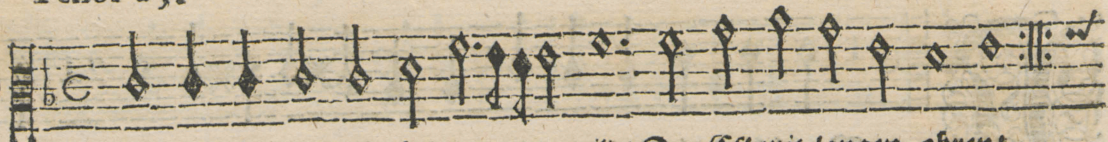


Wein ist eingethon/ der Wein ist eingethon/ Das Korn ist ab/ geschnitten / Der  
 Feirtag bey dem wein/den Feirtag bey dem Wein/ Die Wochen auff dem felde / Den



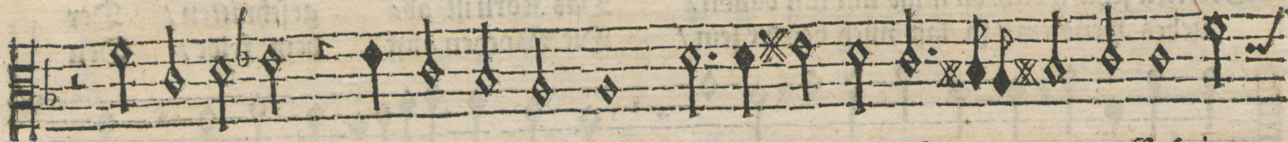
Wein ist eingethon/ Der Wein ist eingethon.  
 Feirtag bey dem wein/den Feirtag bey dem Wein.





1. Chaw an diß bild / O Leser  
Wer dwird vexirt / sich drin ver-
2. Der Reuter gut / hat keinen  
Folgt er meinr lehr / Zürnt nicht so
3. Viel besser ist / Zu dieser  
Vnd treibn dabey / gut stockez

mild / Den Esl mit langen ohren /  
wirt / Vnd furt ein grossen zoren /  
muth / Zu leiden das vexiren /  
sehr / Vult sich selbst examiniren /  
frist / Vexationes leiden /  
ren / Den hielt ich für ein gscheidten /



Muß sigen hier / auff diesem Thier / Nichts hüfft in fluchn vñ schel-  
Fürwar er würd / so schwere bürd / Dem Esl wol beneh-  
Es ist der sit / wers leidet nit / Dem thut mans viel mehr maz

ten / Er bringe-  
men / Sich ac-  
chen / Muß leis-



widr ein / Am Esl sein / Dem mag ers wol vergelten / dem mag ers wol vergel-  
comdirn / In seinem hirn / Vnd dem vexirn bequemen / ij.  
den noch / vnd grossen spot / Iderman thut sein lachen / ij.

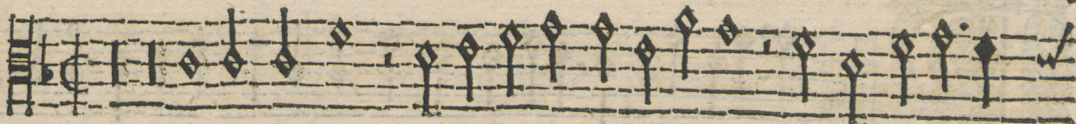




Tenor mit 4.

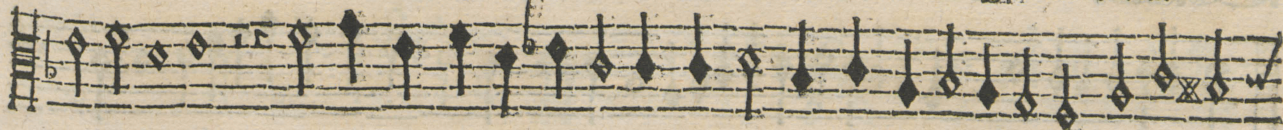
XXIIII.

Iohannes Eccardus Mulhufinus.



Inum quæ pars: verstehstu das/ ij

Ist aus Latein



gezogen/

Ja nur ganz wol/ Ich bin es wol/ Ist war ist nicht erlo:

gen/ In dem Dos



nat/ der reifflein hat/ ij

Hab ich es oft geles:

sen/ Quod nomen:



lit, Es fehlt sich nicht/ Man trincke in aus den glesern/ Man trincke in aus den gles:



lern/ ij

Man trincke in aus den glesern.

GG III



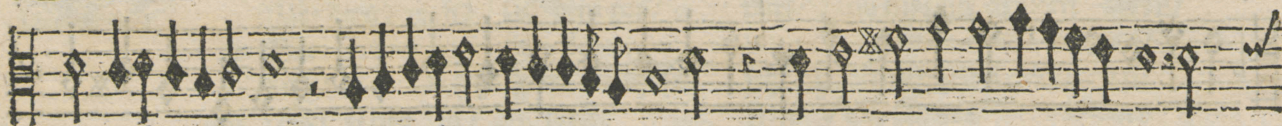
Tenor à 4.

XXV.

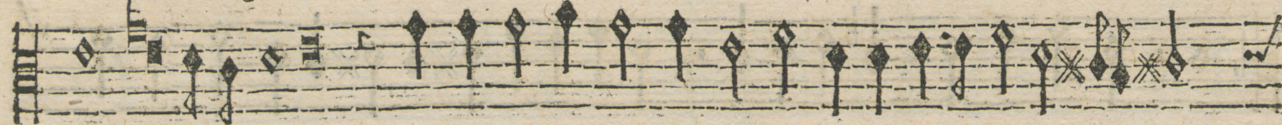
Iohannes Eccardus Mulhufinus



Ocula in hester- na sunt multa exhausta taber- na, Et



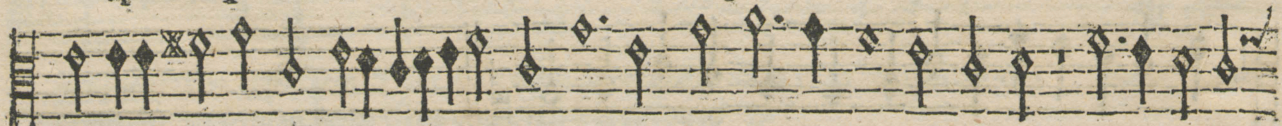
ca- put, ut so- let, tibi manê ex ne- cta-



re do- let. Tolle vitrum sursum, potumq; infundito rur-



sum, potumq; infundito rur- sum, Sic pel- lis mor- bum,



poteris sed quærere quid tam? quid tū? semper in hunc morem, semper in hūc





morem ca- pitis compe- sce do- lorem, do- lo-



rem, mercedem habebis ean- dem, stul- tus eris mihi par, mihi



par, stul- tus e- ris mihi par, mihi par, sic suevit dicere n̄

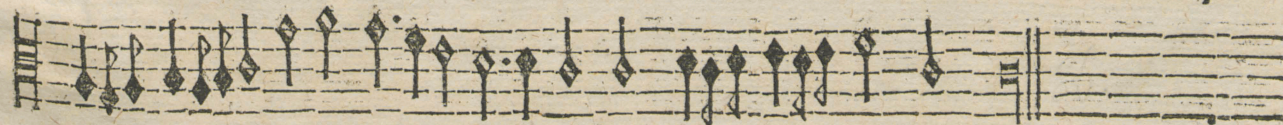


Claus Narr/

Claus Narr/

Claus Narr/

n̄



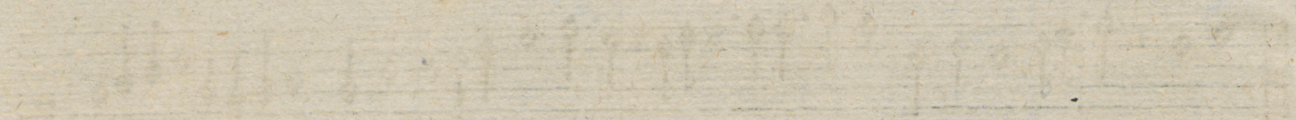
sic suevit

dicere Claus Narr/

Claus Narr.

F I N I S

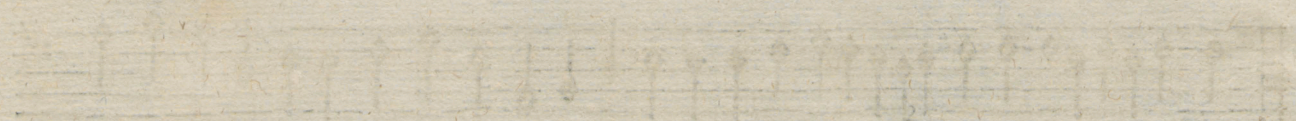




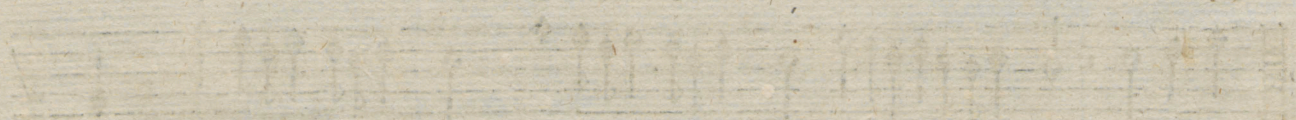
moten ca- lris co- me- ice do- lris co- me-



tu- in coe-lem ha-be-rem- tu- in coe-lem ha-be-rem-



tu- in coe-lem ha-be-rem- tu- in coe-lem ha-be-rem-



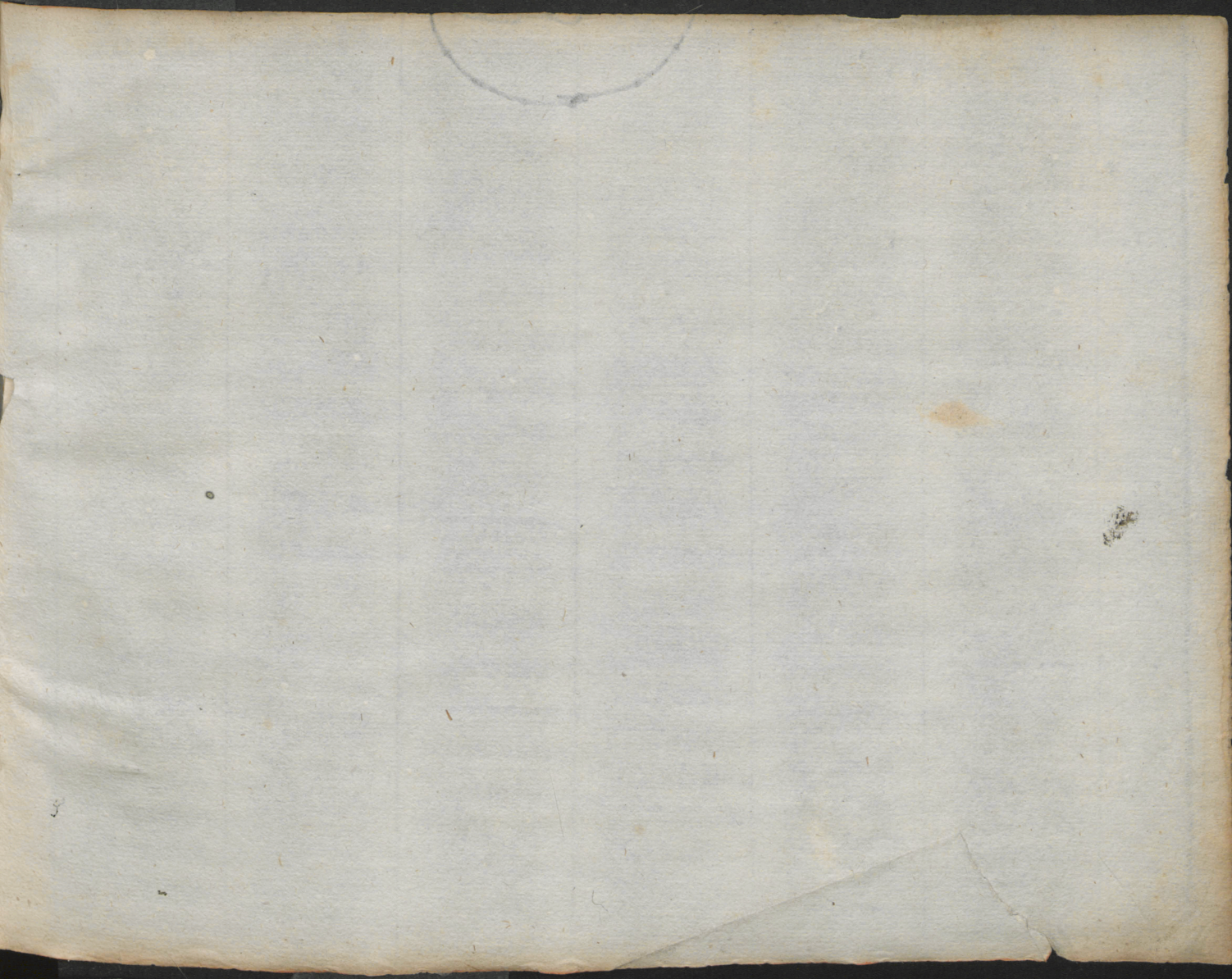
tu- in coe-lem ha-be-rem- tu- in coe-lem ha-be-rem-



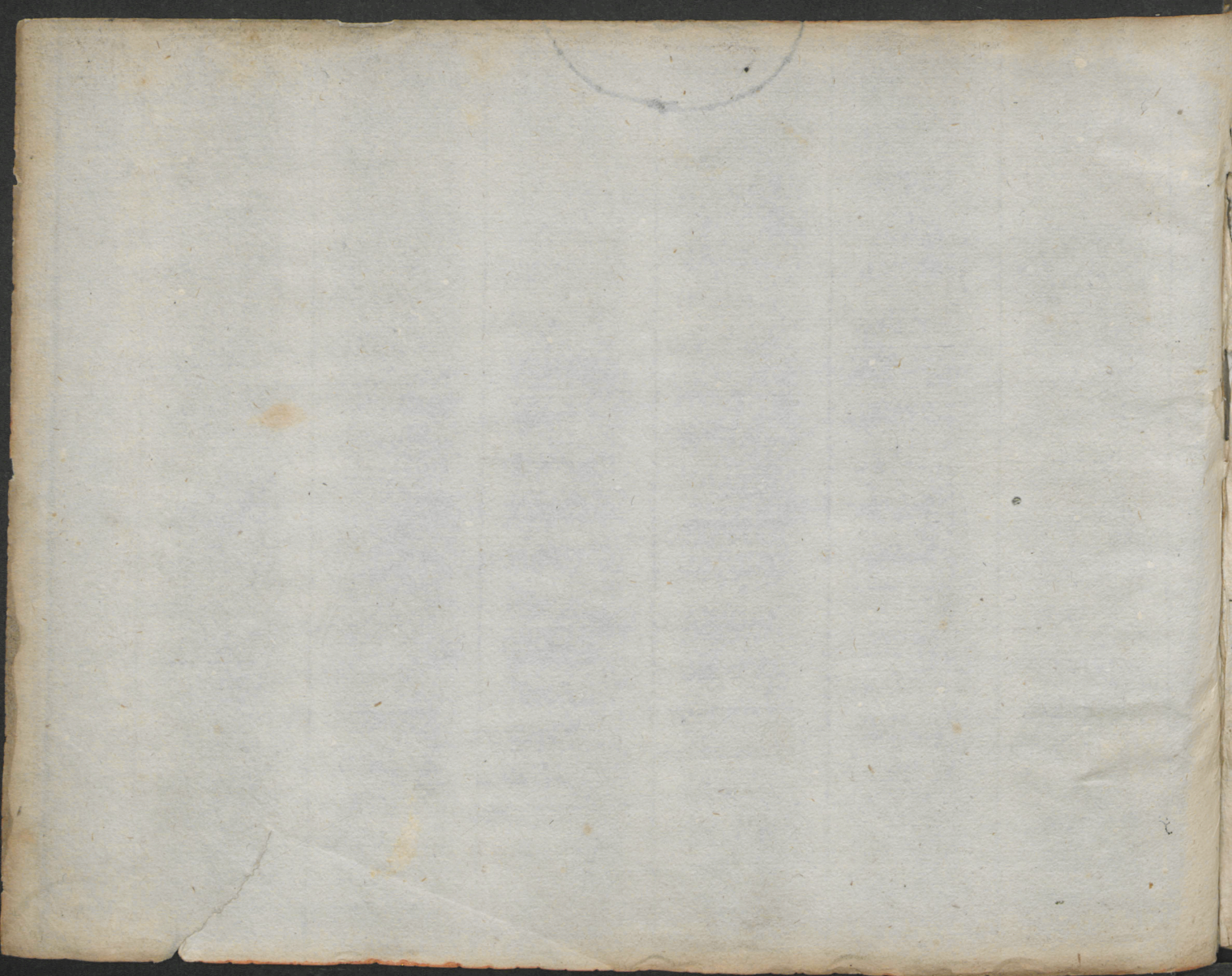
tu- in coe-lem ha-be-rem- tu- in coe-lem ha-be-rem-

F. V. 1. 2.

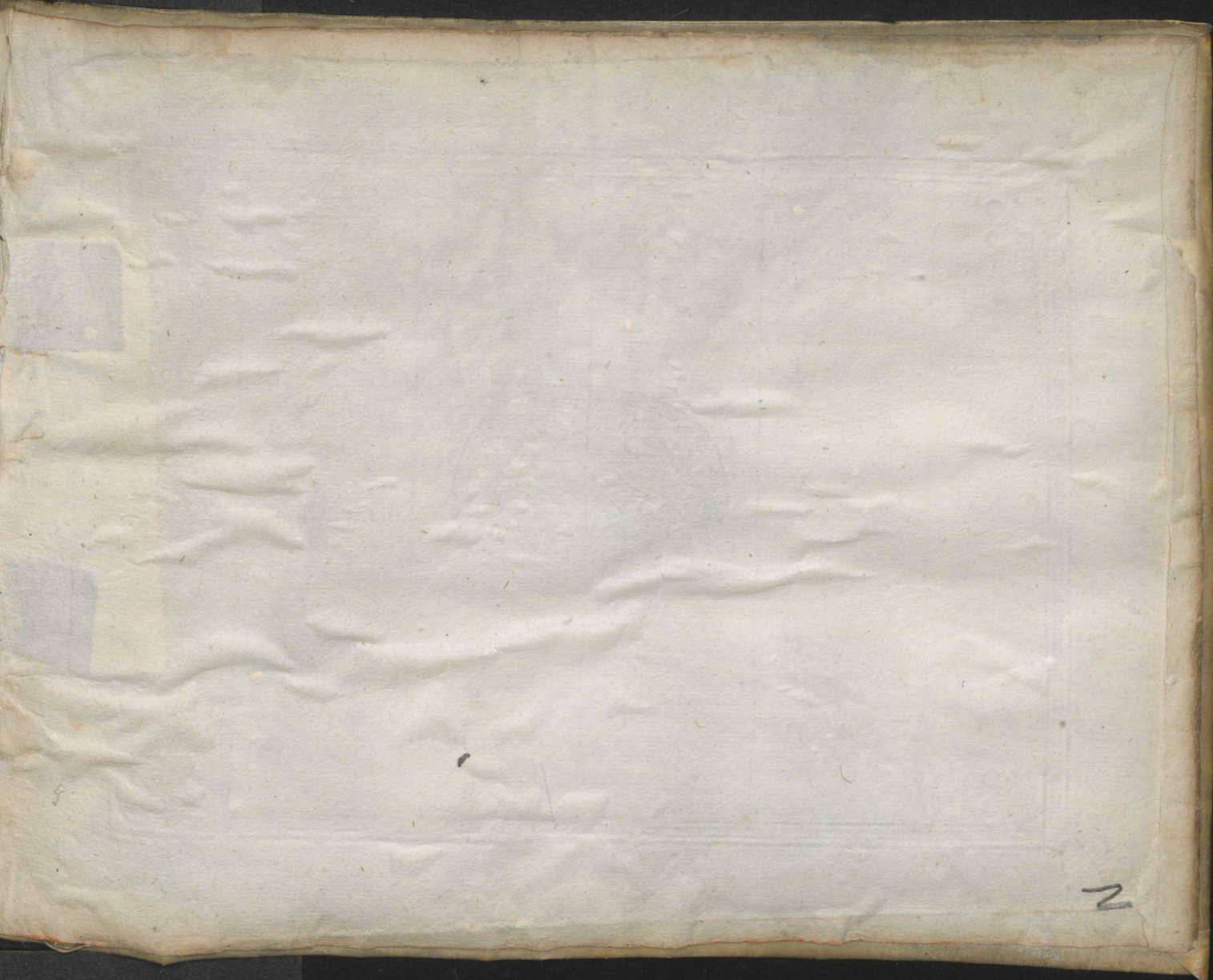




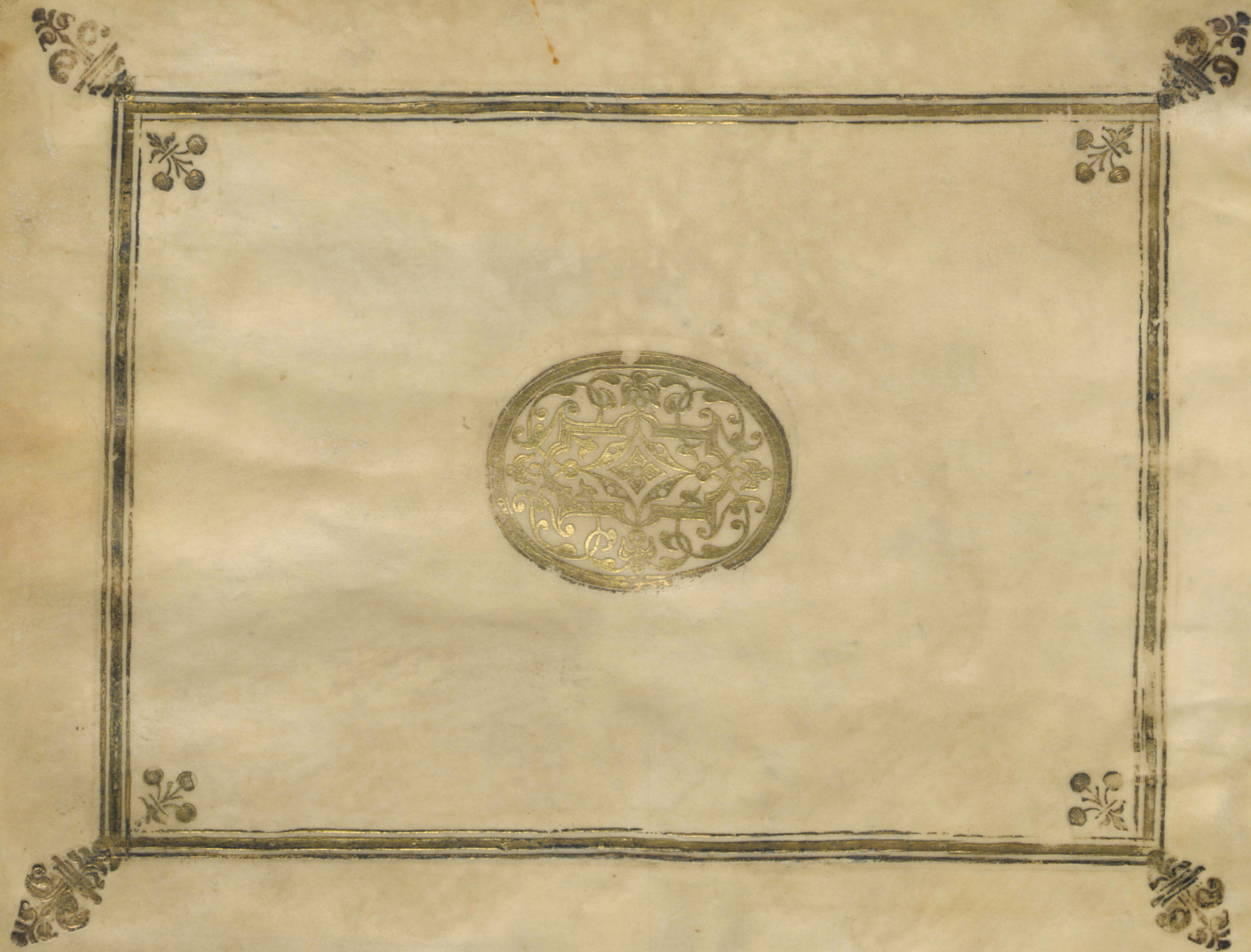














BASSVS





Ge 1856. 80

BRASS



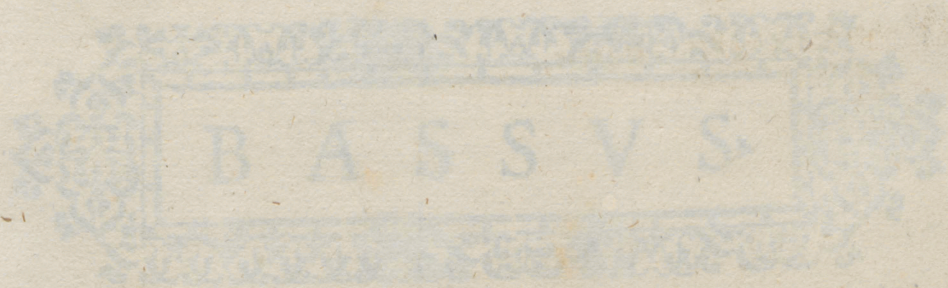
Neu Gedruckt

# Die fünf und vier Stimmen / gantz

lieblich zu singen und auß allerley Instru-  
menten zu besetzen

Durch

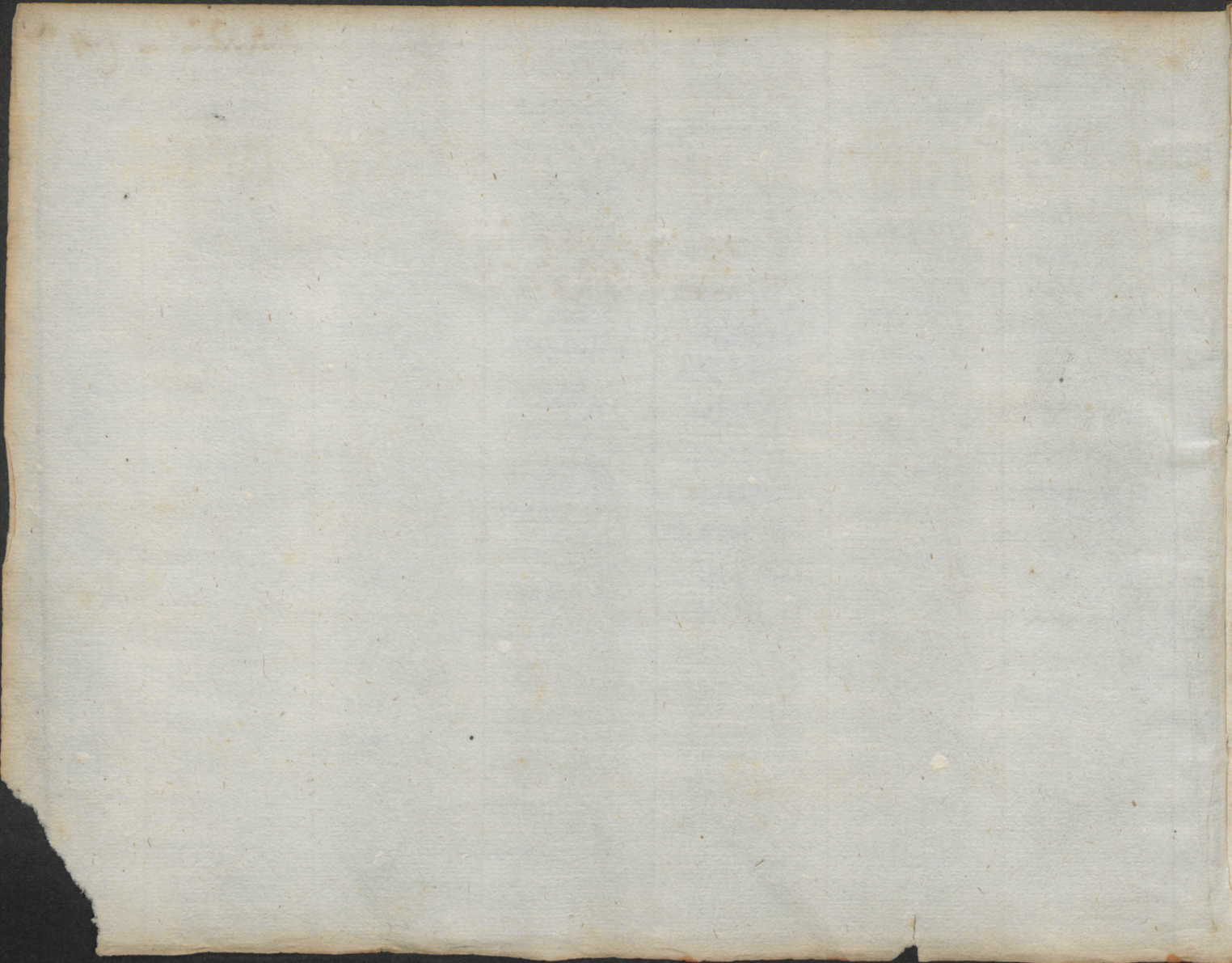
Johannem Eccardum Mulhausen, S. D. in Pragen Musicum  
und Dir Capellmeister componirt / corrigirt /  
und in Druck verfertigt



Druck in Schneyberg in Pragen bey Georgen Oelrichsen

M. D. LXXXIX







Neue Lieder  
Mit fünff vnd vier Stimmen / ganz  
lieblich zu singen vnd auff allerley Instru-  
menten zugebrauchen:

Durch  
Iohannem Eccardum Mulhusinum, S. D. in Preussen Musicum  
vnd Vice Capellenmeister componirt / corrigirt /  
vnd in Druck versertiget.



Gedruckt zu Königsberg in Preussen bey Georgen Osterbergern/

---

M. D. LXXXIX.



THE FIRST TWO VOLUMES

OF THE HISTORY OF THE

REIGN OF CHARLES THE FIRST

BY JOHN BURNET

IN TWO VOLUMES

LONDON

Printed by J. Streater, in Strand

MDCCLXXI



Den Bestrengen / Edlen / Ehren-  
vesten / Achtbarn / Hochgelarten / Namhafften vnd Wolwei-  
sen Herren / Burggraffen / Burgermeistern / Rathmannen / Richtern vnd  
Gerichts verwandten der Königlichen Stadt Danzig /  
Meinen großgünstigen Herren.

**D**estrenghe / Edle / Ehrenueste / Achtbare / Hoch-  
gelarte / Namhaffte vnd Wolweise / großgünstige Herren / Ob wol  
zu allen zeiten Leute gefunden werden / welche entweder von na-  
tur / oder sonsten aus böser verleitung vnd getrieb / die Musicam  
verachten / verfolgen / vnd alles böses dauon reden / So befindet  
man doch widerumb vnd hergegen etliche / beuorab was weise /  
geschickte / verstendige Leute / vnd mit hohen gaben gezieret sein / welche artem Musi-  
cam lieben / befürdern / vnd den jenigen / so derselben verwandt / allerley freundschaft /  
beförderung vnd wolthat erzeigen / Wie dann E. G. E. vnd. N. W. vnter den liebha-  
bern vnd befürderern dieser Kunst nicht die geringste stelle haben. Wann ich dann  
die zeit hero / weil ich in S. D. zu Preussen zc. meines gnedigsten Fürsten vnd Herrn  
Capellen / für einen Vice Capellenmeister mich gebrauchen lassen / vnd neben andern  
Compositionibus / auch gegenwertige Gesenge verfertiget / Hab ich auff vielfeltiges  
A ij anhalten



anhalten vnd bitten meiner guten Herren vnd Freunde / der Music liebhabern / diese  
in Druck zugeben / mich bereden lassen.

Vnd dieweil solche meine Cantiones (Sintemal dieser lieblichen vnd nußbaren  
Kunst verfolger vnd verächter an allen orten vnd stellen zu jeder zeit zubefinden) eis  
nes patrocini bedürfftig / Als wil dieselbe E. G. E. vnd N. W. ich hiermit dienstlichen  
offeriret / dediciret / Auch solche in derselben patrocinium vnd schutz gegeben haben /  
dienstlich vnd zum fleissigsten bittende / Es wollen E. G. E. vnd N. W. solch mein  
gering werck günstiglichen offnehmen / vnd sich meine arbeit wolgefallen lassen / Wo  
vmb E. G. E. vnd N. W. ich solches widerumb zuuerdienen weis / sol an mir kein  
bleiß gespartet werden / Vnd thue E. G. E. vnd N. W. hiermit Gottes gnedigem  
schutz / mich aber denselben zu gunsten dienstwilliglich befehlen. Datum Königs  
perg den 13. Aprilis / Anno 1582.

E. G. E. vnd. N. W.

Allzeit dienstwilliger

Johannes Eccardus Mulhufinus,  
S. D. in Preussen Vice Capellmeister.



# Register der Lieder Iohannis Eccardi Mulhusini.

## Mit fünff Stimmen.

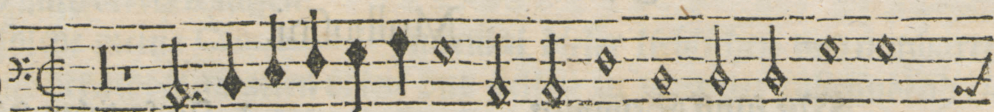
- I. Frölich wil ich singen.  
II. Wol dem der ein tugentsam Weib hat.  
III. Frewt euch des Herrn.  
2. Warhafftig ist des Herrn wort.  
IIII. Erweckt hat mir das. Herz zu dir.  
V. Selig ist der gepreiset.  
VI. Herr Gott / wer wird doch ewiglich.  
3. Wer seinem Nächsten schweret rechte.  
VII. Mein Sünd mich krenckt.  
2. Darff nicht für Gott.  
3. Vnd weschest mich fein sauberlich.  
4. Diß thewre Blut.  
5. Diß heilig Blut.  
6. Ein frommer Christ.  
VIII. Alles von Gott.  
IX. Hört ich ein Kuckuck singen.  
2. Der Kuckuck.  
3. Drumb Kuckuck.  
X. Unser lieben Hünnerchen.  
2. Unser lieben Hünnerchen.

3. Unser lieben Hünnerchen.  
4. Unser lieben Hünnerchen.  
XI. Altum alij sapiant.  
XII. Fertur in convivjs.  
XIII. Tant vous allés doux.  
2. Tant vous allés doux.  
XIIII. Zanni & Magnifico.  
2. Seconda parte.

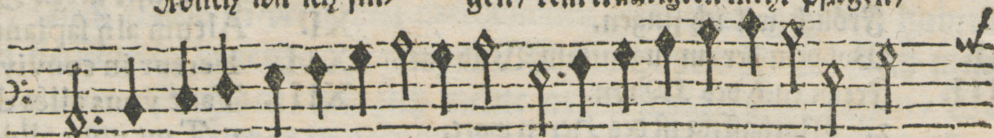
## Mit vier Stimmen.

- XV. Es traur was trauren sol.  
XVI. Der Herr Jesus mein Hirte ist.  
2. Vnd ob ich schon im finstern thal.  
XVII. Mag ich unglück nicht widerstan.  
XVIII. Der tag der ist so freudenreich.  
XIX. Wir dancken Gott für seine gavn.  
XX. Kein freud ohn dich ich haben mag.  
XXI. Der Winter kalt.  
XXII. Nun schurz dich Gretlein.  
XXIII. Schaw an diß Bild.  
XXIIII. Vinum quæ pars.  
XXV. Pocula in hesternæ.

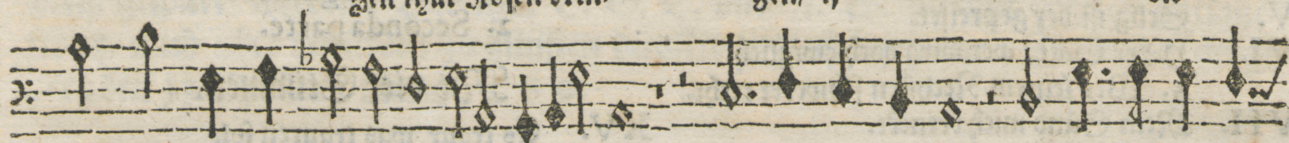




Nölich wil ich sin gen / kein traurigkeit mehr pflegen /



Zeit thut Rosen brins gen / ij die



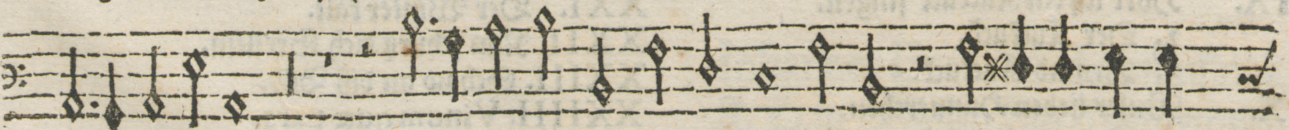
Son scheint nach dem regen / ij

Nach dem Winter kalt / so kömmt der Sommer



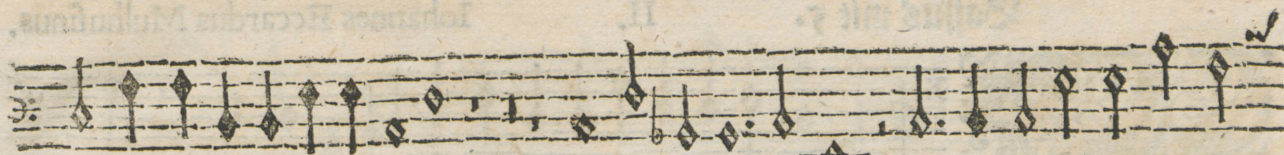
mit gwalt / Nach der finster nacht / der helle tag

ansacht mit macht / ij



Also hoff ich / werd sich das glück auff mich / In kurzer zeit wol





wenden / ij

Darumb ich wil sein still / Bis sich erfüll/ darnach mein

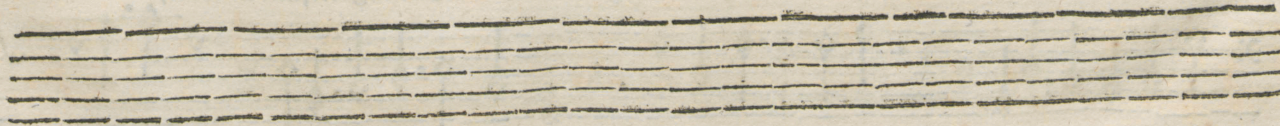
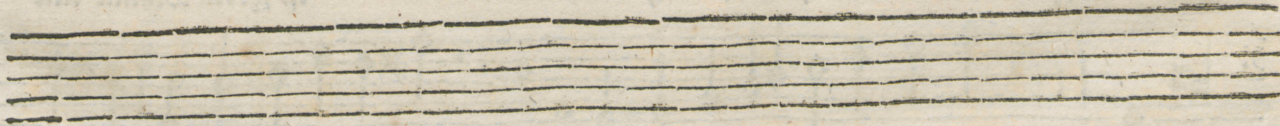
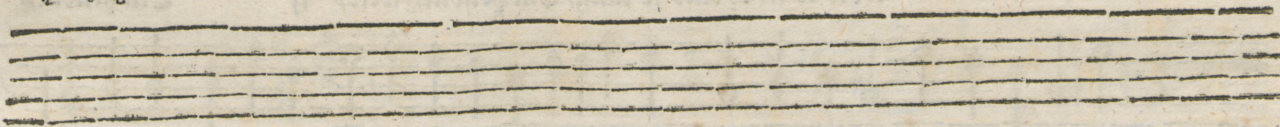


hertz thut lenz

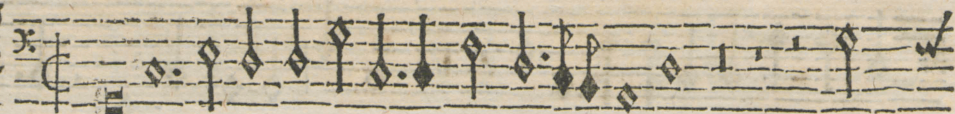
den/ darnach mein hertz

thut lenz

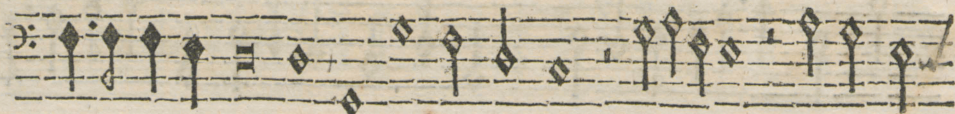
den.







Al dem ij der ein tugentsam Weib hat / des



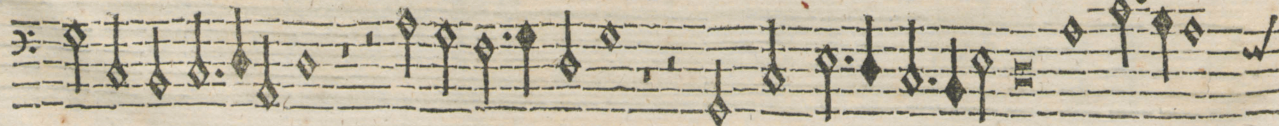
lebet er noch eins so lang/ Ein heuslich weib/ ij Ein heuslich



Weib/ ist ihrem Manne eine freude/ ij ist ihrem Manne eine

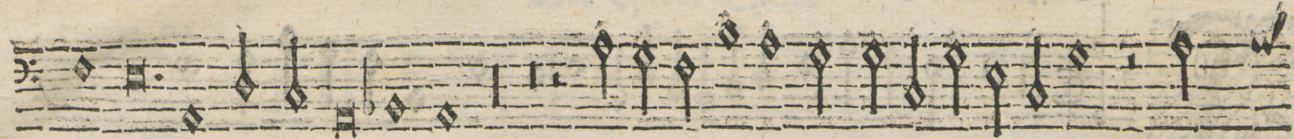


freude/ Vnd macht jm ein fein ruhig leben/ Ein tugentsam weib/ ij



ist ein edle gabe/ ij vnd wird dem gegeben/ der Gott





fürchtet/ Er sey reich oder arm/

So ist sie im ein trost/ ij

Vnd

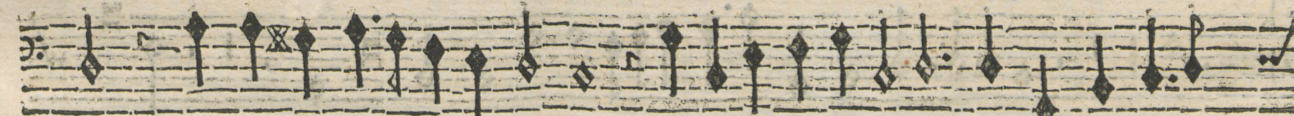


macht in all

zeit frölich/

Vnd macht in all

zeit frölich/ ij

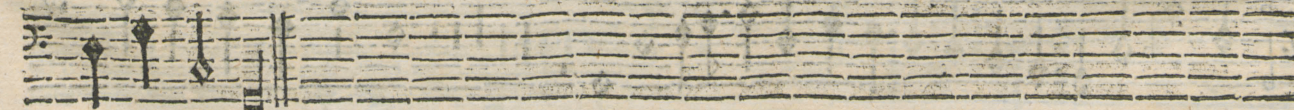


Vnd macht in all

zeit frölich/

ij

Vnd macht in all



zeit frölich.





Reue euch des Herrn ihr gu- ten Leut/



ihr gu- ten Leut/ ihr frommen in schon preis set/ ihn schon



preiset/ Und dancket ihm mit Harps- fen gut/ mit Orgeln mit Dr-



geln euch beweis set/ Und laßt euch frölich hö-



ren/ ij

Und laßt euch frölich hören.



# Der Ander Theil.



Arhafftig ist ij

des Herren wort /

Was



hafftig ist des Herren wort / Sein zusag sehr gewisse /

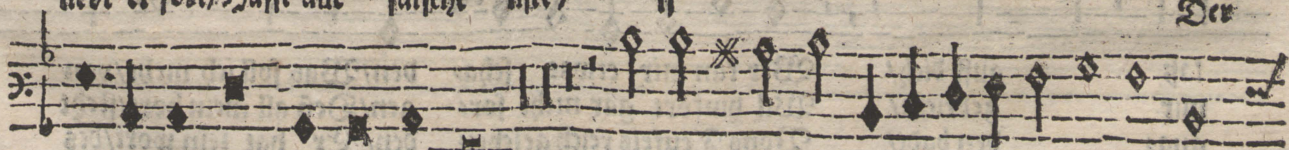
Recht und gerichte



liebt er fort / Hasset alle falsche liste /

ij

Der



gütte des Herrn die Erd ist vol /

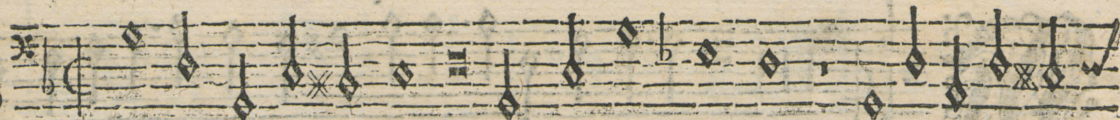
Allein durchs Herren

worte / ij



Allein durchs Herren worte.

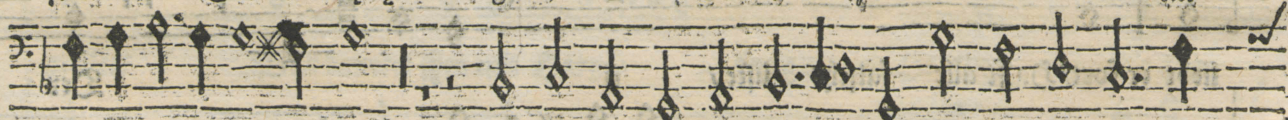




Aweckt hat mir das hertz zu dir/ Mein Gott dein wort ij der  
 Lieb soll mir sein der gnaden schein/ In Jesu Christ ij vere  
 Sag lob vñ preis mein hertz mit freis/ Dem lieben Gott ij nne



gnaden/ Das ich nun mich frey las auff dich/ ij frey  
 borgen/ Nun acht ich nicht was mir gebriecht/ ij was  
 freuden/ Das er dich hat im gna den bade/ ij im

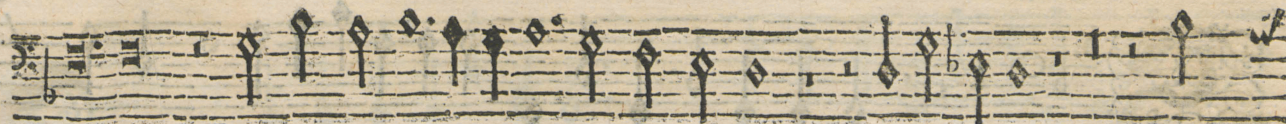


laß auff dich/ Wer kan mir etwas schas den/ Was soll ich mehr/ von  
 mir gebriecht/ Wil hinfort gar nicht fors gen/ Deñ all mein hertz/ stehe  
 gna den bade/ Vons Teufels reich gescheis den/ Er hat sein wort/ des



Gott begerne? ij Was sol ich mehr von Gott begerne? So er mein sünd thut  
 in dem wort/ ij Dann all mein hertz steht in dem wort/ Das Gott sich gibt mir  
 Himmels pfort/ ij Er hat sein wort des Himmels pfort/ Aus gnad dir einges





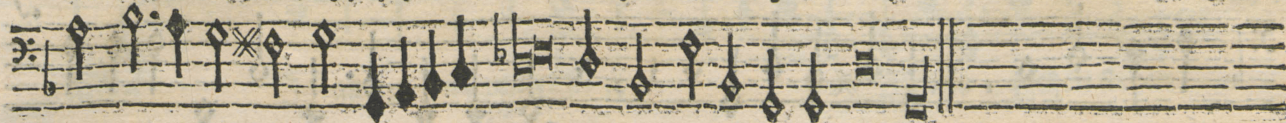
tragen/  
eigen /  
drucket/

Darumb wil ich/  
Ach das ich künde/  
Vnd dich so schon /

gang: sicherlich/  
mit herz vnd mund/  
mit seinem Sohn/

ij  
ij  
ij

Auff  
Meim  
Nach



seine  
Gott viel  
allem

güt mich was  
danck erzei-  
lust geschmäck

gen / ij.  
gen / ij.  
cket / ij.

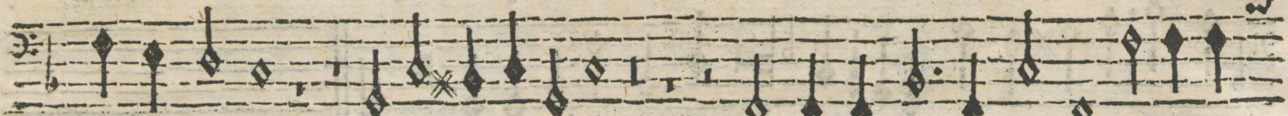




Elig ist der gepreiset /  
 Dein Weib gleich einem reben/  
 Das seind die schönen gaben /

ij  
 ij  
 ij

Der Gott  
 In deis  
 Die Gott



für augen helt /  
 nem haus wird sein/  
 den menschen gibt/

ij  
 ij  
 ij

Sich seiner weg beflisset /  
 Der seine frucht thut geben /  
 Die ihn in ehren haben/

ij  
 ij  
 ij



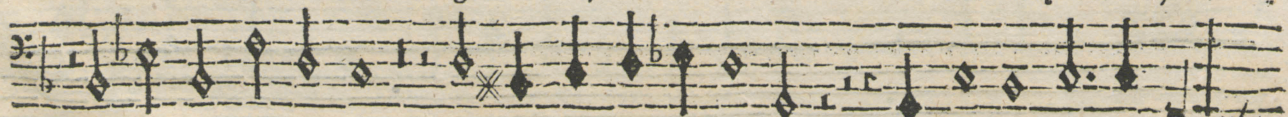
Dauon auch nicht abfelt /  
 Zu seiner zeit vom Wein/ ij  
 Von den er wird geliebt / ij

ij

ij

ij

Dann du wirst dich wol nehren/  
 Dein Kinder wirstu sehen/  
 Er wird dich benedeyen /

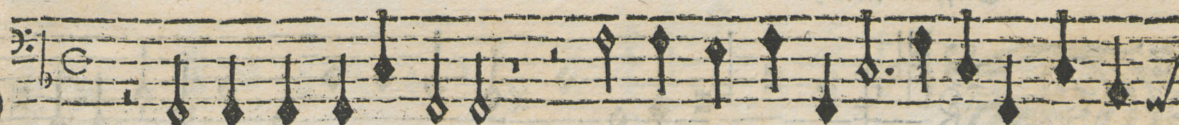


Mit arbeit deiner hand/  
 Zu rinast vmb deinen tisch/  
 Aus Eyon/ vnd der Stad

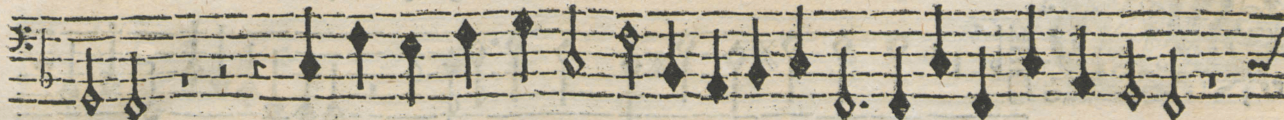
Gott wird dir glück bescheren/  
 Nach einer reyen stehen/  
 Jerusalem verlegen/

Vnd segnen deinen stand.  
 Gleich wie die olzweig frisch.  
 Vey deinem leben gnad.





Du wirst auch endlich sehen / Kinds kinder vnd darzu Israels sachen

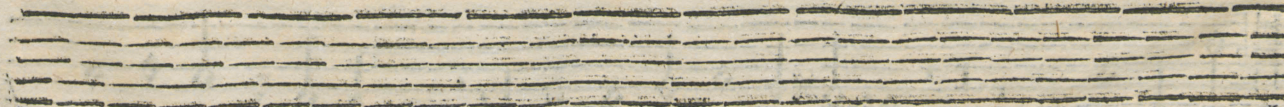


sehen In gutem fried vnd ruh / ij Israels sachen sehen



In gutem fried vnd ruh / ij

In gutem fried vnd ruh.







Gott / wer wird doch ewiglich / ij

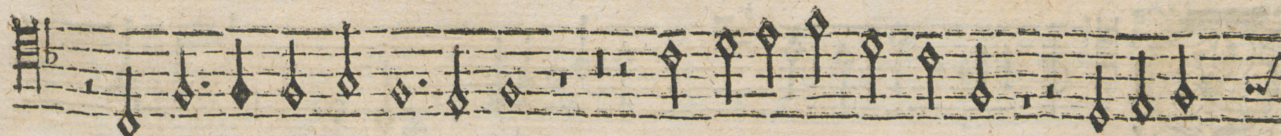
Auff deinem heiligen Berg umb dich / ij

im Himmel ewig leben? im Himmel es wig leben?

Von herren bey der warheit steht / Thut recht / thut recht mit

gutem gewissen / Kein arges thut dem nechsten / Kein arges thut dem nechsten /

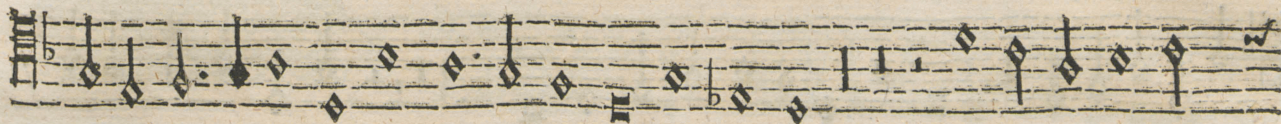




Vnd greiffet nicht in frembd gericht/

Vnd leret alls zum besten/

ij



Vnd schmehet nicht den nechsten sein/

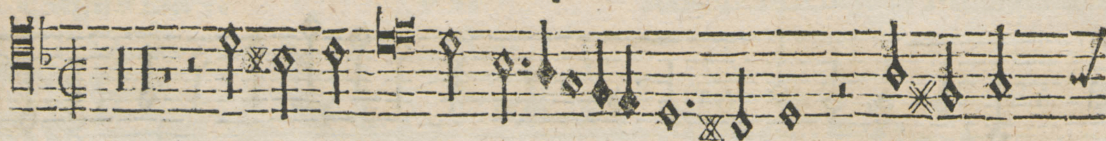
Vnd ehret die Gott



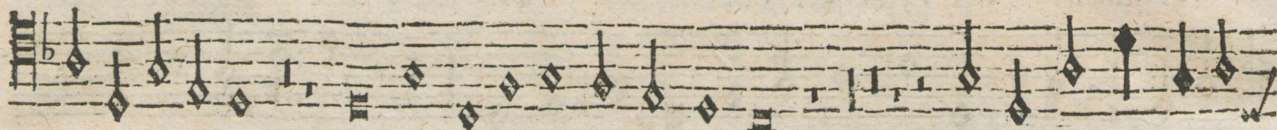
fürchten / ij.



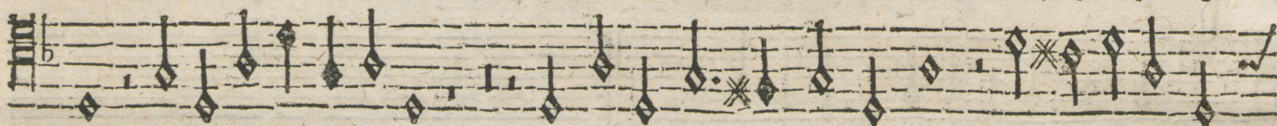
# Der Ander Theil.



Er seinem Nächsten schwor/ ret recht/ ij

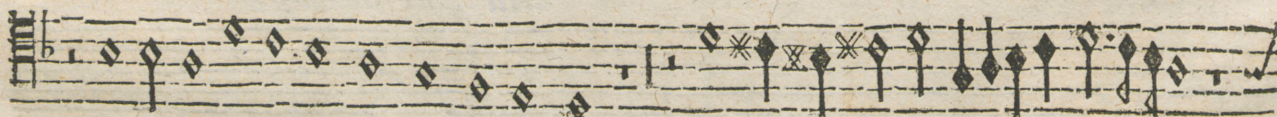


Und helts ij was er geschworen/ vnd lest sich nicht bethö-



ren/ ij

Mit vielen gaben vnd geschenck/ ij



Das er der frommen sache freuck/ Wer das thut



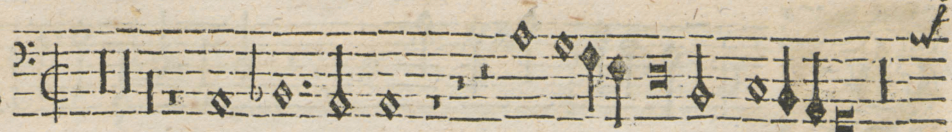
wird wol bleiben/

Wer

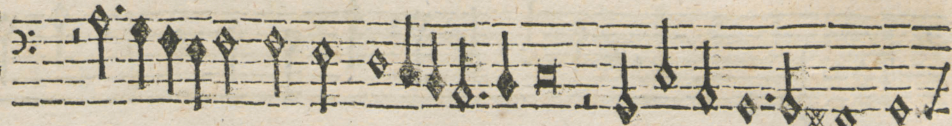
das thut

wird wol bleiben.





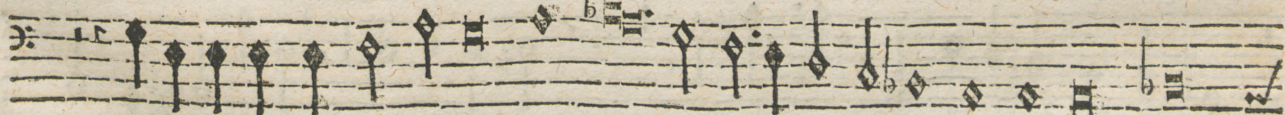
Ein sünd iſt. Mein gwiſſen jagt/ Der todt mich iagt/



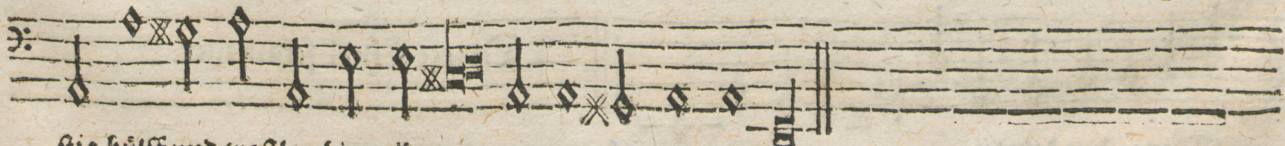
Es than mich treibt/ Die Hellſperre



weit jrn ras chen auff/ Ich reiß vnd lauff/weis nicht wohin/ Ich renn vnd lauff/



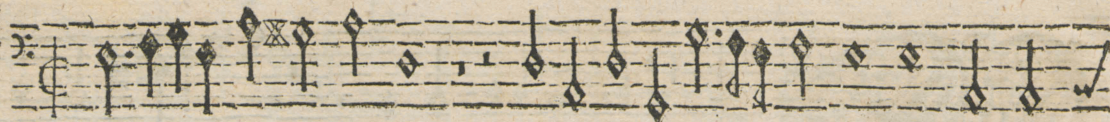
ij weis nicht wohin/ ganz engſtig hülff vnd troſtlos bin/ ganz engſ



ſtig hülff vnd troſtlos bin/ ij



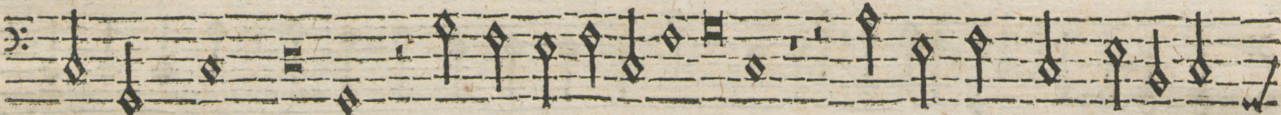
# Der Ander Theil.



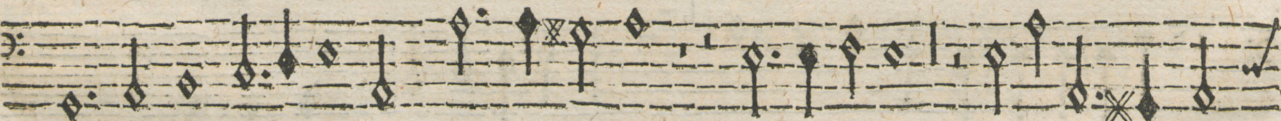
Arff nicht für Gott/ ij Darff nicht für Gott/ Ich



fürcht den todt/ Wo du Herr Christ nicht mit mir bist/ Dein Heiligkeit / Dein Heilig



keit mir schenckst zum kleid / ij Und helst mir schutz / ij



Vors Teufels trug/ Nimmst mich auch ein/ ij In die roten fünff

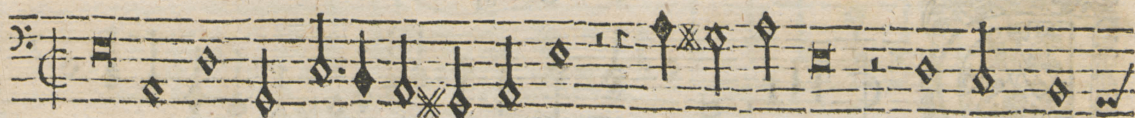
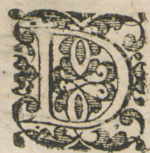


Dritte Theil schweiget.

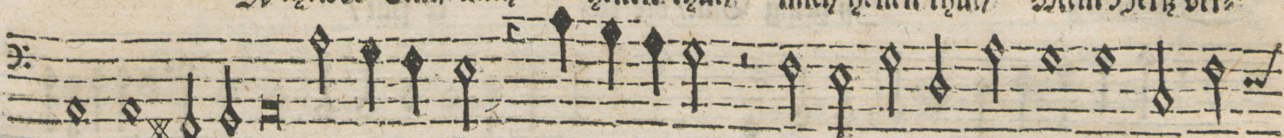
Wuns den dein/ ij.



# Der Vierdte Theil mit 4. Stimmen.



Ich theure Blut/ mich heilen thut/ mich heilen thut/ Mein Herz ver-



wund/ ij wird bald gesund/ ij Behelt den sieg/im schweren Krieg/ij



mit todt vnd sünd/ ij Wen ich ems pfind/ij



durchs glaubens krafft/den wunder süßen trau- ben safft/ ij



Den wunder süßen traubensafft/ ij.



# Der Fünffte Theil.



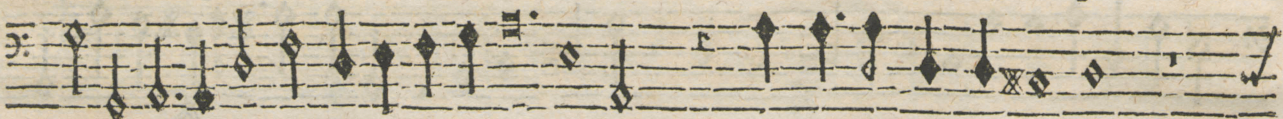
Ich heilig Blut/ die ro- te flut /



ohn gut

vnd gek- ij

aus lauter gnad



ij

wird früe

vnd spat/

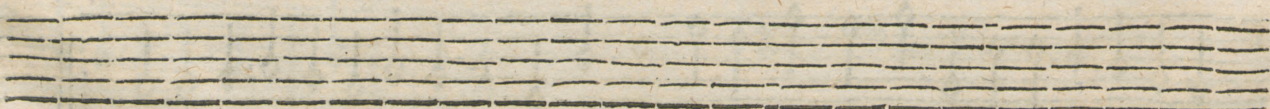
Im trinckgeschirr des heilworts /



ij

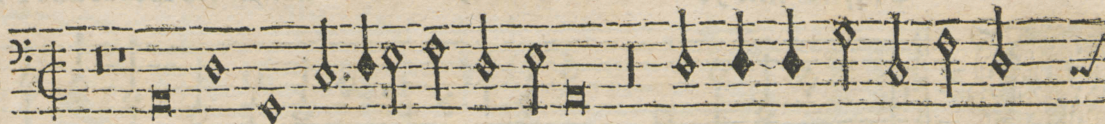
uns getraz

gen für.

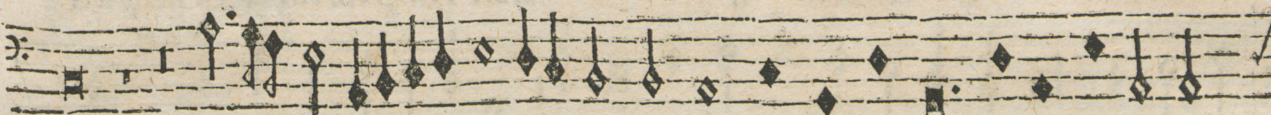




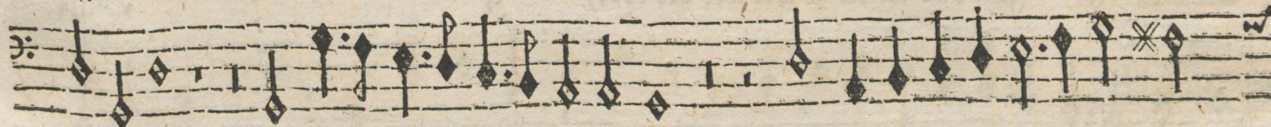
# Der Sechste Theil.



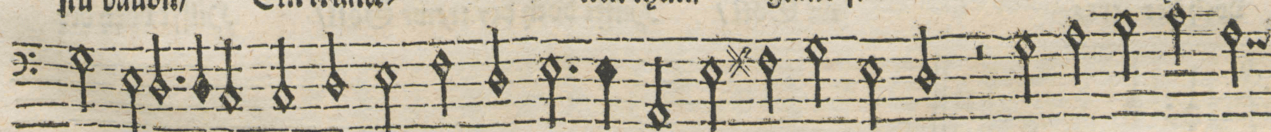
In frommer Christ der durstig ist/ schmeck diesen safft/ er hat gros



trafft/ Er frischt das blut/ gibt herz vnd muth/ ij Wir



stu dauon/ Ein trünck/ lein thun/ glaub si/ chers

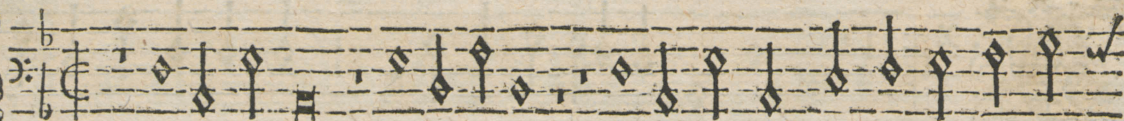


lich / ij Dich dürstet nicht mehr ewiglich / Dich dürstet nicht mehr/ Dich dürstet nicht mehr



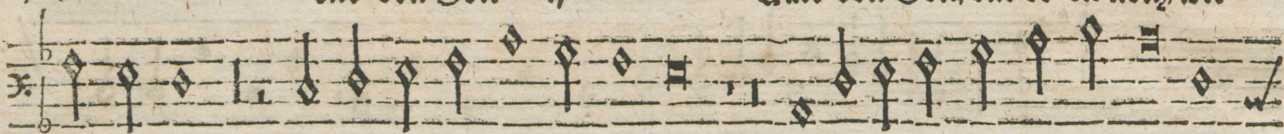
ewiglich/ ij.





Alles von Gott ij

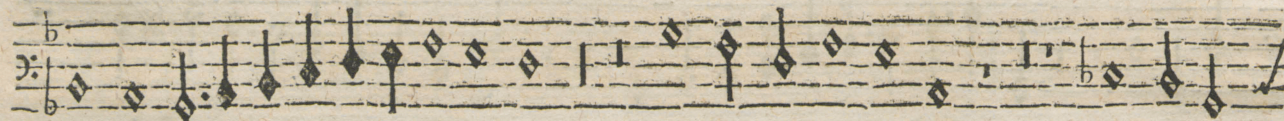
Alles von Gott/vnd ob die noth/wer



wie der todt/

Vnd ob die noth/wer wie der todt/ ij

Hilff

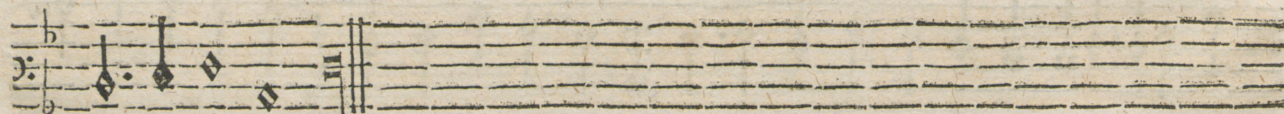


doch der treu

we Gott/

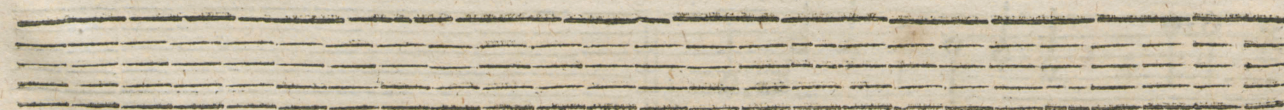
Hilff doch der trewe Gott/

Hilff doch der

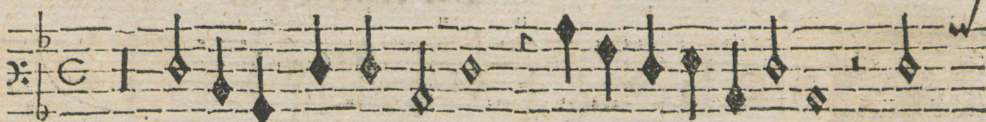


treu

we Gott.







Ort ich ein Ruckuck singen / ij gar



hoch auff einem dach / wie seltsam thet es klingen / ij



Ja das ich seiner lach / das er auff's dach ist kommen /



hat mich wunder genommen / Ist im der zaun zu schwach / Hat mich wunder genom-

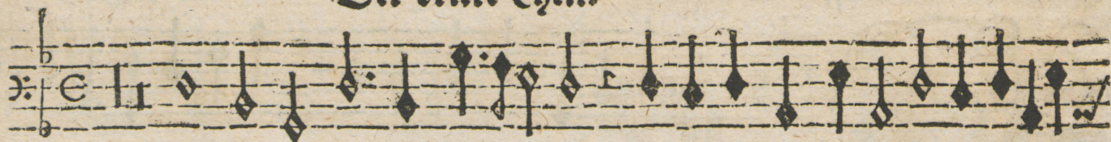


Ander Theil schweigt still.

men / Ist im der zaun zu schwach.



# Der dritte Theil.



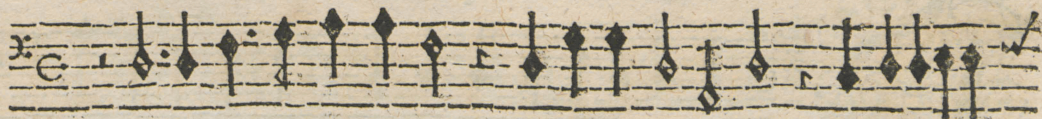




Bassus mit 5.

X.

Iohannes Eccardus Mulhufinus.



Ufer lieben Hünnerchen / verloren ihren Han ij



ihren Han/draus in grosser jammer kam/ Suchten in vmb vnd an/ ij vmb vnd



an/ Im dorff in allen gerten/ den lieben Haneman/ ij



traurten all die Hünnerchen/ da sie nicht traffen an/ ij den lieben Hanes

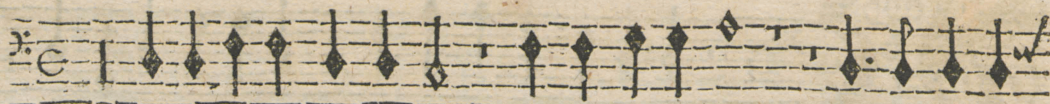


man/ ij den lieben Haneman.

dd ij



Der Ander Theil mit vier Stimmen.



Nser lieben Hünnerchen suchten ihren Han/ funden ihn spa-



zieren gahn vnter eim grünen Baum/ Da that er sich erkülen/ ij der



liebe Haneman/ Fro waren alle die Hünnerchen/die Hünnerchen/ vnd naheten sich bald hin-



nan/zum lieben Haneman/ ij zum lieben Haneman.

Der Dritte Theil schweigt still.

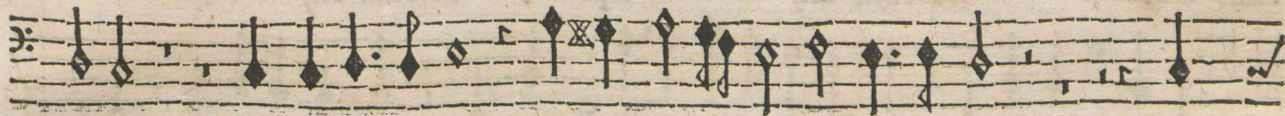


# Der Vierte Theil.



Nser lieben Hünnerchen/ij

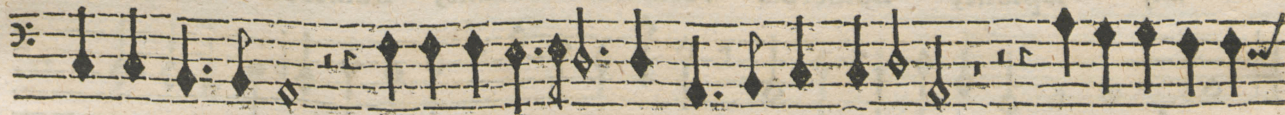
wann jr lieber Han ij



wann ihr lieber Han Kan nicht allz

weg sein zu haus/

Jams



mer vnd noth sie han/

ij

Dañ wann er nicht zugegen

der liebe Hanez



man / Ist nichts vmb alle die Hünnerchen/ vmb alle die Hünnerchen/ Sum summa er thut bez



stahn/ij

Der liebe Haneman / Haneman.

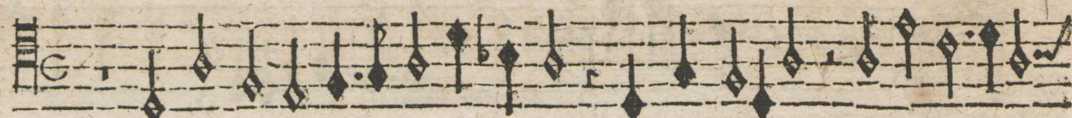




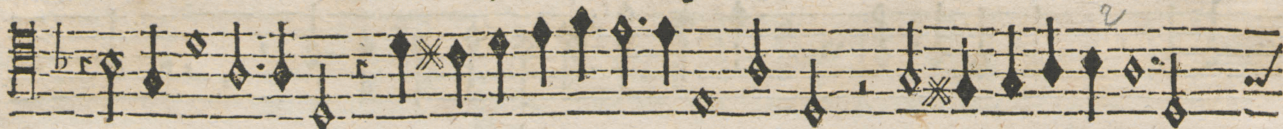
Bassus a 5.

XI.

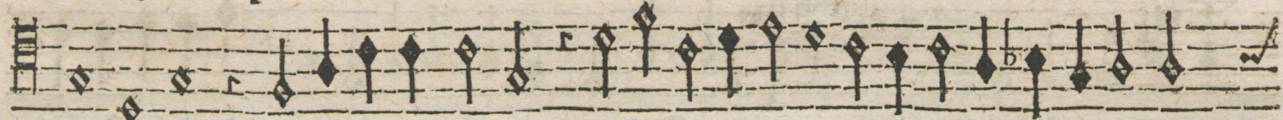
Johannes Eccardus Mulhufinus.



Letum alij sapiant, Altum alij n



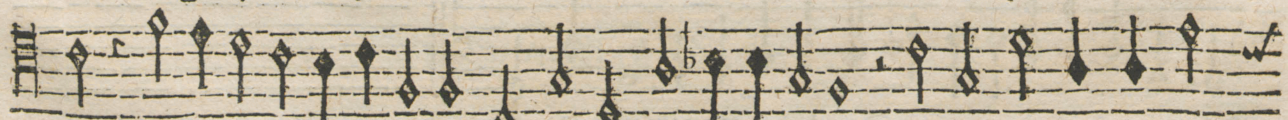
alij sapiant, numerosa volumina condant, numerosa volumi-



na condant, Fœcundiq; crepent n dotibus ingenij, do-



tibus ingenij n Unica mî faveat, n



Unica mî faveat, sitq; ô Comes una fidelis, sitq; ô Comes, ô Co-

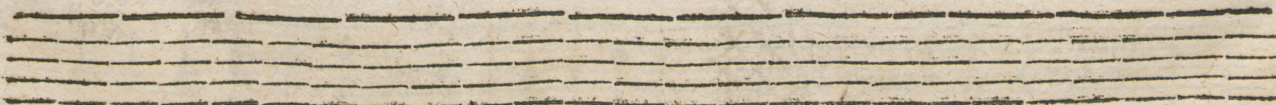
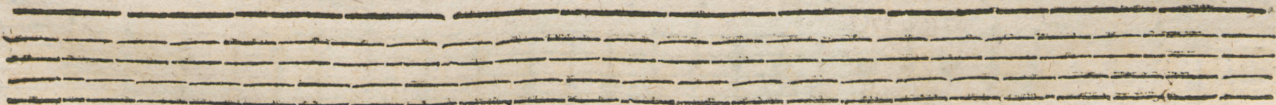
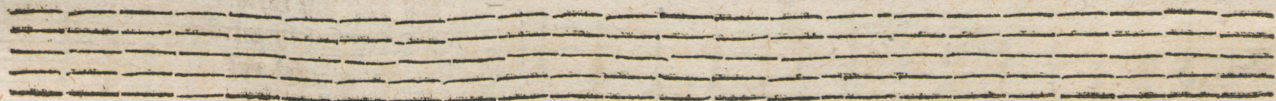




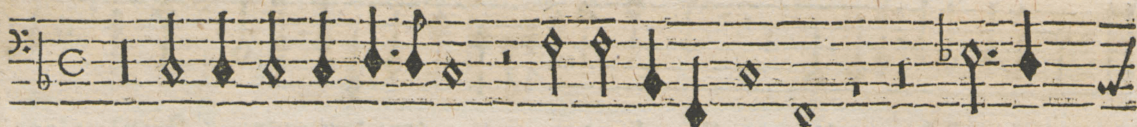
mes una fide- lis, Simplex inte- gritas, integritas, simplex inte- gri-



tas, integra simpli- citas, h̄ integra simplicitas.



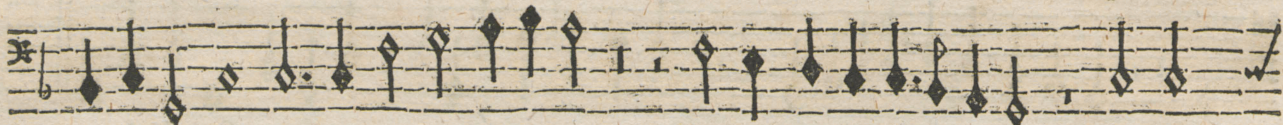




Ertur in convivjs

vinus vina vinum,

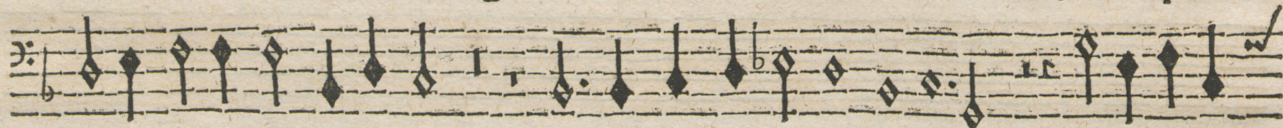
placet



Foemininum, Sed in Neutro genere

Vinum est divi-

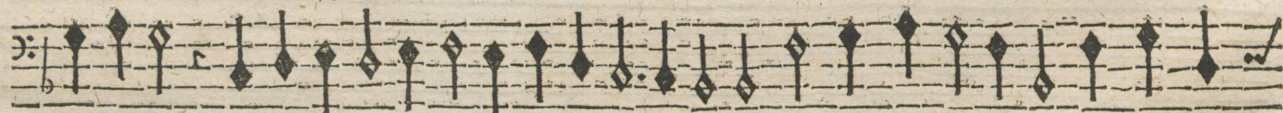
num, Loqui



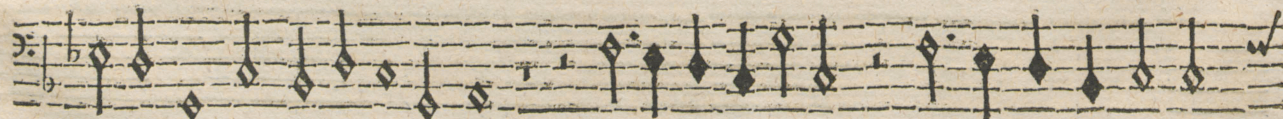
facit Clericum, Clericum,

optimum Latinum, Latinum,

Volo inter



omnia, inter omnia, Volo inter omnia vinum pertransire, vinum pertran-

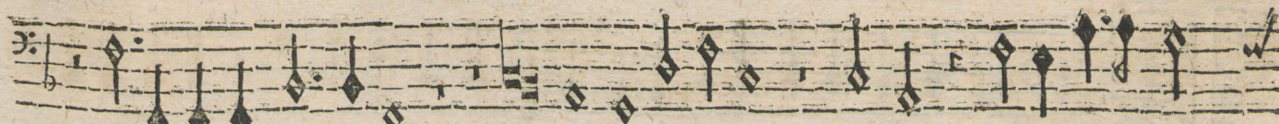


sire, vinum facit vetulas

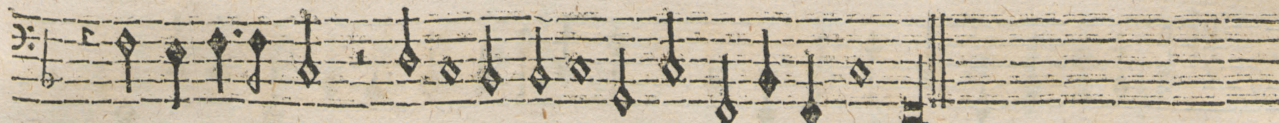
leviter salire,

ñ





& direfcit pauperes, Claudos facit ire, Mutis dat eloquium,



dat eloquium, Surdisq; audire, Surdisq; audire.

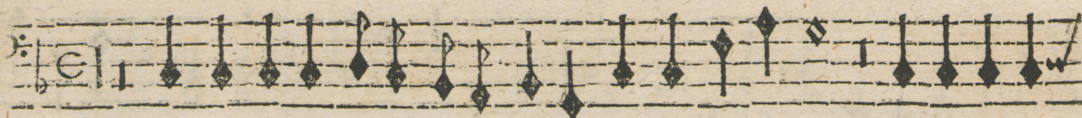




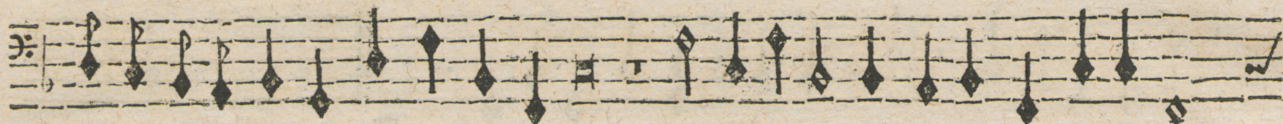
Bassus à 5.

XIII.

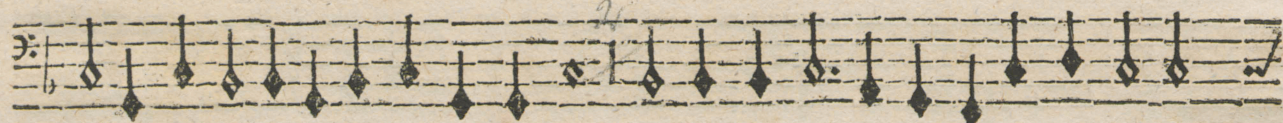
Iohannes Eccardus Mulhufinus



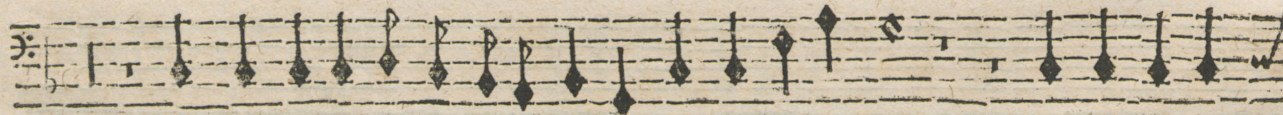
Ant vous allès douce Guillemette tant vous alles doux, pour un baiser



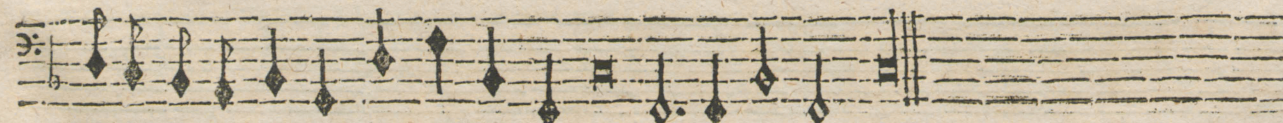
douce Guillemette m'esconduirez vous, Et Guillemette auez vous deslune,



Nenny dit elle car ie n'ay point mange, prenes cinc soubz en ma iolie boursfette,



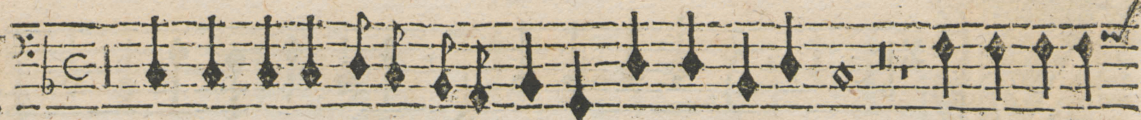
Tant vous allès douce Guillemette tant vous alles doux, pour un baiser



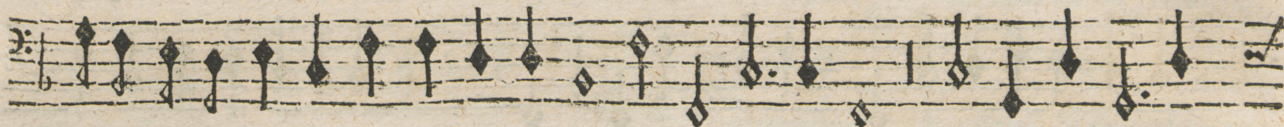
douce Guillemette m'esconduirez vous, m'esconduirez vous.



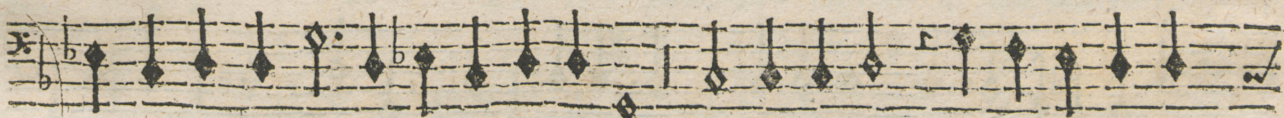
Secondie partie.



Ant vous allès douce Guillemette tant vous allès doux, pour un baïser

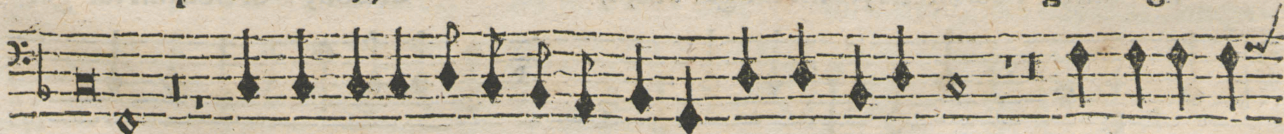


douce Guillemette m'esconduirez vous, m'esconduirez vous, Mon amy doux, ie

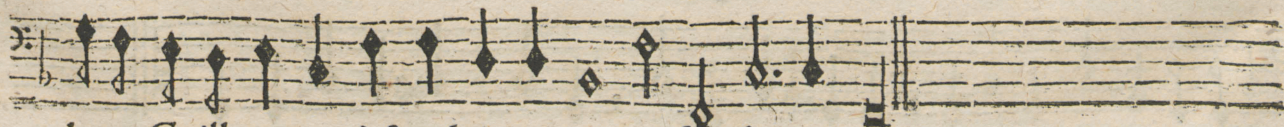


m'en raporte a vous, ñ

Mais il fauldra estre gente gar-



cette, Tant vous allès douce Guillemette tant vous allès doux, pour un baïser

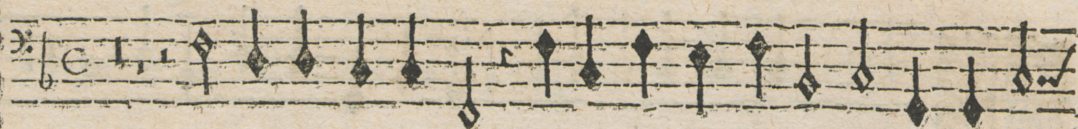


douce Guillemette m'esconduirez vous, m'esconduirez vous.





Bassus à 5. Zanni & Magnifico. XIII. Iohannes Eccardus Mulhusinus.



I star bon Compagnon, Mi star bon compagnō, bon Cōpagnon,



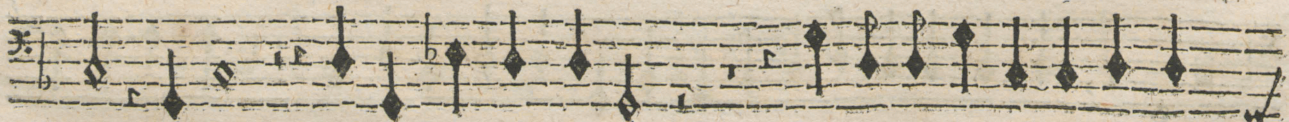
mi trinckere col flascon, ñ

mi piafere Moscatelle,



mi piafere Moscatelle, mi far gar aus, ñ

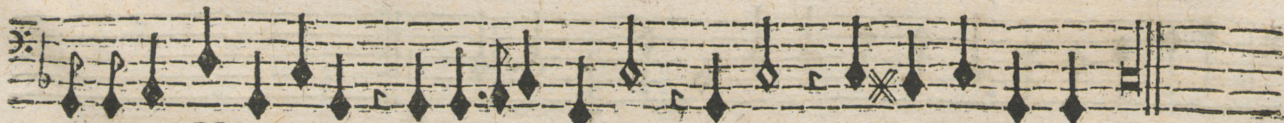
di bon, di bon, mi far gar



aus, gar aus,

Mi star bon Compagnon

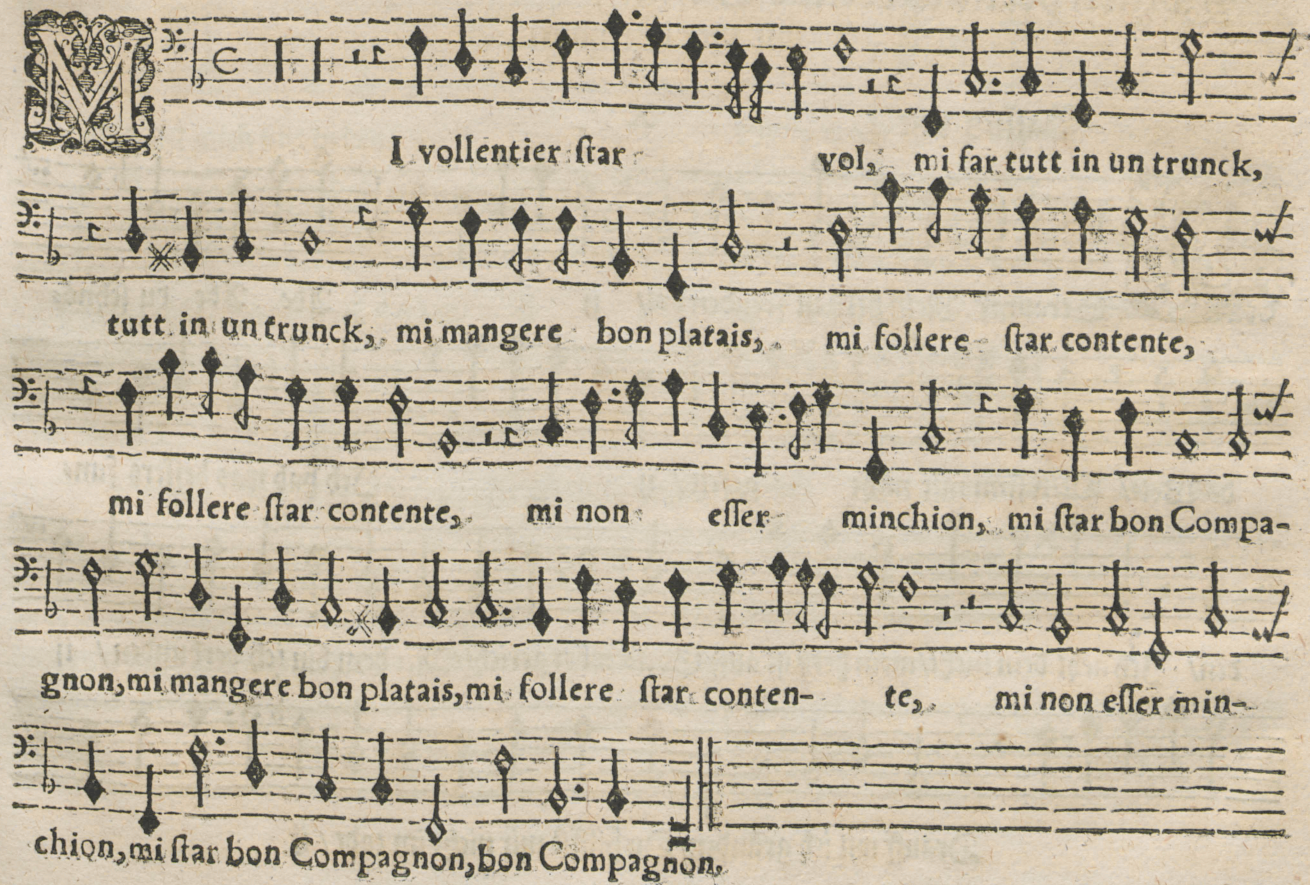
mi trinckere col flascon, mi



piafere Moscatelle, mi far gar aus, di bon, mi star bon Compagnon.



Seconda parte.



**M** I vollentier star vol, mi far tutt in un trunck,  
tutt in un trunck, mi mangere bon plats, mi follere star contente,  
mi follere star contente, mi non esser minchion, mi star bon Compa-  
gnon, mi mangere bon plats, mi follere star conten- te, mi non esser min-  
chion, mi star bon Compagnon, bon Compagnon.



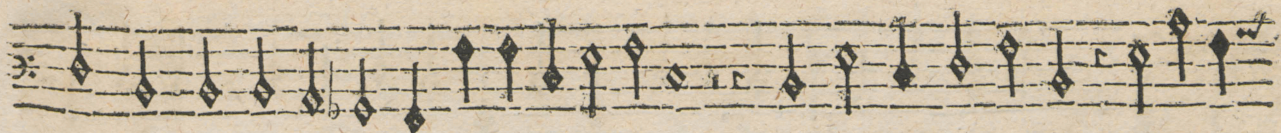
Folgen hernach etliche Gesäng Iohannis Eccardi Mulhusini  
mit vier Stimmen.

Bassus mit 4.

XV.

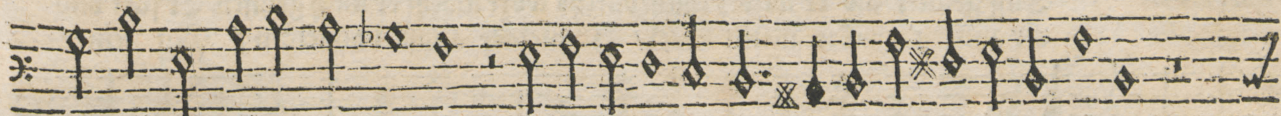






Scharst mich nur in den kot / ij

Gottes wort helt fest bey mir/ weist mir



fein die thür/ Da ich nach sterben/ ij

mag erwerben das ewig Erbe/

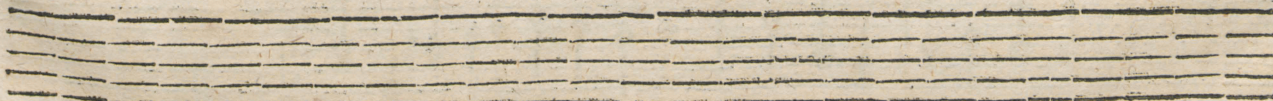


Drumb Welt Ade Ade/ du rfrewst mich nimmermeh/

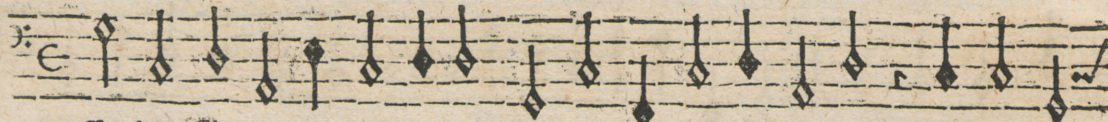
Drumb Welt Ade Ade/ du



rfrewst mich nimmermeh/du rfrewst mich nimmermeh.







Er Herr Jesus mein Hirte ist / Der Erzhirt vnser Seelen / Der gute  
 Auff grüner aw er weidet mich / durchs wort macht er mich grünen / Er fñrt vñd  
 Er auch erquicket meine Seel / In meiner angst vñd leiden / Mit seiner



Hirt sein leben leist / Vor mich was kan mir fehlen ? Mir ja gar nichts mangeln  
 treibt mich seuberlich / Zu frischen wasser bruanen / Er trencket mich mit seinem  
 gnad trost freud vñ heil / Durch seinen Geist mich leitet / Auff rechter stras er fñhret



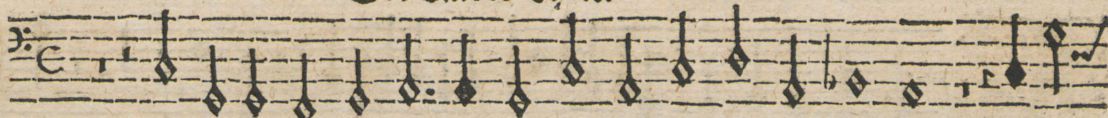
kan / Er beut mir volle gnüge an / Sol hie vñd ewig leben / ij  
 Geist / Den er in seiner Tauff ausgeist / Mit seinen schönen gaben / ij  
 mich / In glaub vñd lieb / auff das auch ich / Sein Namen ewig preise / ij



Sol hie vñd	ewig leben /	ij.
Mit seinen schö-	nen gaben /	ij.
Sein namen es	wig preise /	ij.



# Der Ander Theil.

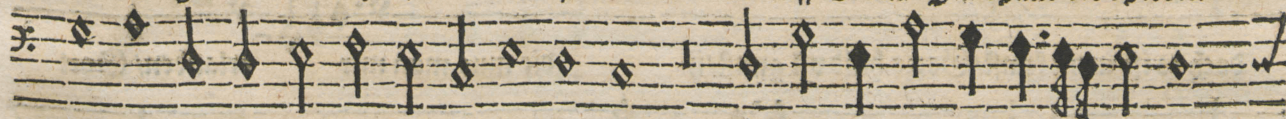


Nd ob ich schon im finstern thal/ In angst vnd noth solt wandern/ Kein vn-  
 Fur mir bereitestu ein tisch/ Damit mein feinde trenckest/ Vnd speis  
 Dein güte vnd barmherzigkeit/ wolthat mir folgen werden/ Mein le-



glück mich doch schrecken sol/  
 fest mich mit deinem fleisch/  
 ben lang zu aller zeit/

Du kanst es bald verendern / Du bist mit deiner  
 Mit deinem Blut mich trenckest/ Du salbest mich mit  
 Biß an mein end auff Erden/ Im Haus des Herren



gnad bey mir/ Gedult hab ich vnd trawe dir /  
 freuden ol/ Vñ schenckest mir mit gnaden vol /  
 bleib ich zwar/ In seiner Kirchen immerdar /

Dein steck vnd stab mich trö- sten /  
 Beid gegen Sünd vnd Teuf- fel /  
 Wird ewigs Leben er- ben/



Dein steck vnd stab  
 Beid gegen Sünd  
 Wird ewigs Les

mich trösten.  
 vnd Teufel.  
 ben erben.





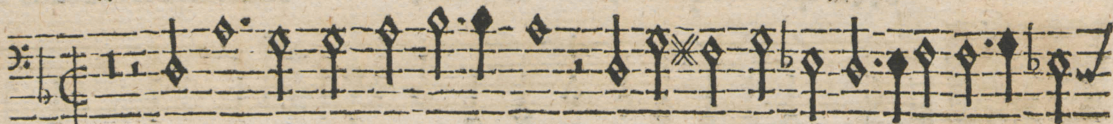
**M** Ag ich vnglück nicht wi derstahn/ ij  
muß vngnad han/ij der Welt für mein recht glauben/ So weis ich  
doch es ist mein kunst/ Gottes huld vñ gunst/ij die mus man mir erlauben/ Gott  
ist nicht weit/ij Gott ist nicht weit/ ein kleine zeit/ Er sich verbirgt/  
Bis er erwürgt/die mich seins worts berauben/die mich seins worts berauben.



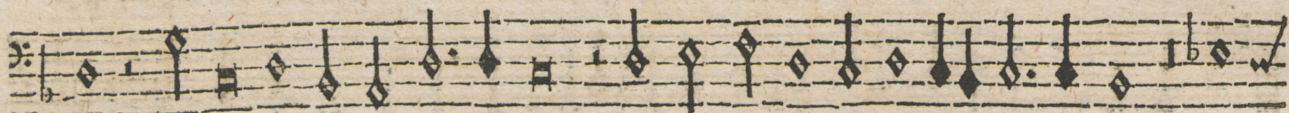


Er tag der ist so freudenreich / so freu- denreich / der tag der ist so  
freudenreich / aller Crea- ture / ij Dann Gottes Son von Himmereich / von  
Him- melreich / dann Gottes Son von Himmereich / ober die Nature / von einer  
Jung- frau ist geborn / Maria du bist auserkorn / das du mutter wes- rest / was ge-  
schach so wunderbarlich / ij Gottes Son von Himmereich / der ist mensch geboren.  
ff ij

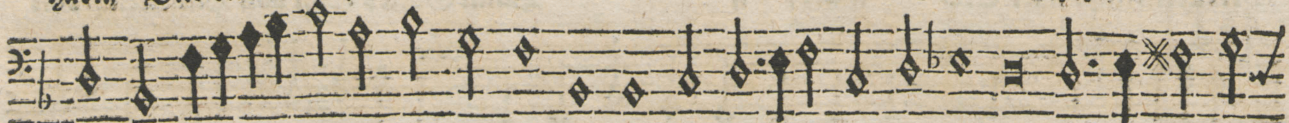




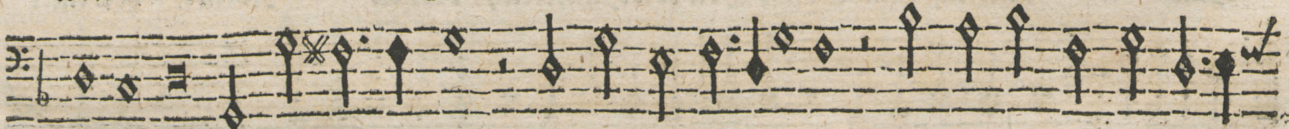
Ir dancken Gott für seine gaben/ die wir von jm empfangen



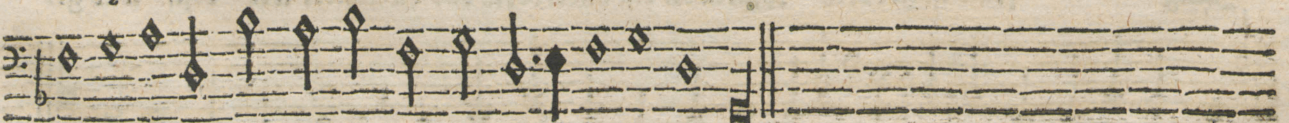
haben/ Vnd bitten vnsern lieben Herrn/ Er wolt vns allzeit mehr beschern/ Er



wolt vns allzeit mehr beschern/vnd speisen vns mit seinem wort/ das wir sat wer-

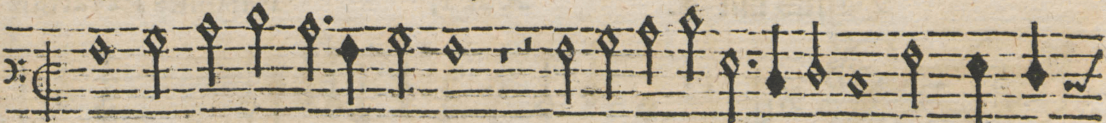


den hie vnd dort/Ach lieber Herr/ du wolst vns geben / Nach dieser Welt das ew-



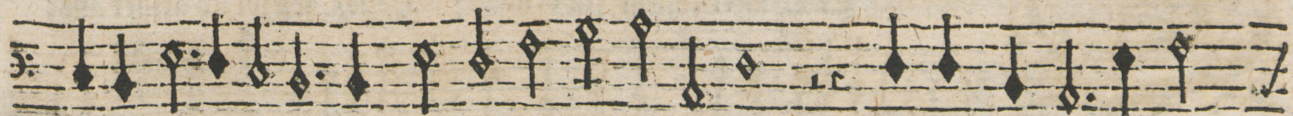
wig leben/Nach dieser Welt das ewig Leben.



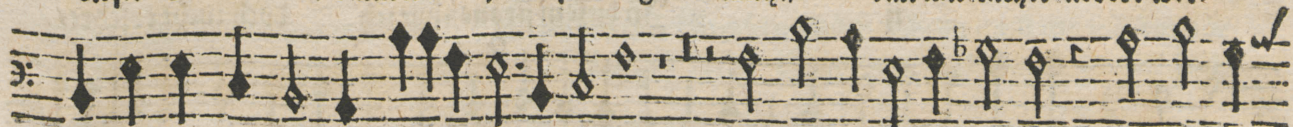


Ein freud on dich ich haben mag/ ij.

Mein trost auff



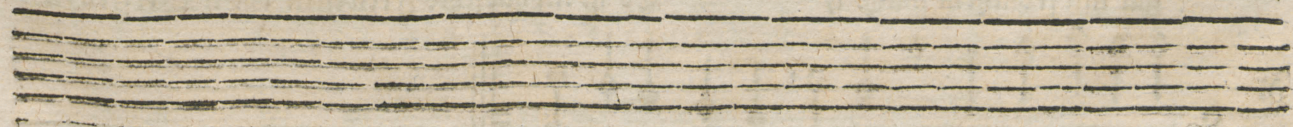
dieser Er- den/ dann nur bey dir sein tag vnd nacht/ kan mir nichts liebers wer-



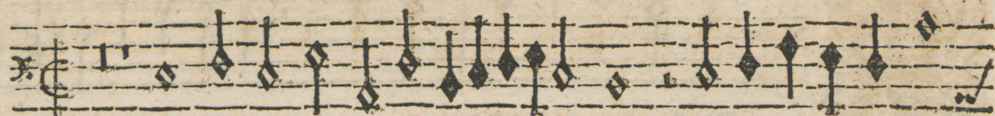
den/ kan mir nichts liebers ij werden/ freundlich in lieb erfrewen/ Dein vnd mein



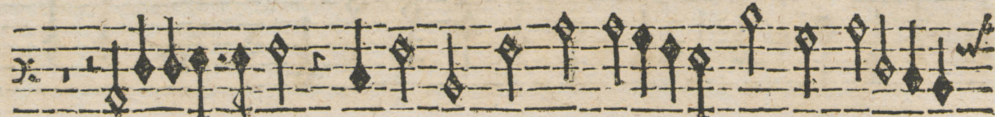
trew seind teglich new/ seind teglich new/ herglieb ich bleib dein eigen.







Er Winter kalt ist für dem Haus/ wo sol ich armer aus?

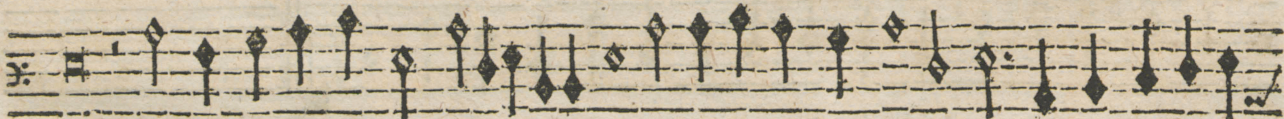


ij. In diesem straus thue ich doch nicht erschrez



cken/ Es kompt die liebe zeit / ij

darauff ich harr vnd beht/ ij



gar mit frölichem muth/ ij

Es ist ein hübsches Frewelein das mich erfreuen

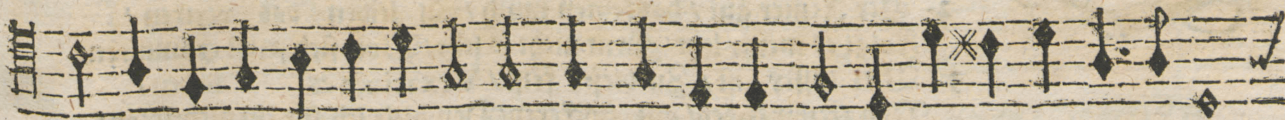


thut/ Es ist ein hübsches Frewelein das mich erfreuen thut.





Du schürz dich Gretlein schürz dich/du mußt mit mir dauon/ Nun schürz dich Gretlein  
 Sih Henslein liebes Henslein / so laß mich bey dir sein/ Sih Henslein liebes



schürz dich/du mußt mit mir dauon/ Nun schürz dich Gretlein schürz dich/du mußt mit mir dauon/  
 Henslein / so laß mich bey dir sein/ Sih Henslein liebes Henslein / so laß mich bey dir sein/



Das Korn ist ab geschnit ten/der Wein ist eingethon/ der Wein ist ein- gethon/  
 Die Wochen auff dem feld de/den Feirtag bey dem wein/den Feirtag bey dem wein/



Das Korn ist ab geschnit ten/der Wein ist eingethon/ der Wein ist ein- gethon.  
 Die Wochen auff dem feld de / den Feirtag bey dem Wein/den Feirtag bey dem wein.

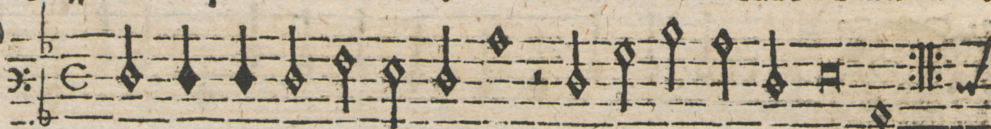




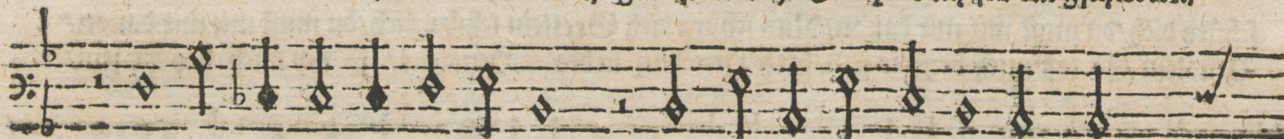
Bassus mit 4.

XXIII.

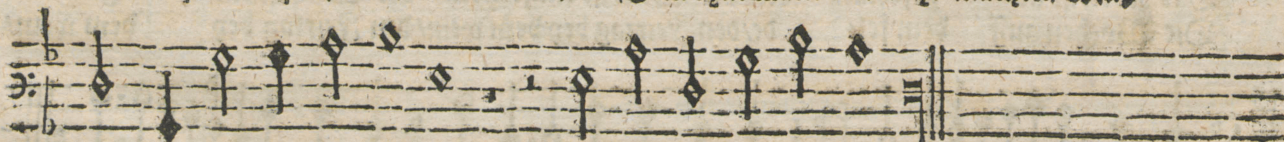
Iohannes Eccardus Mulhufinus.



1. Chaw an diß bild / V Leser mild / Den Eßl mit langen ohren /  
Wer dard vexirt / sich drin verwirt / Vnd für ein grossen zoren /
2. Der Reuter gut / hat keinen muh / Zu leiden das vexiren /  
Folgt er meinr lehr / Zürt nicht so sehr / Volt sich selbst examiniren /
3. Viel besser ist / Zu dieser frist / Vexation es leiden /  
Vnd treibn dabey / gut stockerey / Den hielt ich für ein gscheidten /



Muß sitzen hier / auff diesem Thier / Nichts hilfft in fluchn vnd schelten / Er  
Fürwar er würd / so schwere bürd / Dem Esel wol benehmen / Sich  
Es ist der sit / wers leidet nit / Dem thut mans viel mehr machen / Muß



bringts wider ein / Am Esel sein /  
accomodirn / In seinem hirn /  
leidn noth / vnd grossen spot /

Dem mag ers wol vergelten.  
Vnd dem vexirn bequemen.  
Idderman thut sein lachen.

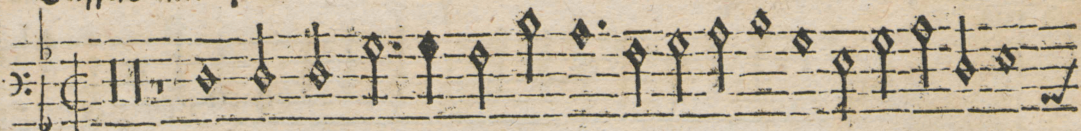




Bassus mit 4.

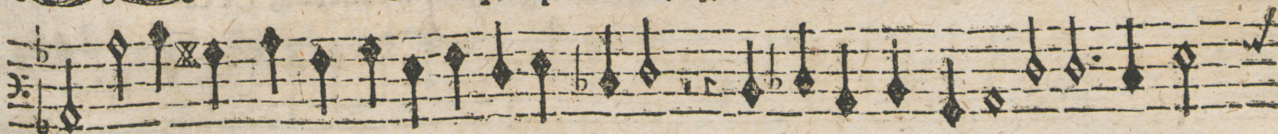
XXIIII.

Iohannes Eccardus Mulhufinus.



Inum quæ parsæ verstehstu das/ ij

ist aus Latein gezo



gen/ ja nur gang wol/ ich bin es vol/ ich bin es vol/ ist war ist nicht erlogen/ Indem Doc

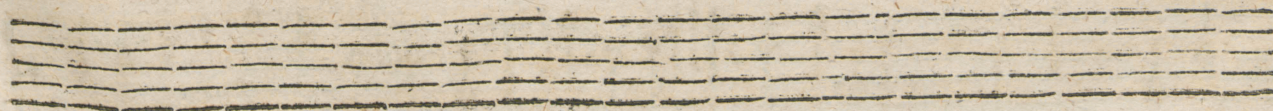


nat der reifflein hat/ der reifflein hat/ hab ich es offte gelesen/ ij

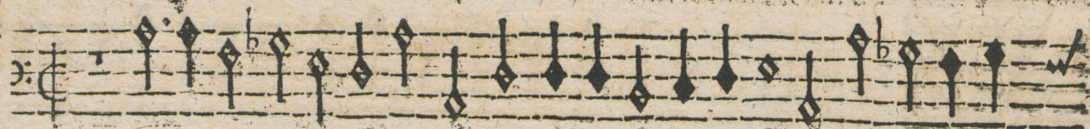
Quod



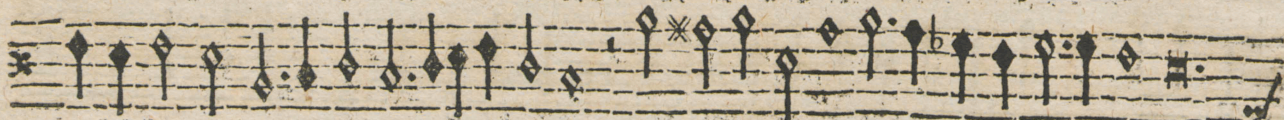
nomen sit, Es seht sich nit/ Man trinckt in aus den glefern/ Man trinckt in aus den glefern.







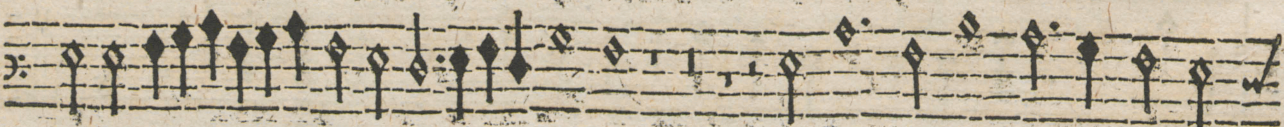
Ocula in hesternā sunt multa exhausta taberna, Et ca-



put, ut so- let, tibi manē ex ne- stare do-



let. Tolle vitrum sursum, potumq; infundito rursum, n̄

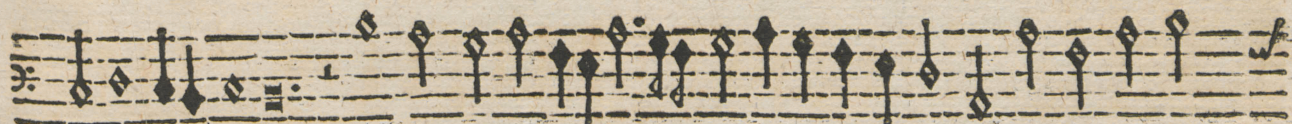


Sic pel- lis mor- bum, quid tum? qd tum? semper in hunc

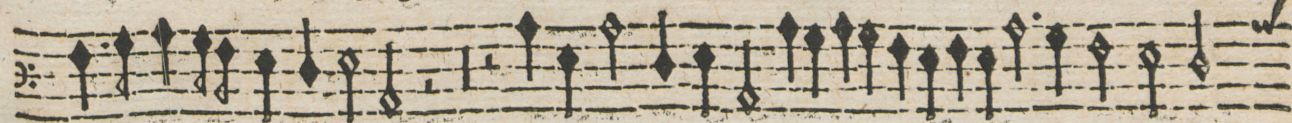


morem, semper in hūc morem, Ca- pitis compesce do-

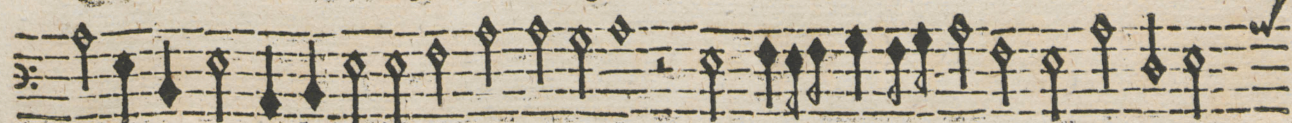




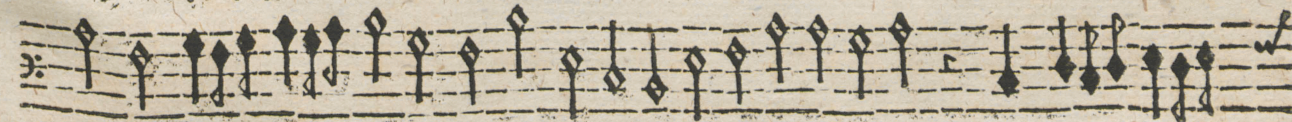
lo- rem, Et quid erit tan- dem? mercedem habe-



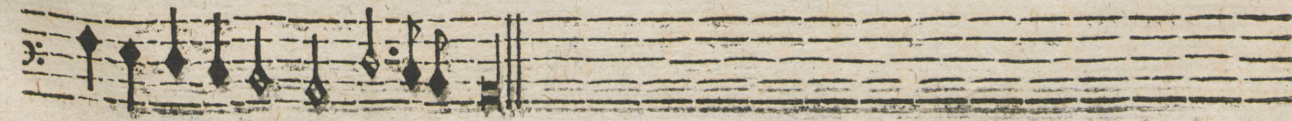
bis eandem, mihi par, ñ stul- tus e-



ris, mihi par, ñ sic siveit dicere Claus Narr/ sic siveit dice-



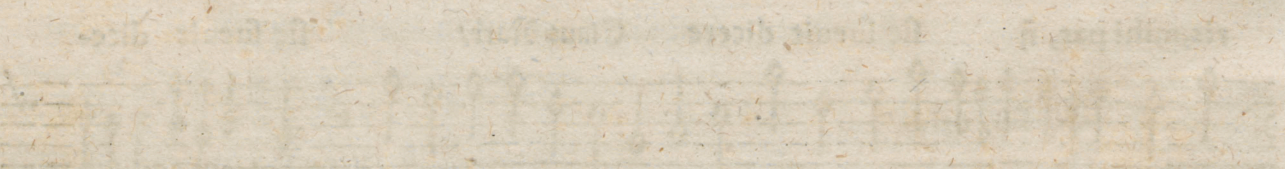
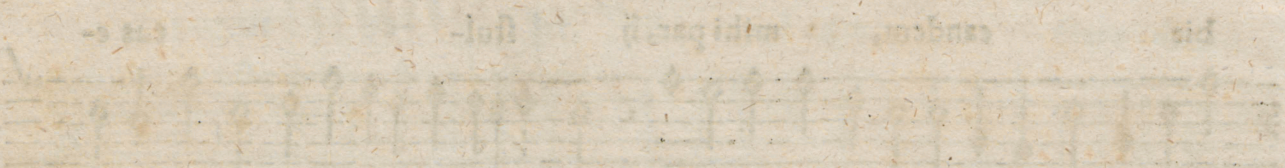
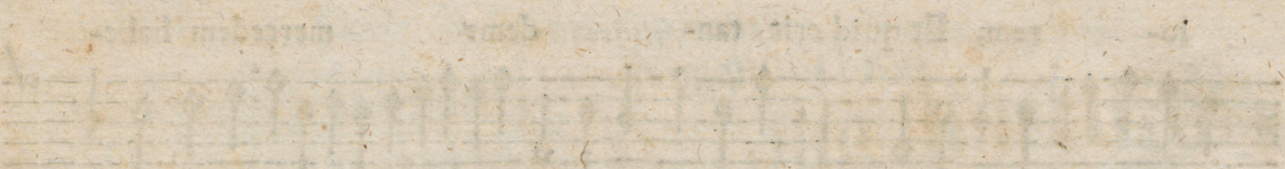
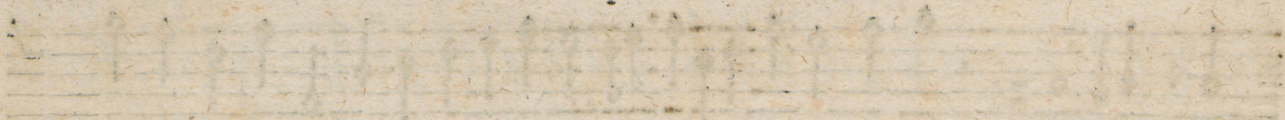
re Claus Narr/ sic siveit dicere, ñ Claus Narr/



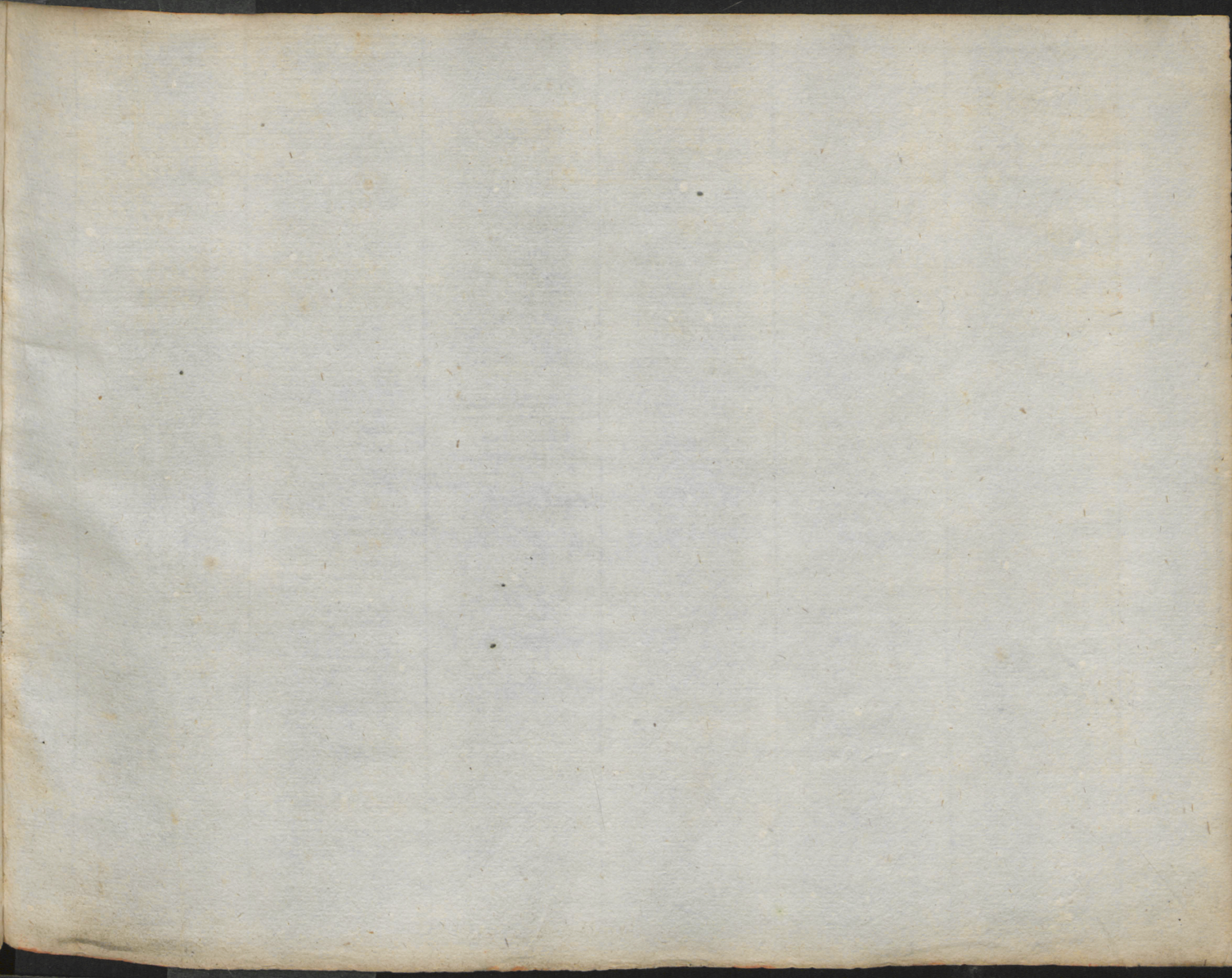
Claus Narr.

F I N I S.

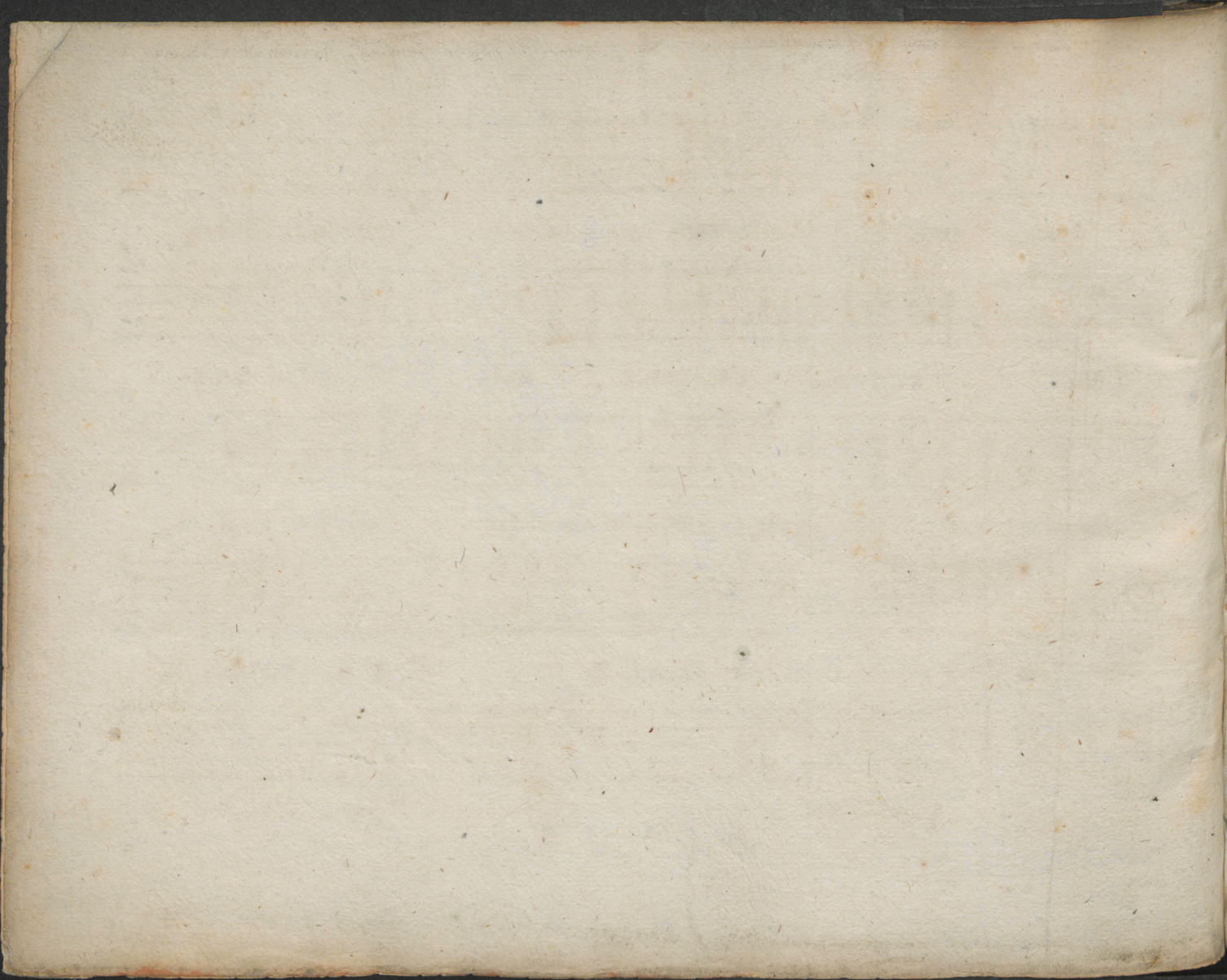






















QVINTA VOX





Ge 1856. 80

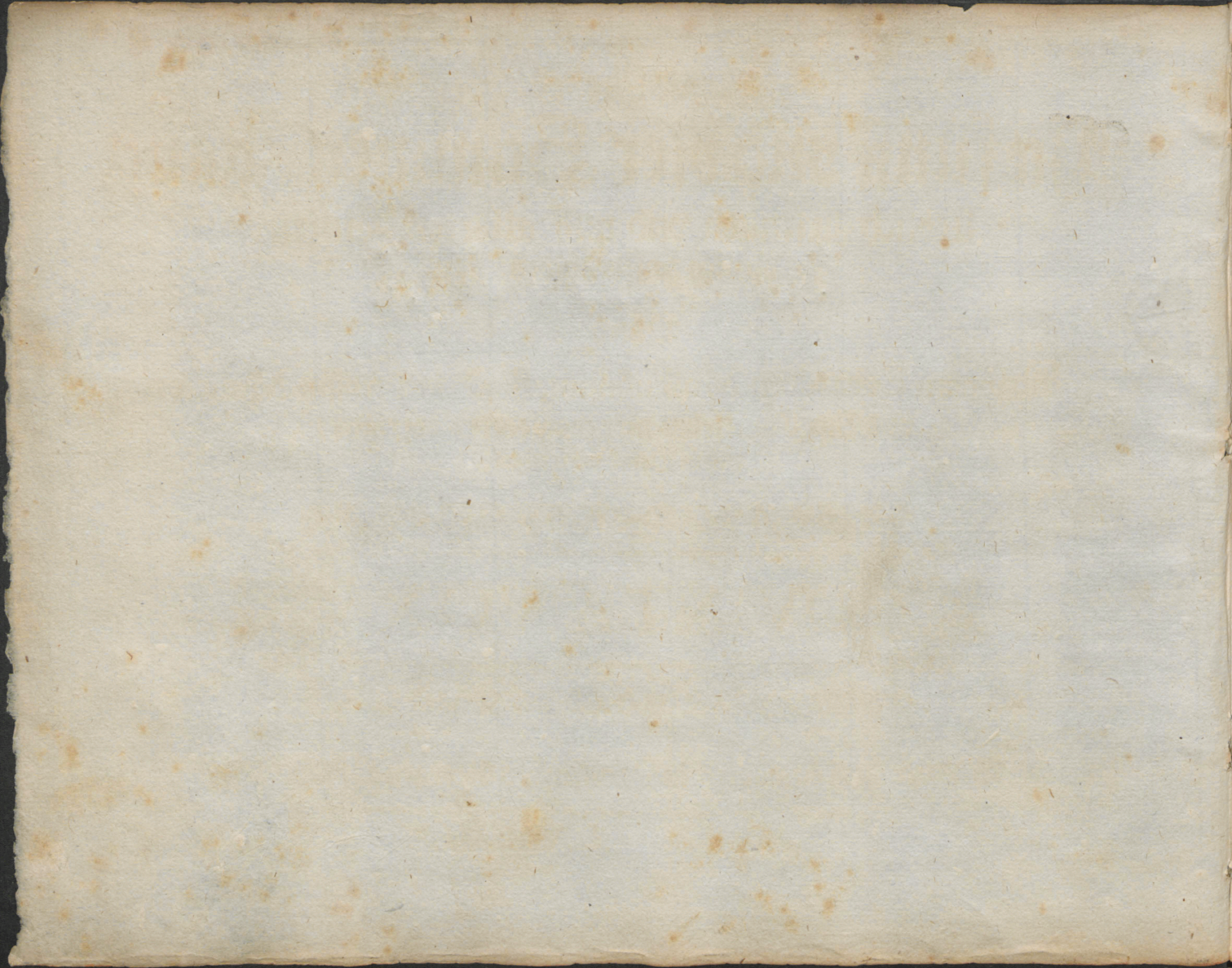
Thom. pros 73



Johannem Eccardum Medicum, & Doctorem Medicinæ  
vniuersitatis Vindobonensis, in Regia  
Medicina

CVINTA VOX







Neue Lieder  
Mit fünff vnd vier Stimmen / ganz  
lieblich zu singen vnd auff allerley Instru-  
menten zugebrauchen:

Durch  
Iohannem Eccardum Mulhufinum, S. D. in Preussen Musicum  
vnd Vice Capellenmeister componirt / corrigirt /  
vnd in Druck verfertiget.



Gedruckt zu Königsberg in Preussen bey Georgen Osterbergern/

---

M. D. LXXXIX.





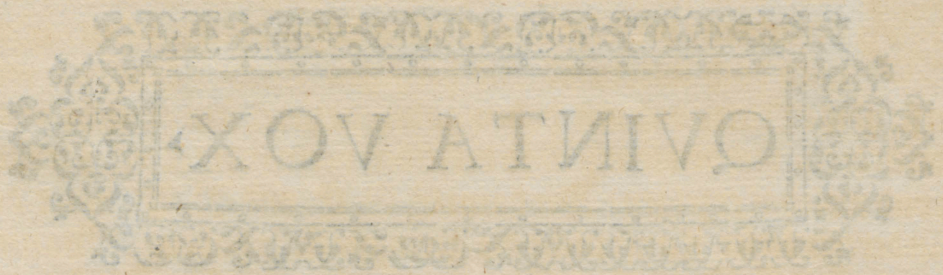
1790

Die Kunst des Vortrags

von Johann Baptist Bachmann  
in der Kunst des Vortrags

1790

Verlag des Verlegers  
in der Kunst des Vortrags



Verlag des Verlegers in der Kunst des Vortrags

M. D. LXXXIX



Den Bestrengen / Edlen / Ehren=  
besten / Achtbarn / Hochgelarten / Namhafften vnd Wolwei=  
sen Herren / Burggraffen / Burgermeistern / Rathmannen / Richtern vnd  
Gerichts verwandten der Königlichen Stadt Dankigt/  
Meinen großgünstigen Herren.

**S**estrenghe / Edle / Ehrenueste / Achtbare / Hoch=  
gelarte / Namhaffte vnd Wolweise / großgünstige Herren / Ob wol  
zu allen zeiten Leute gefunden werden / welche entweder von na=  
tur / oder sonsten aus böser verleitung vnd getrieb / die Musican  
verachten / verfolgen / vnd alles böses dauon reden / So befindet  
man doch widerumb vnd hergegen etliche / beuorab was weise=  
geschickte / verstendige Leute / vnd mit hohen gaben gezieret sein / welche artem Musi=  
cam lieben / befürdern / vnd den jenigen / so derselben verwandt / allerley freundschaft /  
befürderung vnd wolthat erzeigen / Wie dann E. G. E. vnd. N. W. vnter den liebha=  
bern vnd befürderern dieser Kunst nicht die geringste stelle haben. Wann ich dann  
die zeit hero / weil ich in F. D. zu Preussen ic. meines gnedigsten Fürsten vnd Herrn  
Capellen / für einen Vice Capellenmeister mich gebrauchen lassen / vnd neben andern  
Compositionibus / auch gegenwertige Gesenge verfertiget / Hab ich auff vielfeltiges



anhalten vnd bitten meiner guten Herren vnd Freunde / der Music liebhabern / diese in Druck zugeben / mich bereden lassen.

Vnd dieweil solche meine Cantiones. (Sintemal dieser lieblichen vnd nutzbaren Kunst verfolger vnd verächter an allen orten vnd stellen zu jeder zeit zubefinden) eines patrocini bedürfftig / Als wil dieselbe E. G. E. vnd N. W. ich hiermit dienstlichen offeriret / dediciret / Auch solche in derselben patrocinium vnd schutz gegeben haben / dienstlich vnd zum fleissigsten bittende / Es wollen E. G. E. vnd N. W. solch mein gering werck günstiglichen vffnehmen / vnd sich meine arbeit wolgefallen lassen / Wo vmb E. G. E. vnd N. W. ich solches widerumb zuuerdienen weis / sol an mir kein vleiß gesparet werden / Vnd thue E. G. E. vnd N. W. hiermit Gottes gnedigem schutz / mich aber denselben zu gunsten dienstwilliglich befehlen. Datum Königsberg den 13. Aprilis / Anno 1589.

E. G. E. vnd. N. W.

Allzeit dienstwilliger.

Johannes Eccardus Mulhufinus,  
S. D. in Preussen Vice Capellmeister.



# Register der Lieder Iohannis Eccardi Mulhysini.

## Mit fünff Stimmen.

- I. Fröhlich wil ich singen.  
II. Wol dem der ein tugentsam Weib hat.  
III. Frewt euch des Herrn.  
2. Warhafftig ist des Herrn wort.  
IIII. Erweckt hat mir das hertz zu dir.  
V. Selig ist der gepreiset.  
VI. Herr Gott / wer wird doch ewiglich.  
3. Wer seinem Nächsten schweret recht.  
VII. Mein Sünd mich krenckt.  
2. Darff nicht für Gott.  
3. Vnd weschest mich fein seuberlich.  
4. Diß thewre Blut.  
5. Diß heilig Blut.  
6. Ein frommer Christ.  
VIII. Alles von Gott.  
IX. Hört ich ein Kuckuck singen.  
2. Der Kuckuck.  
3. Drumb Kuckuck.  
X. Unser lieben Hünnerchen.  
2. Unser lieben Hünnerchen.

3. Unser lieben Hünnerchen.  
4. Unser lieben Hünnerchen.  
XI. Altum alij sapiane.  
XII. Fertur in convivij.  
XIII. Tant vous allés doux.  
2. Tant vous allés doux.  
XIIII. Zanni & Magnifico.  
2. Seconda parte.

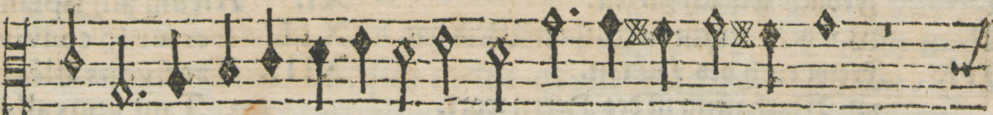
## Mit vier Stimmen.

- XV. Es traur was trauren sol.  
XVI. Der Herr Jesus mein Hirte ist.  
2. Vnd ob ich schon im finstern thal.  
XVII. Mag ich vnglück nicht widerstan.  
XVIII. Der tag der ist so freudenreich.  
XIX. Wir danken Gott für seine gaben.  
XX. Kein freud ohn dich ich haben mag.  
XXI. Der Winter kalt.  
XXII. Nun schurz dich Gretslein.  
XXIII. Schaw an diß Bild.  
XXIIII. Vinum quæ pars.  
XXV. Pocula in hesternis.

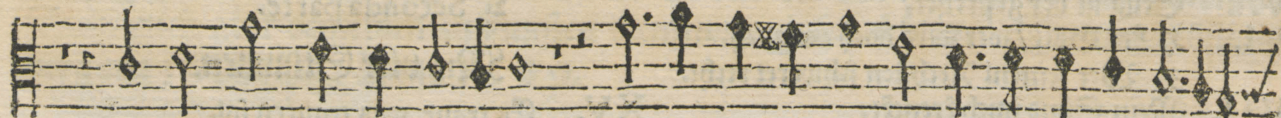




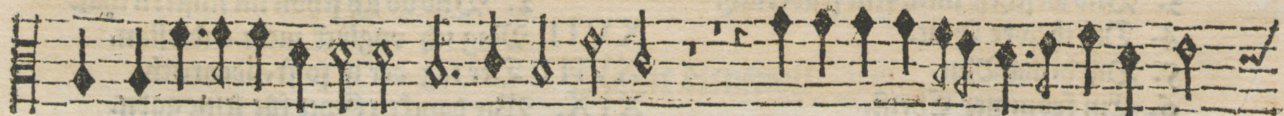
Nölich wil ich sin gen/ Kein traurigkeit mehr pfle:



gen/ Zeit thut Rosen brin gen/ thut Rosen brin gen/



die Sonn scheint nach dem re gen/ Nach dem Winter kalt/ so kompt der Sommer mit



gwalt/ ij

Nach der finstern nacht/ der helle tag

anfacht



mit

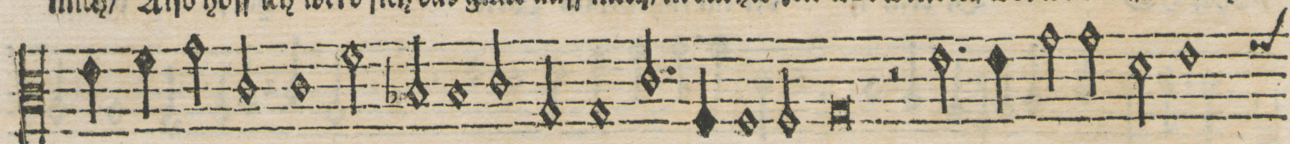
macht/ der helle tag

anfacht mit macht/ Also hoff ich werd sich das glück auff





mich/ Also hoff ich werd sich das glück auff mich/in kurzer zeit wol wenden/wol wenden/in kurzer

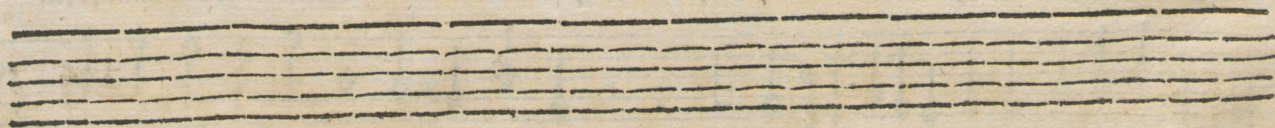
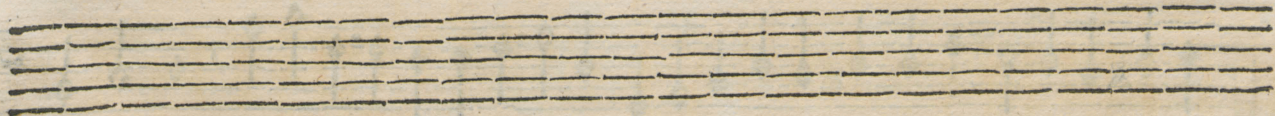


zeit wol wenden/Darumb ich wil sein still/ ij

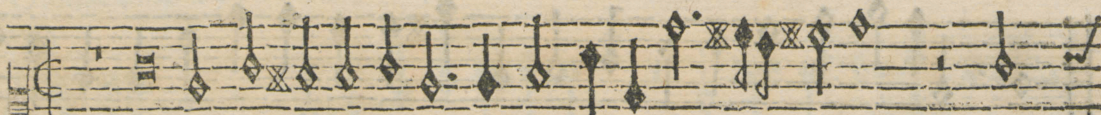
Bis sich erfüll/ darnach



mein herz/darnach mein herz thut len- den/darnach mein herz thut lenden.







Si dein ij der ein tugentsam Weib hat / des



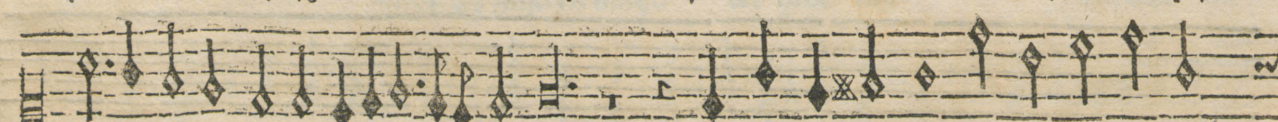
lebet er noch eins so lang/ ij Ein heuslich weib/ ij



Ein heuslich weib/ ist ihrem Manne eine freude/ ij eine



freude / ist ihrem Manne eine freude / ij Und macht im



ein fein ruhig leben/ Ein tugentsam Weib/ ij



ist ein edle gabe/ ij ein edle gabe/ vnd wird dem gegeben/ der

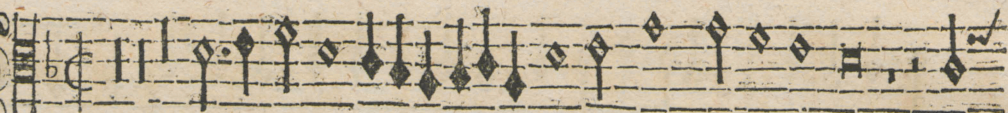
Gott fürchtet/ ij Er sey reich oder arm/

Er sey reich oder arm/ So ist sie jm ein trost/ ij

Vnd macht in all zeit frölich/ ij

Vnd macht in allzeit frölich/ Vnd macht in allzeit frölich.





Kewt euch des Herrn ihr guten Leuth/ ihr



frommen ihn schon preiset / und



dancket jm mit Harpfen gut/ und dancket jm mit Harpfen gut/

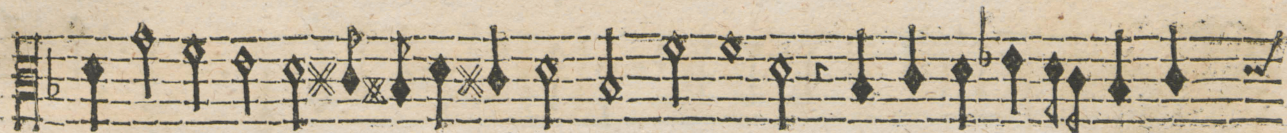


mit Orgeln euch beweiset / euch beweiset/ mit Orgeln



geln euch beweiset / Singt ihm ein neues Liedes





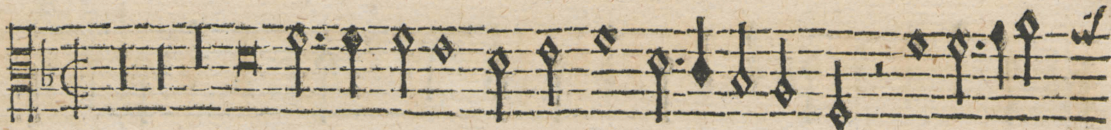
lein / ein neues Lier      delein / Machts gut / ij      mit Seitenspiez      len



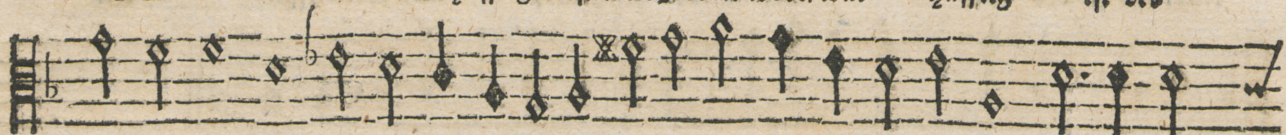
fein /      Vnd laßt euch frölich höz      ren / ij.



# Der Ander Theil.

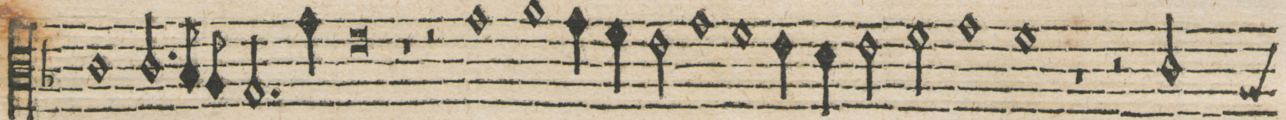


Arhafftig ist des Herren wort/war- hafftig ist des



Herrn wort/Sein zusag sehr gewisse/ ij

Recht vnd Gerich-



te liebt er fort/ Haffe als le fals sche liste/ Haffe



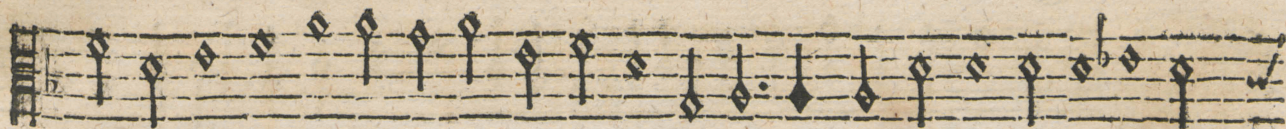
alle fals sche liste/ Haffe als le falsche liste/ Der gute des



Herrn die Erd ist vol/ ij

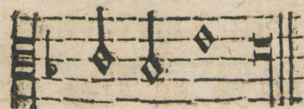
Allein durchs



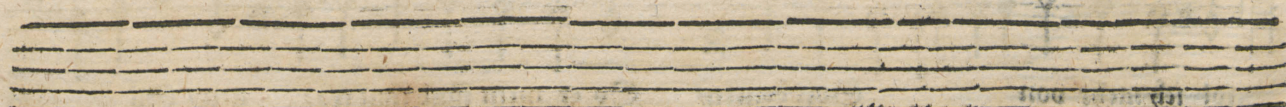
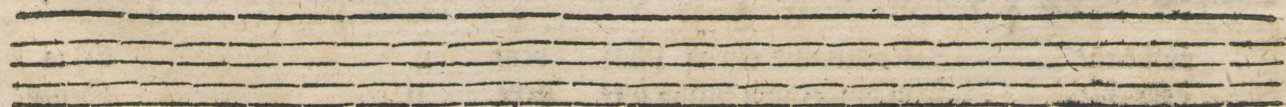
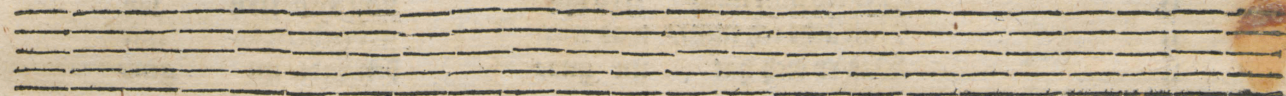


Herren worte / ij

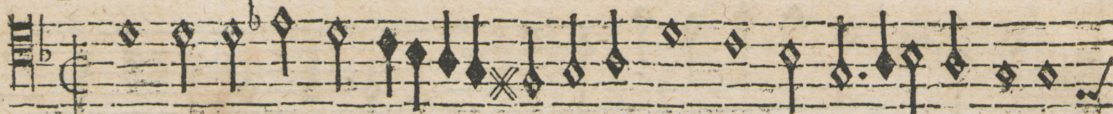
Allein durchs Herren worte / Allein durchs



Herren worte.

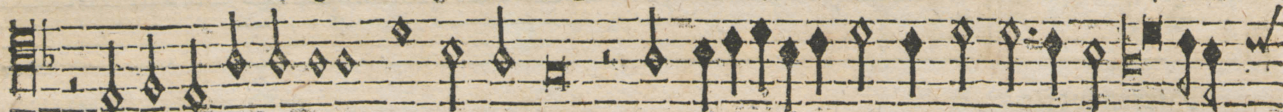






Erweckt hat mir das Herz  
 Lieb sol mir sein der gnas  
 Sag lob vnd preis mein herz.

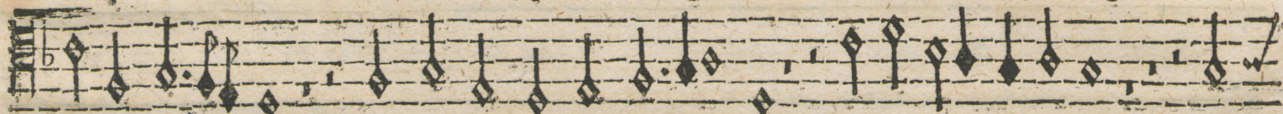
zu dir/ Mein Gott dein wort der gnaden/  
 den schein/ In Jesu Christ verborgen/  
 mit fleis/ Dem lieben Gott mit freuden/



ij  
 ij  
 ij

Das ich nun mich frey las.  
 Nun acht ich nicht/ was mir  
 Das er dich hat im gnas

auff dich/ frey las  
 gebricht/ was mir  
 den badt/ im gnas

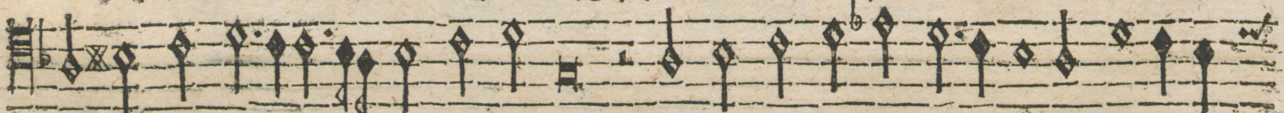


auff dich/  
 gebricht/  
 den badt/

Wer kan mir etwas schaz den/  
 Vil hinfort gar nichts forz gen/  
 Vons Teufels reich gesehei den /

ij  
 ij  
 ij

Was.  
 Denn.  
 Er

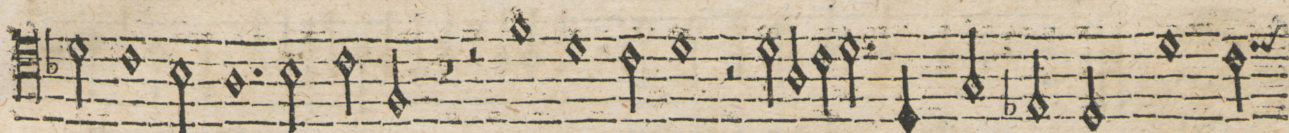


sol ich mehr von  
 all mein hert steht  
 hat sein wort des

Gott begern/ So er mein sünd thut traz  
 in dem wort / Das Gott sich gibt mir ei  
 Himmels pfort/ Aus gnad dir eingedru-

gen/ So  
 gen/ Das  
 et/ Aus

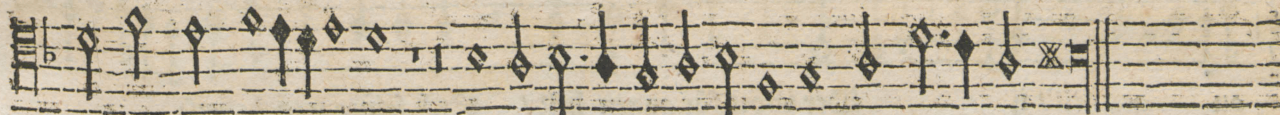




er mein sünd thut tragen/  
Gott sich gibt mir eigent/  
gnad dir eingedrucket/

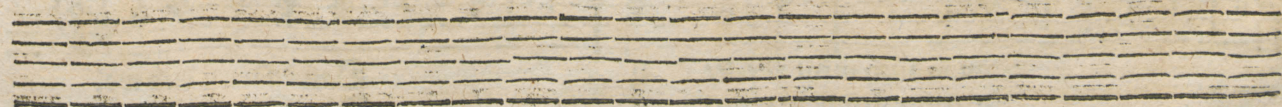
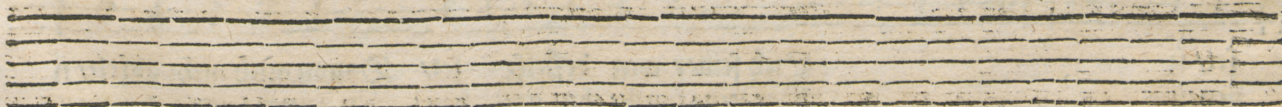
Darumb wil ich/  
Ach das ich kundi/  
Vnd dich so schon/ ij

ganz sicherlich/ Auff sei/  
mit herz vnd mund/ Meim Gott  
mit seinem Son/ Nach al-

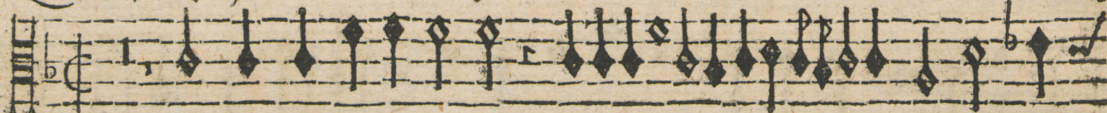


ne güt mich was gen/  
viel danck erzeis gen/  
lein lust geschmüt etet/ ij

mich was gen-  
erzeis gen-  
geschmüt etet.







Elig ist der gepreiset/ ij  
 Dein weib gleich einem reben/ ij  
 Das seind die schönen gaben/ ij

Der Gott für  
 In deinem  
 Die Gott den



au gen helt/ ij  
 haus wird sein/ ij  
 men- sehen gibt/ ij

Der Gott für augen helt/ ij  
 In deinem haus wird sein/ ij  
 Die Gott den mensche gibt/ ij

Sich seiner weg befeife  
 Der seine frucht thut ges  
 Die ihn in ehren has



set/ ij  
 ben/ ij  
 ben/ ij

Sich seiner weg befeife set/ ij  
 Der seine frucht thut ges ben/ ij  
 Die ihn in ehren has ben/ ij

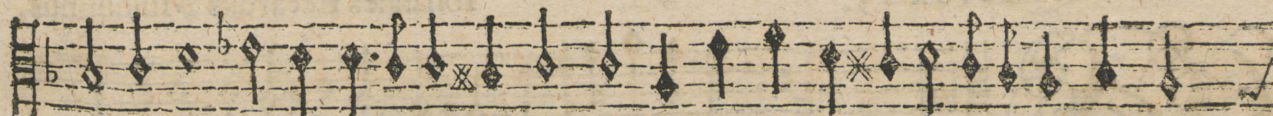
Dauon auch nicht abfelt/ ij  
 Zu seiner zeit vom wein/ ij  
 Von den er wird geliebt/ ij



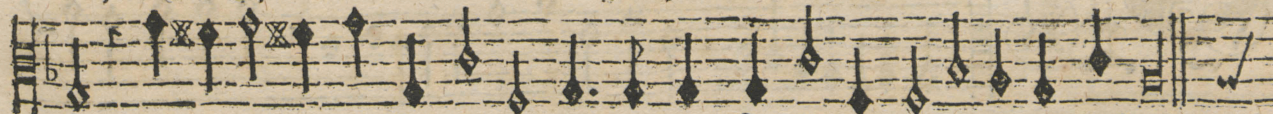
Dauon auch nicht abfelt/ ij  
 Zu seiner zeit vom wein/ ij  
 Von den er wird geliebt/ ij

Dan du wirst dich wol  
 Dein Kunder wirstu  
 Er wird dich benes





nehmen/ Mit arbeit deis  
sehen/ Zu ringst vmb deis  
deyen/ Aus Eyon/ vnd  
ner hand/ Gott wird dir glück bescheren/  
nen tisch/ Nach einer reyen stehen/  
der Stad Jerusalem verlegen/  
besches  
Nach eis  
verleys



ren glück besches  
ner reyen ste  
en/ verleys  
ren/ Vnd segnen deinen stand/ Vnd segnen ij  
hen/ Gleich wie die ölzweig frisch/ gleich wie die ij  
en/ Bey deinem leben gnad/ Bey deinem ij  
deinen stand.  
ölzweig frisch.  
leben gnad.



Du wirst auch endlich sehen Kinds Kinder vnd darzu ij

Is



raels sachen stehen/ ij

In gutem fried vnd ruh/ ij

Is

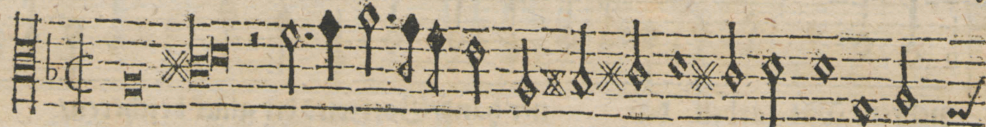


raels sachen stehen ij

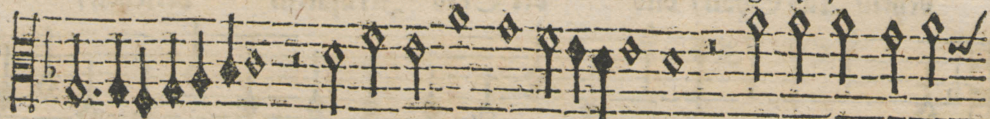
In gutem fried vnd ruh ij.

C c





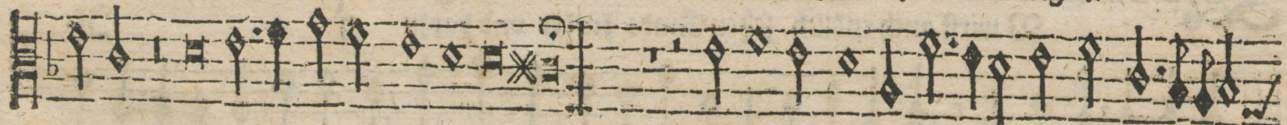
Ein Gott/ wer wird doch ewiglich ij



In deiner Kirchen bleib/ Auf deinem heiligen



Berg umb dich/ ij umb dich/ im Himmel ewig le-

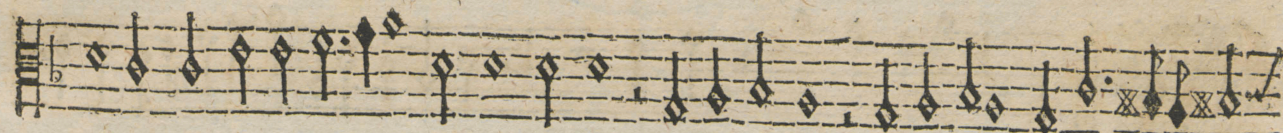


ben/ im Him- mel ewig leben? Wer ohne wandel ein- her geht/ von



hergen bey der war- heit steht/ Thut rechts mit Glatem



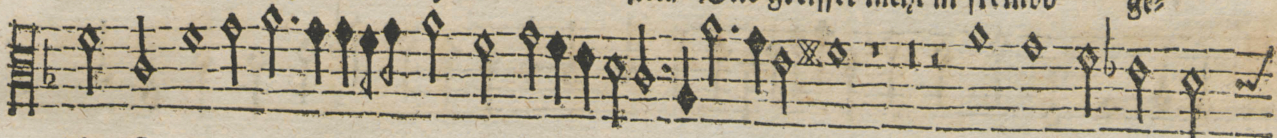


gwissen/ Wer mit der zung verleumbdet nicht/ kein arges thut ij dem nechz



sten/ Kein arges thut dem nechz

sten/ Vnd greiffet nicht in frembd gez

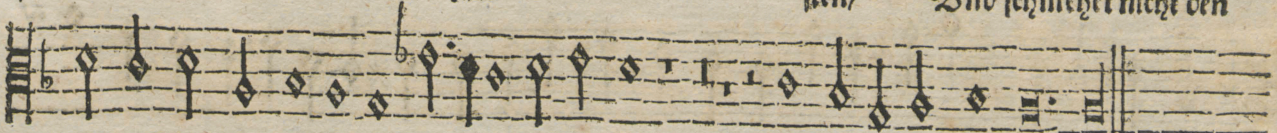


richt/ Vnd lereet alle

zum be

sten/

Vnd schmehet nicht den

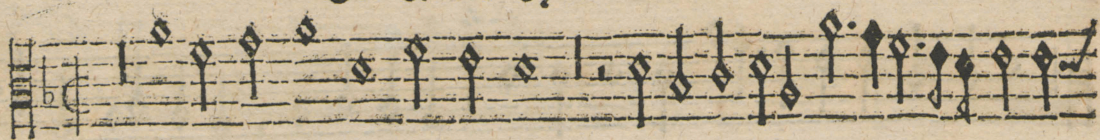


nechsten sein/ vnd achteet die Gott losen klein/

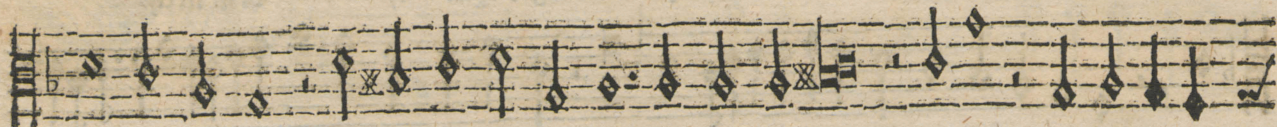
Vnd ehret die Gott fürchten.



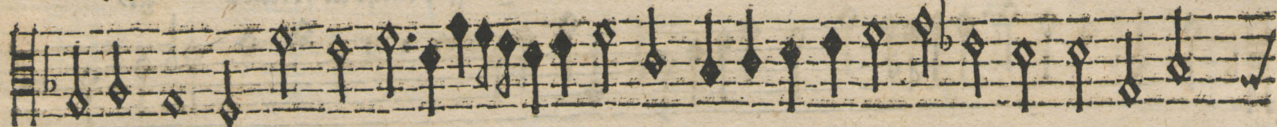
# Der Ander Theil.



Er seinem nechsten schweret recht/ ij



schweret recht/ Wer seinem nechsten schweret recht/vnd helts/ ij Was er



geschworen/Wer sein gelt nicht auff wucher legt/vnd lest sich

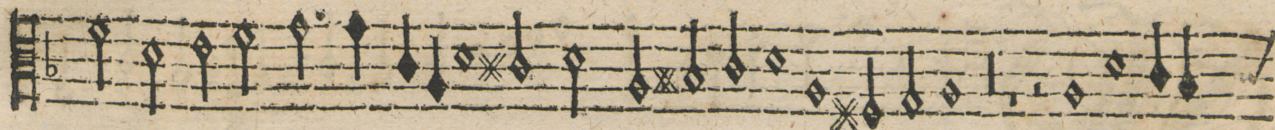


nicht bezhören/ bezhören/vnd lest sich nicht bezhören/Mit vielen gaben vnd geschenck/

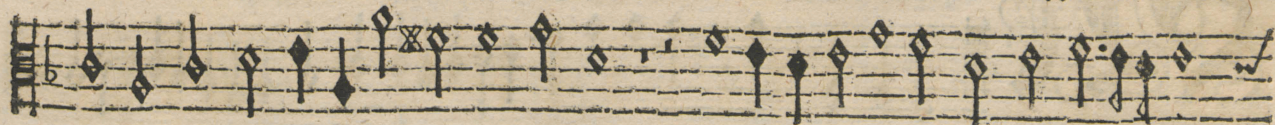


ij Mit vielen gaben vnd ges

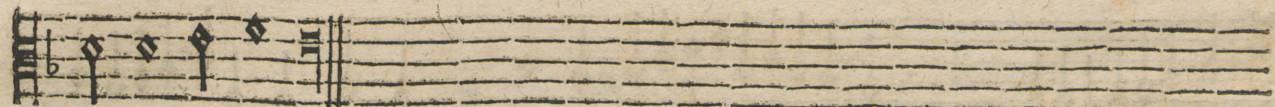




scheneß/das er der frommen sa- che krenck/ ij. Wer das

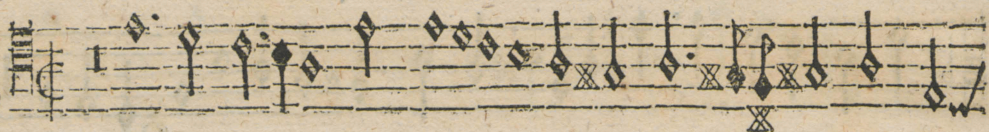


thut wird wol blei- ben/wer das thut/ ij. wird wol blei-



ben/ ij.





Ein Sünd mich trencke/ ij das Gesez mich drengt/ Mein



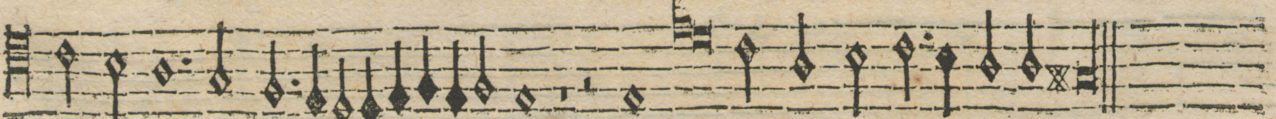
gwissen tagt/ ij der tods mich iagt/ ij



Es than mich treibt/ die Hell sperrt weit jrn ra



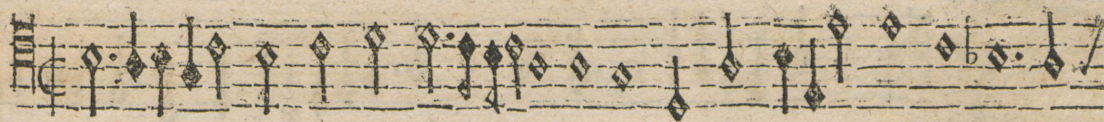
chen auff/ Ich reiß vnd lauff weis nicht wohin/ ganz eng



stig hülff vnd trost/ los bin/ ganz engstig hülff vnd trost/ los bin.



# Der Vnder Theil.

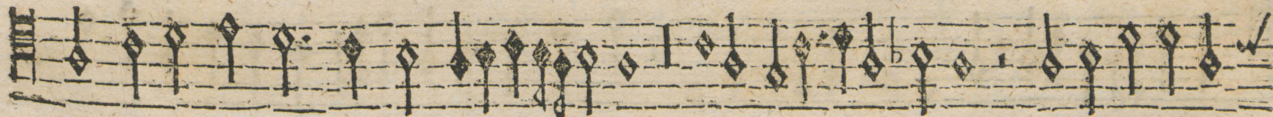


Arff

nicht für Gott/ij

Darff nicht für

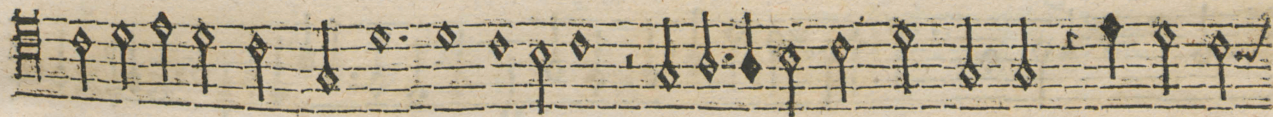
Gott/ Ich fürchte den



tode/wo du Herr Christ nicht mit mir

bist/ ij

Dein heiligkeit/ ij



mir schäckst zum Kleid/dein heiligkeit

ij

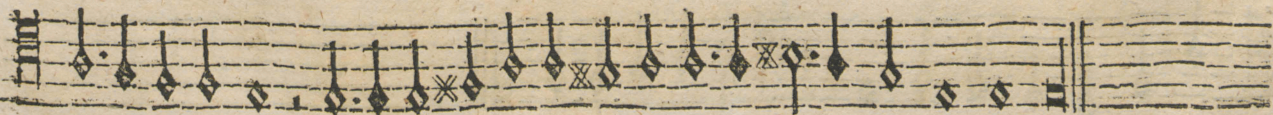
mir schäckst zum Kleid/vnd heilst mir



schutz/ij

vnd heilst mir schutz/vors Teufels trug/Nimmst mich auch ein/

In die roten fünff



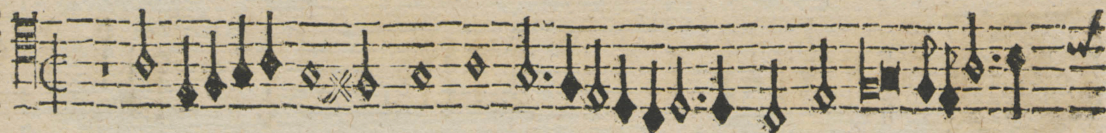
wun-

den dein/ ij

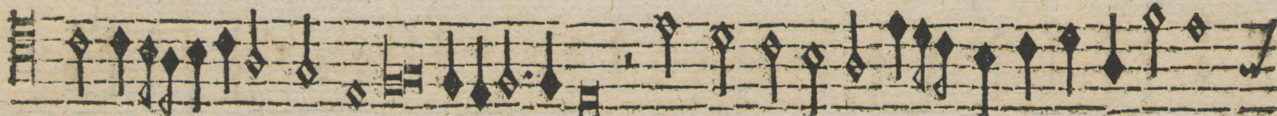
In die roten fünff wunden dein.



Der Dritte Theil mit 3. Stimmen.



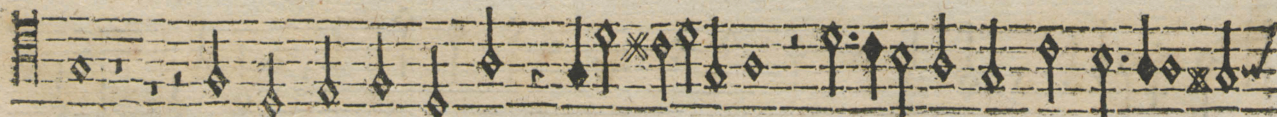
nd wes schest mich fein seu berlich/ mit deiz



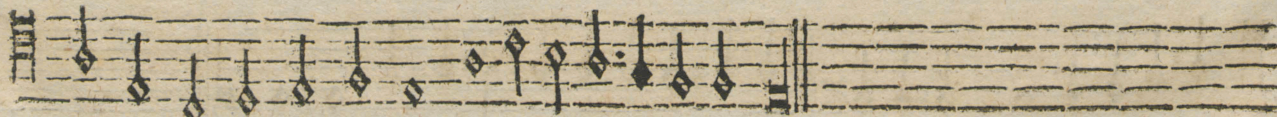
nem Blut/ij Das mir zu gut geflos sen



ist/ O mein Herr Christ ij aus deiz ner Seit/zu iener



zeit/ Erwarbst mir Gottes huld/ ij Da du mein schuld büß



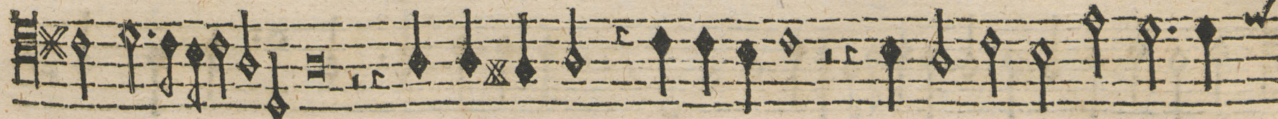
st/Erwarbst mir Gottes huld / ij.



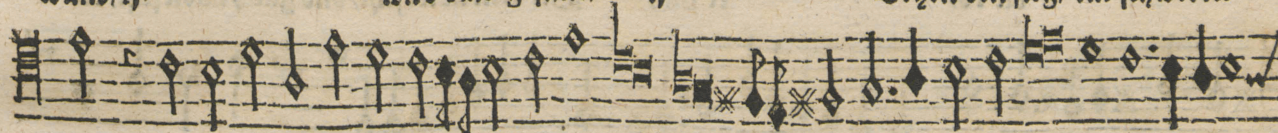
# Der Vierde Theil mit vier Stimmen.



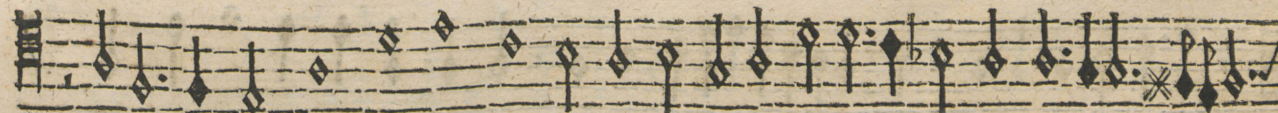
Ich thewre Blut/mich heilen thut/ mich heilen thut/mein herz ver



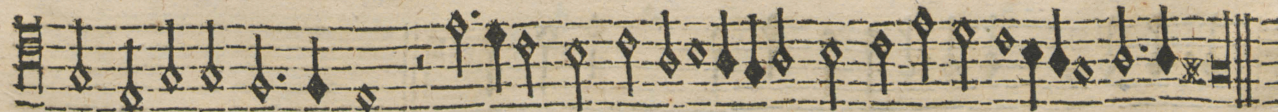
wund/ij. wird bald gesund/ ij Behelt den sieg/ im schweren



Krieg/ ij mit Todt vnd Sünd ij



Wenn ich empfind/durchs glaubens krafft/den wunder süßen trauben safft/ Den



wunder süßen traubensafft/ Den wunder süßen/ den wunder süßen traubensafft.

Do

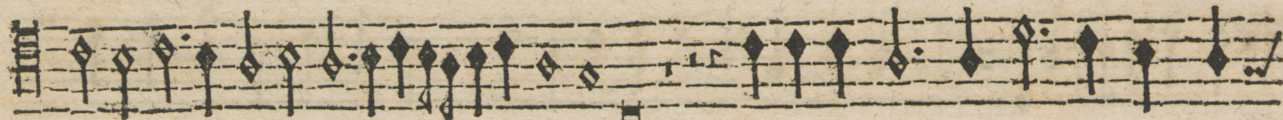


# Der Fünffte Theil.



Ich heilig Blut/die ro

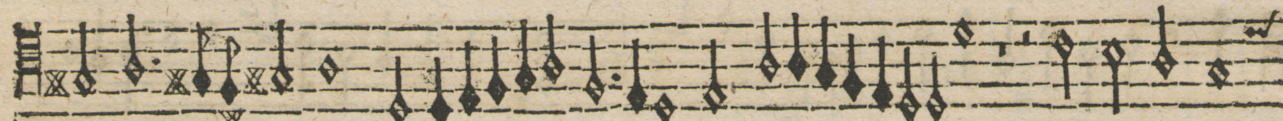
te flut/ Dich heilig Blut/ ij



die ro

te flut/

Die rein-abweschet/vnd ganz ausleschet/die



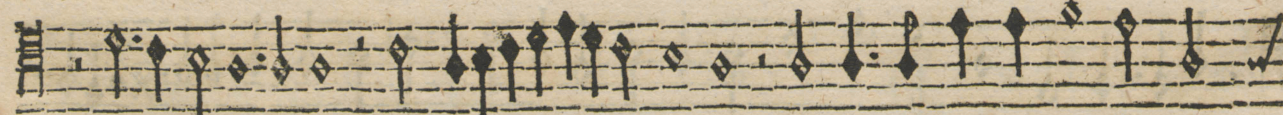
sünd der

Welt/ohn gut

vnd

gelt/ ij

aus lauter gnad/

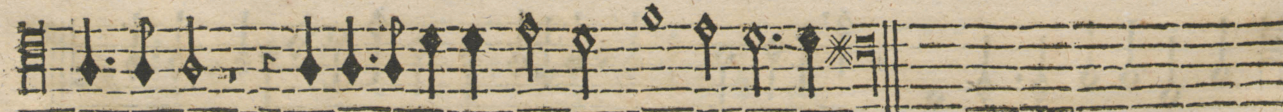


ij

wird früe

vnd spat/

Im trinckgeschirr des heilworts/ Im



trinckgeschirr/

ij

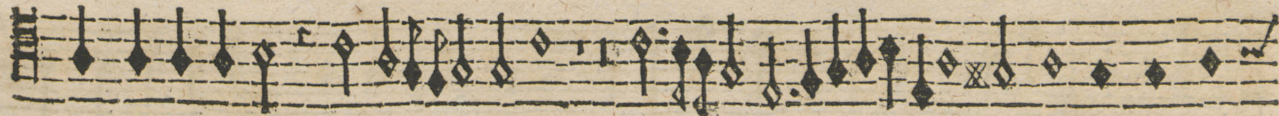
des heilworts vns getragen für.



# Der Sechste Theil.



In frommer Christ/ der durstig ist/ schmeck diesen safft/ er hat gros

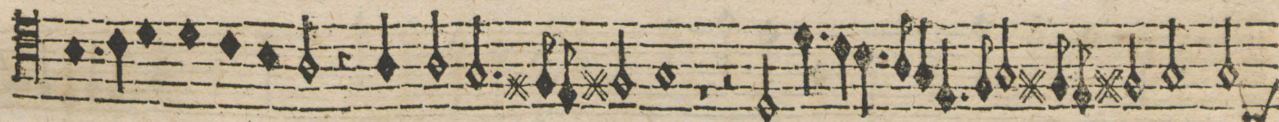


krafft/ ij

Er

frische

das blut/ gibt herz vnd



muth/ ij

Wirstu da

von/

ein trünck

lein

thun/ glaub



st

cherlich/ ij

Dich dürstet nicht mehr ewiglich/ ij

dich dürstet



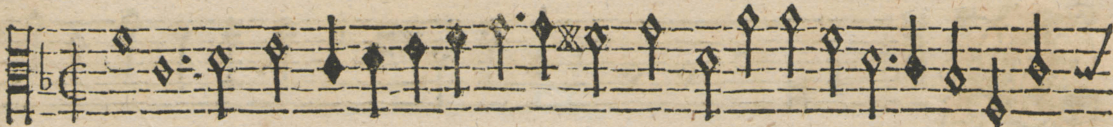
nicht mehr ewiglich/ ij

Dich dürstet nicht mehr ewiglich.

wiglich.

Do ij



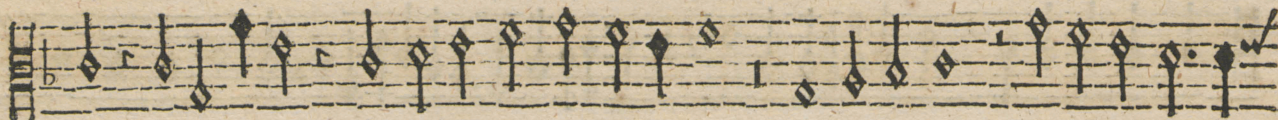


Ies von Gott/Alz

Ies von Gott/ij

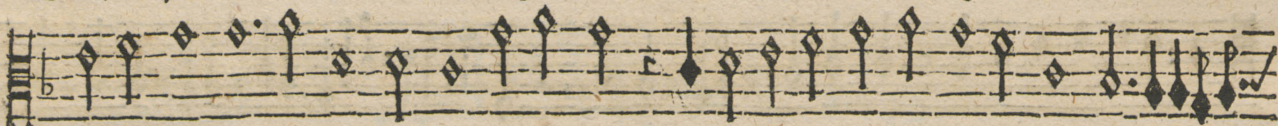
Alz

Ies von

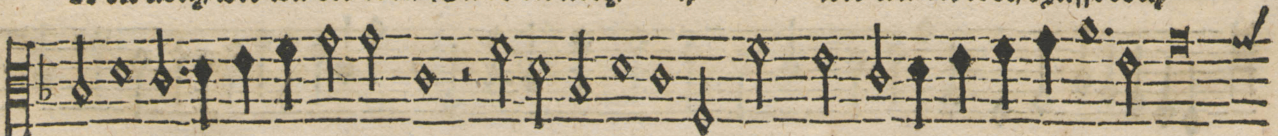


Gott/ ij

Vnd ob die noth/wer wie der todt/ Vnd ob die noth/ wer wie der todt/vnd



ob die noth/wer wie der todt/Vñ ob die noth/ ij wer wie der todt/Hilff doch

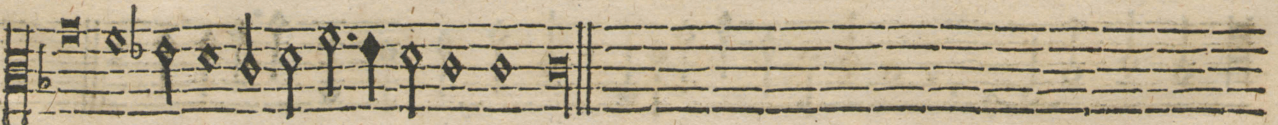


der trez

we Gott/ ij

Hilff doch der trez

we Gott/



ij

der trewe Gott.





Dort ich ein Kuckuck sin- gen/ Ein Kuckuck sin- gent/ Hört ich ein



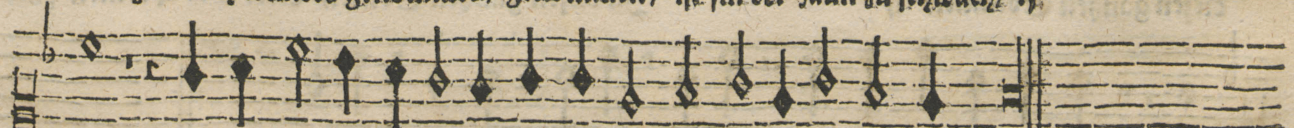
Kuckuck singen/ ein Kuckuck sin- ge/ gar hoch auff einem dach/ Wie sel- ham thet es klin-



gen/ thet es klingen/ Ja das ich seiner lach/ Das er auff's dach- ist kom-



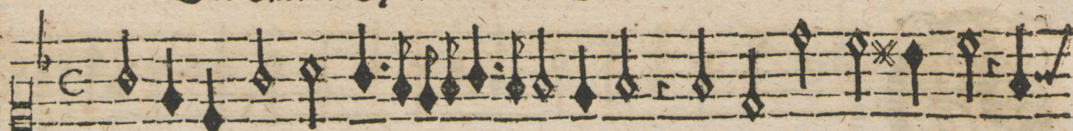
men/ hat mich wunder genommen/ genommen/ ist im der zaun zu schwach/ ij.



Hat mich wunder genom- men/ genommen/ ist im der zaun zu schwach.



Der Ander Theil mit vier Stimmen.



Er Kuckuck auff dem das

che sah/ vnd thet den laun auffgeben/ij



Darauff wechßt wenig laub ij

vnd gras/darauff wechßt wenig



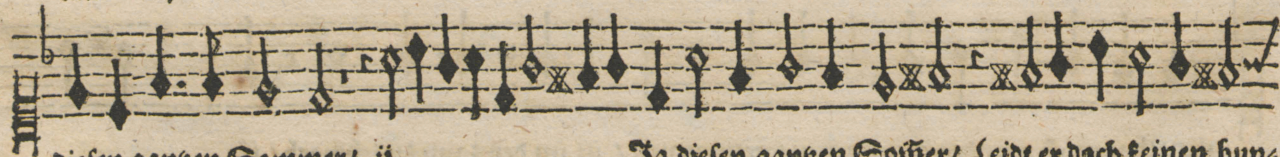
laub ij

vnd gras/

Noch hat er lust zu lebn/ lust

zu lebn/

Ja



diesen ganzen Sommer/ ij

Ja diesen ganzen Sommer/ Leide er doch keinen hun-



ger/

treibt sein gesang darnebn/

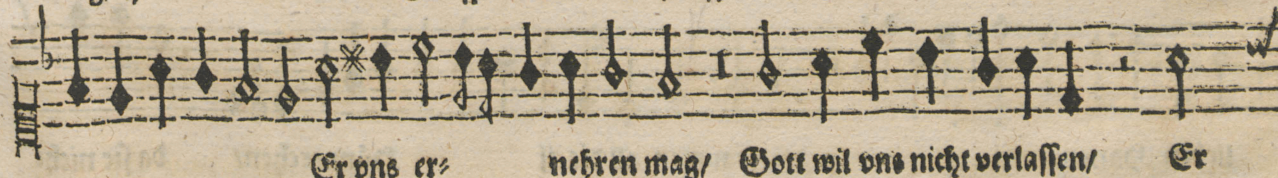
Kuckuck / ij

Kuckuck ij

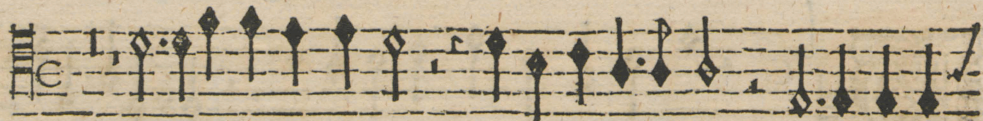
Kuckuck.



# Der Dritte Theil.







Nser lieben Hünnerchen/ verloren ihren Han draus in grosser



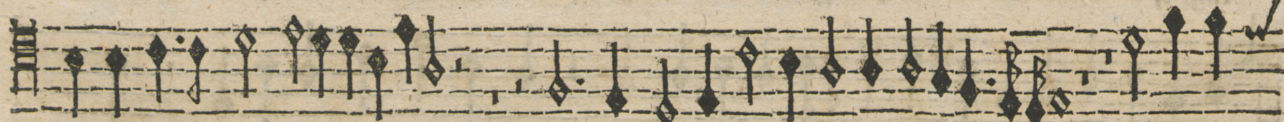
jammer kam/ ij

suchten in vmb vnd an/ vmb vnd an 7



suchten in vmb vnd an/ ij

im dorff in allen gerten/ den lieben Haneman/ den



lieben Haneman/ ij

traurten all die ij

Hünnerchen/

da sie nicht



traffen

an/ den lieben Haneman/ den lie

ben Haneman.

Der Ander Theil schweigt still.



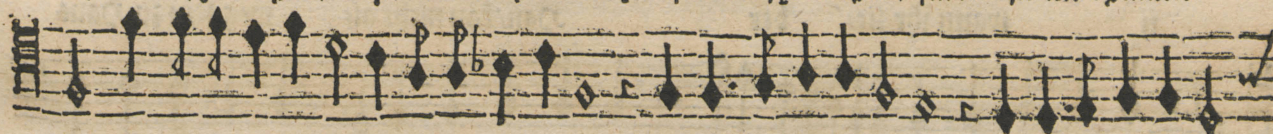
# Der Dritte Theil mit drey Stimmen.



Nser lieben Hünnerchen/ funden ihren Han/ij

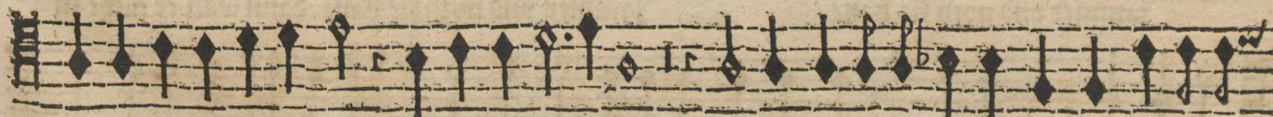


funden ihren Han/ vnser lieben Hünnerchen/ funden ihren Han/ furten in ins Hünner-



Haus/ setzten in oben an/ ij

Da steng er an zu freen/ ij



der liebe Haneman/ ij

Sassen alle die Hünnerchen/ vnd sahen in



freundlich an/

den lieben Haneman/

den lieben Haneman.

Ge



# Der Vierde Theil.



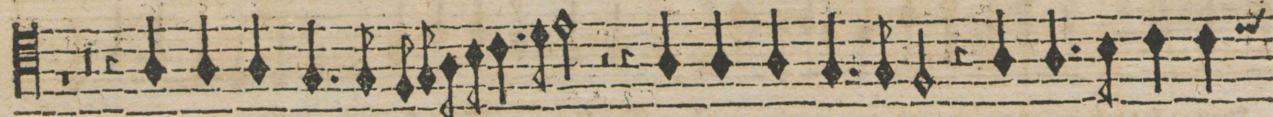
Nser lieben Hünnerchē/ ij

lieben Hünnerchē/waß jr lieber Han/



ij wann ihr lies ber

Han/ kan nicht al weg sein zu Haus



jammer vnd noth sie han/

jammer vnd noth sie han/ dann waß er nicht zu



gegen/ der liebe Haneman/ Ist nichts vmb alle/ die Hünnerchen/ ij

Sum



summa/ Sum summa er thut bestah/ ij

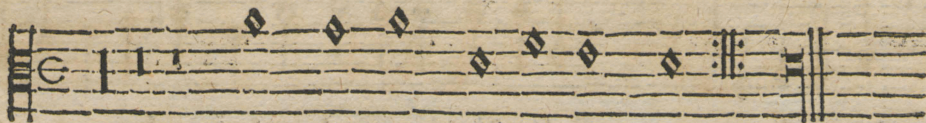
der liebe Haneman/ ij.



Sunt Syllabæ, Notæ, Pausæque septenæ,  
Quas septies iterans, complebis hoc Carmen.



Altum alij sapiant.



Schlecht vnd recht behüte mich.



Ee ij.





Er setzt das gleslein an den mund/ex bona charitate,

Er tranc̃s heraus bis auff



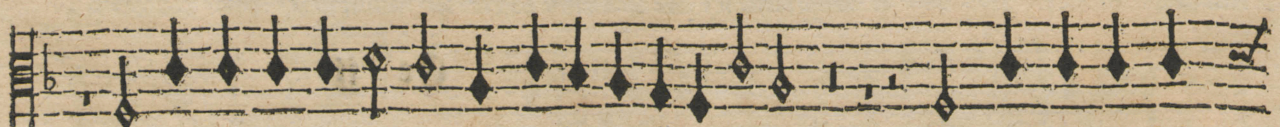
den grund/ ex bona charitate,

Er hat sein dingen recht gethan/ ex bona charitate,



Sein Nachpaur sol ein volles han/ ex bona charitate,

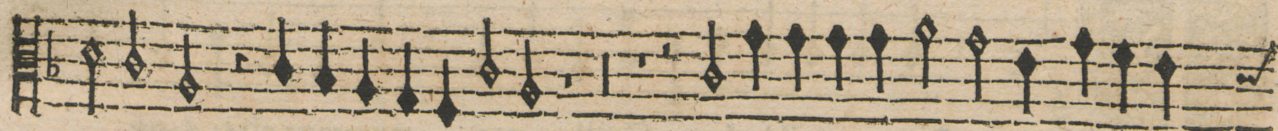
h̃



Er setzt das gleslein an den mund/ex bona charitate,

Er tranc̃s heraus bis





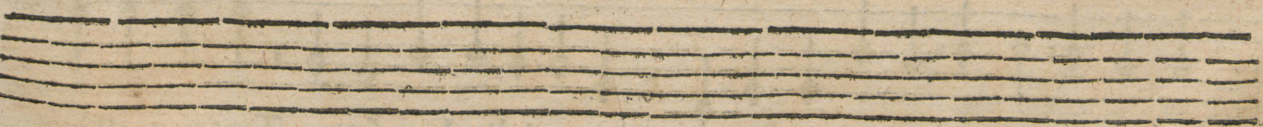
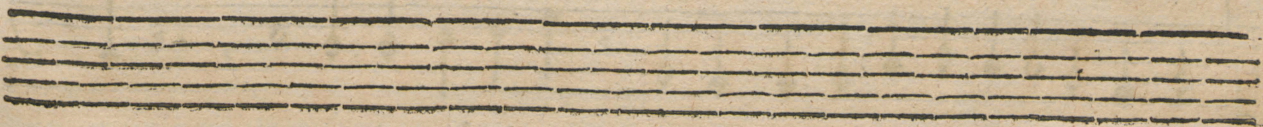
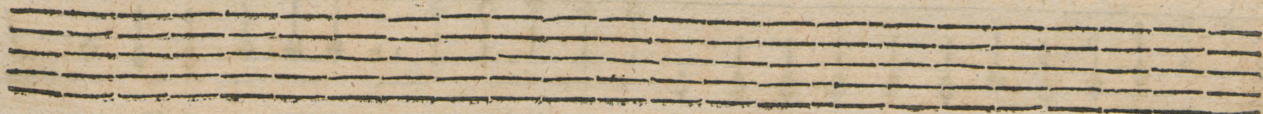
auff den grund/ ex bona charitate,

Es hat im leyden wol gethan / ex bona



charitate,

Das gleßlein das soll umbher gahn / ex bona charitate.







Quinta vox. a 5.

XIII.

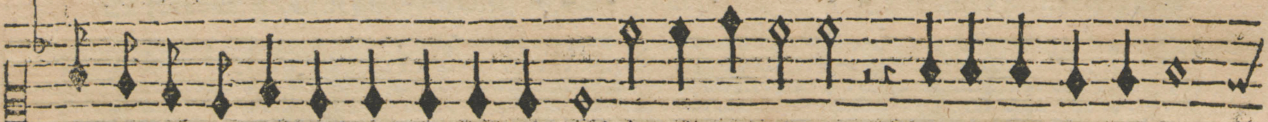
Iohannes Eccardus Mulhufinus.



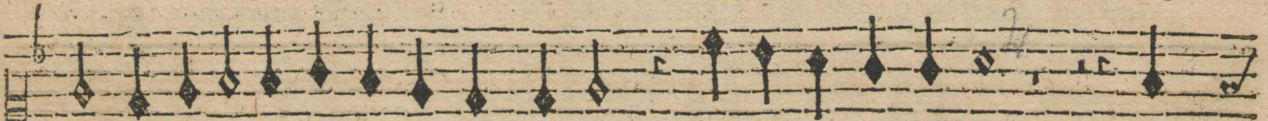
Ant vous allès douce Guillemette tant vous allès doux,



pour un baïser douce Guillemette m'esconduirez vous, pour un baïser



douce Guillemette m'esconduirez vous, Et Guillemette auez vous deslune,



Nenny dit elle car ie n'ay point mange, car ie n'ay point mange, pre-



nes cinc soubz en ma iolie boursfette, en ma iolie boursfette, Tant vous allès

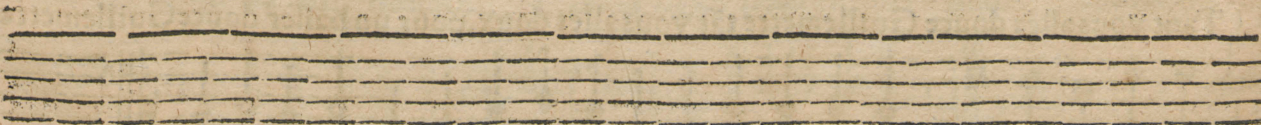
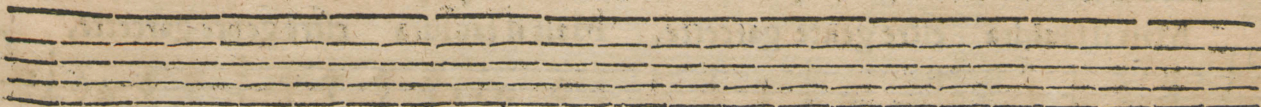
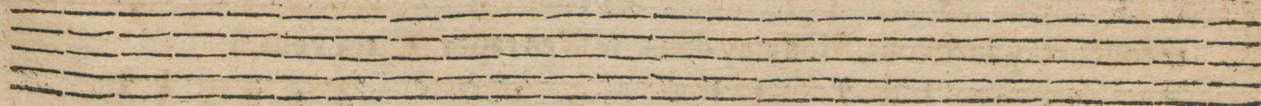




douce Guillemette tant vous allés doux, pour un baïser douce Guillemette m'escōduirez



vous, pour un baïser doux Guillemette m'escōduirez vous, m'escōduirez vous.





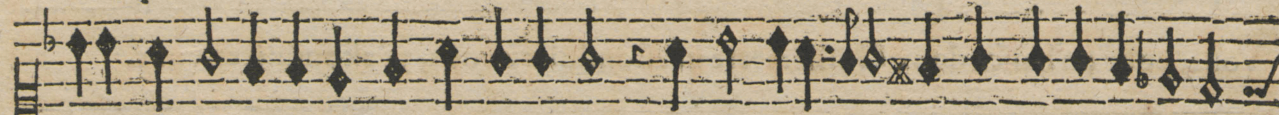
Secondie partie,



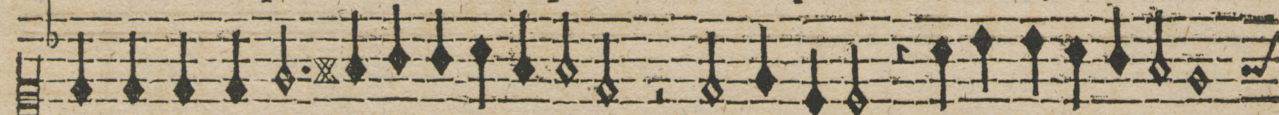
Ant vous allès douce Guillemette tant vous allès doux, tant vous allès



doux, pour un baiser douce Guillemette m'escondirez vous, Et Guillemet-



te coucheray avec vous, Mon amy dous, ie m'en rapor tea vous, ñ



Mais il faudra estre gente garcette, Mais il faudra estre gente garcette,



Tant vous allès douce Guillemette tât vous allès doux, pour un baiser doute Guillemette



m'escondirez vous, pour un baiser douce Guillemette m'escondi- rez vous.

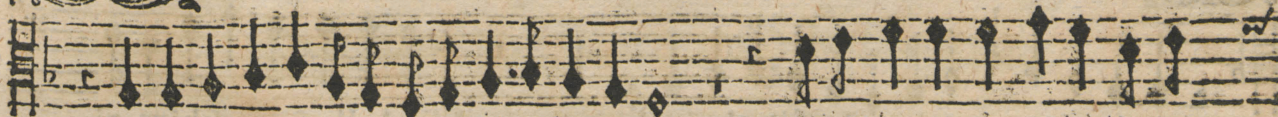




Quinta vox à 5. Zanni & Magnifico. XIII. Iohannes Eccardus Mulhu:



Lla bella franceschina ninina bufina la fili bustachina,



che la voria marini ni la fili bustachi. Ella bella franceschina ni-



nina bufina la fili bustachina che la voria marini ni la fili bustachi.



Ella bella franceschina ninina bufina la fili bustachina, che la vor-



ia marinini la fili bustachi. Ella bella franceschina ninina bufina la



fili bustachina, che la voria marinini la fili bustachi.



Seconda parte.



Lla bella franceschina ninina bufina la fili bustachina  
che la voria marinini la fili bustachi. Ella bella franceschina ni-  
nina bufina la fili bustachina che la voria marinini la fili bustachi.  
Ella bella franceschina ninina bufina la fili bustachina che la vor-  
ia marinini la fili bustachi. Ella bella franceschina ninina bufina la  
fili bustachina, che la voria marinini la fili bustachi.

F I N I S.



Bedruckt zu Königsberg in  
Preussen bey Georgen Osterbergern.

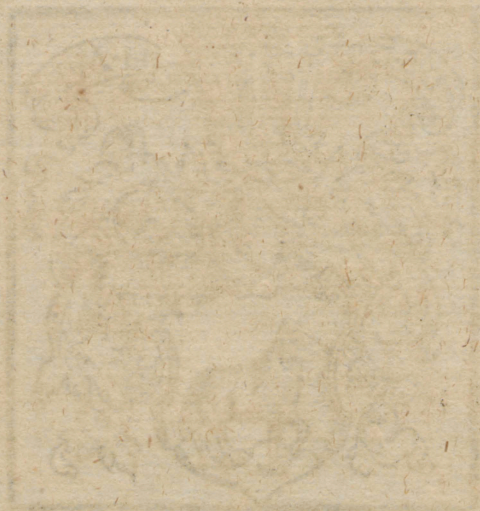


M. D. LXXXIX.



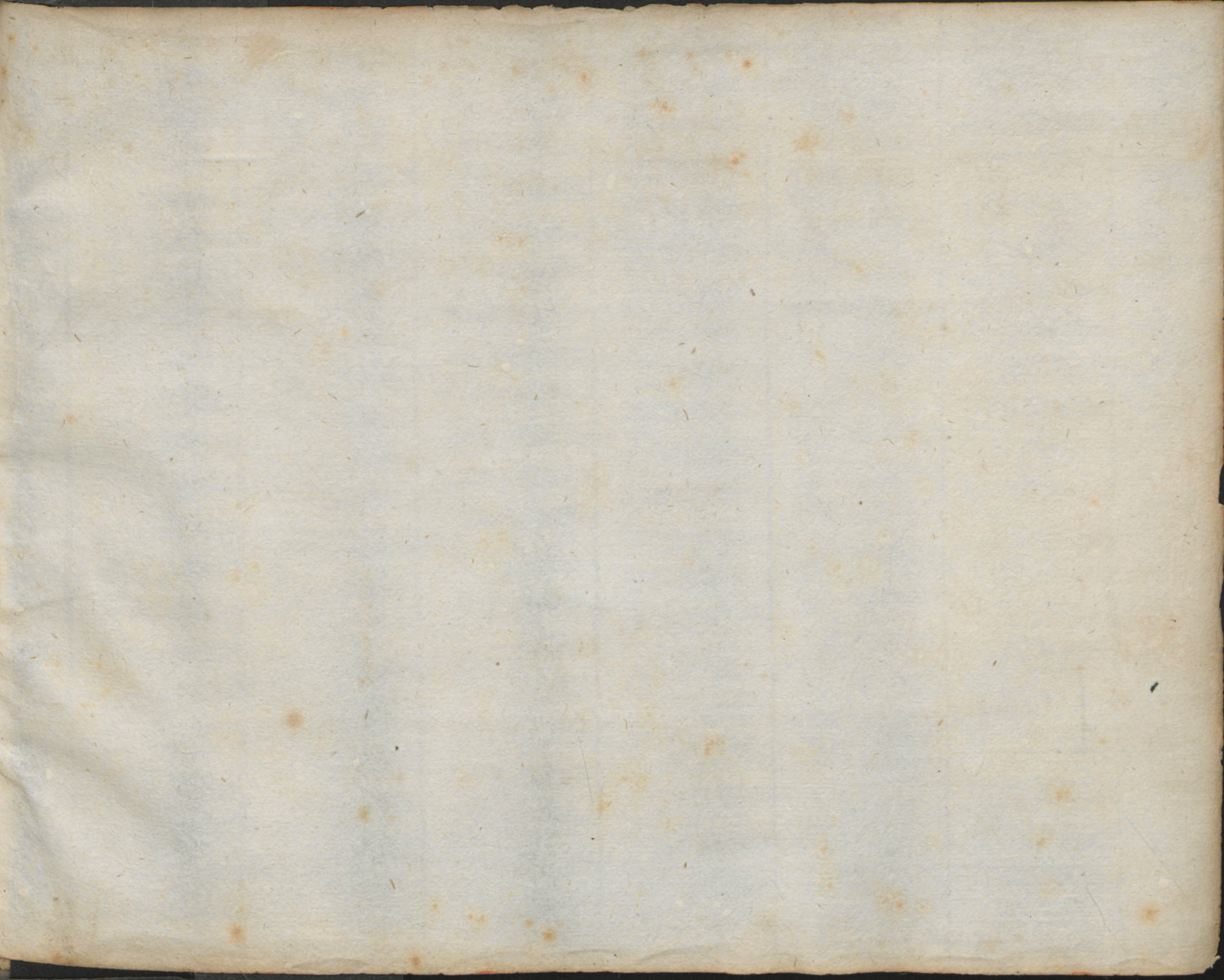
Account of the ...

... ..



M. D. LXXXIX





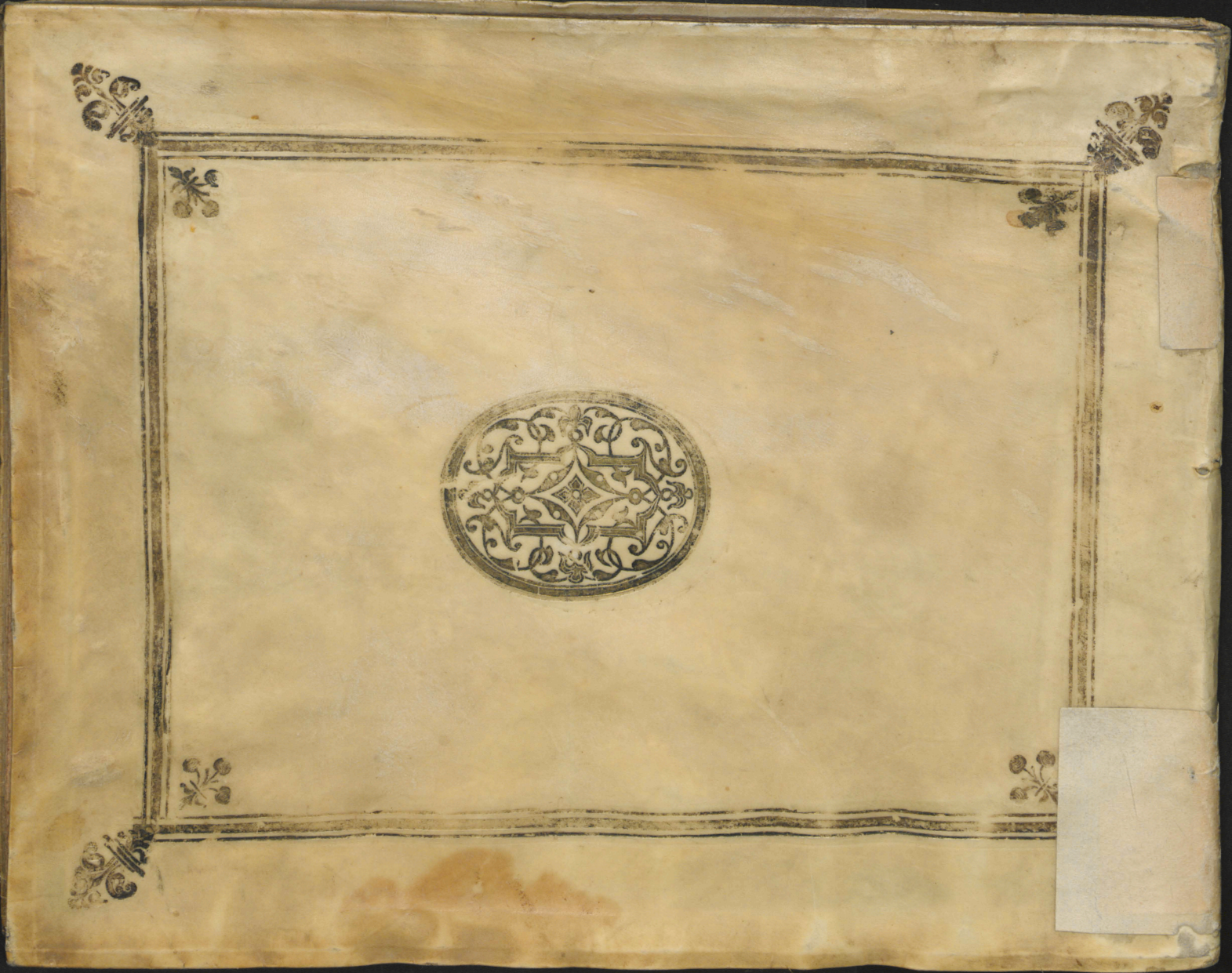














# Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**